

Пётр Глыбочко:

## «Мы работаем для страны»

В середине сентября в Первом Московском государственном медицинском университете имени И. М. Сеченова состоялось общее собрание Ассоциации «Совет ректоров медицинских и фармацевтических вузов России» с участием министра здравоохранения РФ Михаила Мурашко. Перед заседанием прошла торжественная церемония открытия монумента «Подвигу медицинских работников в борьбе с COVID-19», который установлен на Большой Пироговской улице на территории Клинического городка Сеченовского университета в парке рядом с Музеем истории медицины.

Автор монумента – народный художник России, академик Российской академии художеств скульптор Салават Шербаков. Возведение памятника велось на пожертвования как юридических, так и физических лиц. Памятник представляет собой монументальную стелу, увенчанную крестом, лицевая часть которого сформирована из букв с посвятельной надписью. На стеле под крестом – скульптурная композиция: фигуры медиков, за их спинами – планета Земля с меридианами и картой России. Приветствуя собравшихся министр здравоохранения РФ Михаил Мурашко отметил, что более 1,3 миллиона медицинских работников оказывали помощь в период пандемии.

Мэр Москвы Сергей Собянин подчеркнул, что Москва приняла на себя главный удар, и добавил, что главная заслуга медицинских работников – это почти полтора миллиона вылеченных от коронавируса москвичей.

В церемонии открытия также приняли участие вице-премьер РФ Татьяна Голикова, первый заместитель председателя Совета Федерации Федерального собрания РФ Андрей Яцкин, сенаторы, депутаты Госдумы, ректоры российских медицинских вузов.

Выступая на церемонии, Татьяна Голикова подчеркнула важность события, связанного с чествованием подвига медицинских работников, оказавшихся с самых первых минут на передовой в борьбе с вирусной инфекцией, которая длится во всём мире уже полтора года: «До сих пор, несмотря на то, что мы научились лечить этот страшный недуг, двести восемьдесят тысяч наших медицинских работников трудятся в “красной зоне”. К сожалению, кого-то из них не стало, потому что они были на боевом посту». Вице-премьер отметила неслучайность расположения памятника: «Сеченовский университет – место, куда приходят молодые люди на дни открытых дверей, они учатся здесь. И многие из них после того, как увидели подвиг

наших медработников в “красной зоне”, выбрали профессию врача, медицинской сестры. Спасибо им за это большое».

Андрей Яцкин поблагодарил за открытие памятника медикам – героями нашего времени: «Пандемия сфокусировала внимание на такие ценности, как долг, честь, самоотверженность, любовь к ближним. Это в полной мере относится к нашим медицинским работникам».

Ректор Сеченовского университета, председатель Совета ректоров медицинских и фармацевтических вузов России Пётр Глыбочко, приветствуя почётных гостей и всех участников мероприятия, отметил сплочённость населения страны, профессионализм медицинских работников, грамотное руководство Министерства здравоохранения РФ, правительства страны в борьбе с чумой XXI века. «В начале пандемии приходилось работать буквально с колёс, но в результате были получены новые лекарственные препараты, диагностические тесты, высококачественные вакцины. В Сеченовском университете мы перепрофилировали коечный фонд, развернув две тысячи коек ковидного госпиталя, обучили персонал работе в ковидных госпиталях, лечили пациентов, исследовали заболевание, вырабатывали новые схемы лечения и смогли остановить пандемию», – сказал Пётр Глыбочко, поблагодарив всех, кто поддержал идею создания памятника «Подвигу медицинских работников в борьбе с Covid-19» и помог воплотить её.

Затем в Музее истории медицины состоялось общее собрание Ассоциации «Совет ректоров медицинских и фармацевтических вузов России». Главными темами собрания под председательством академика Российской академии наук, ректора Сеченовского университета Петра Глыбочко стали ключевые векторы медицинского образования и итоги приёмной кампании, единство вузов и регионов, вакцинация и работа в условиях пандемии



нии новой коронавирусной инфекции, противодействие идеологии терроризма в вузах Российской Федерации, участие медицинских вузов в программе академического лидерства «Приоритет 2030».

В заседании приняли участие министр здравоохранения РФ Михаил Мурашко, заместитель министра здравоохранения Татьяна Семёнова, первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский, председатель Комитета Госдумы РФ по охране здоровья Дмитрий Морозов, первый заместитель председателя Комитета Госдумы РФ по образованию и науке Геннадий Онищенко.

Во вступительном слове министр наметил основные векторы развития медицинского образования: повышение качества и развитие системного мышления будущих врачей, единство вузов и регионов – конструктивное взаимодействие ректоров вузов и губернаторов, а также формирование социального пакета для закрепления молодых врачей в регионах. Министр напомнил о том, что эпидемиологическая обстановка остаётся сложной и призвал увеличить количество вакцинированных сотрудников до 80 процентов. Завершая выступление, Михаил Мурашко пожелал удачи медицинским вузам, подавшим заявки на участие

в программе академического лидерства «Приоритет 2030».

Татьяна Семёнова огласила итоги приёмной кампании 2021 года, отметив, что главной особенностью стала подача документов в электронной форме, в том числе и через суперсервис «Поступление в вуз онлайн». Приступить к решению задач кампании 2022 года надо уже сейчас, отметила она. Предложено усилить работу в сфере профориентации, интеграцию информационных систем вузов с онлайн-сервисами, вести работу по целевому приёму, совершенствовать планирование приёма на платные места.

С рекомендациями по выполнению Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2019–2023 годы на собрании выступил руководитель подразделения аппарата Национального антитеррористического комитета Виталий Лобода.

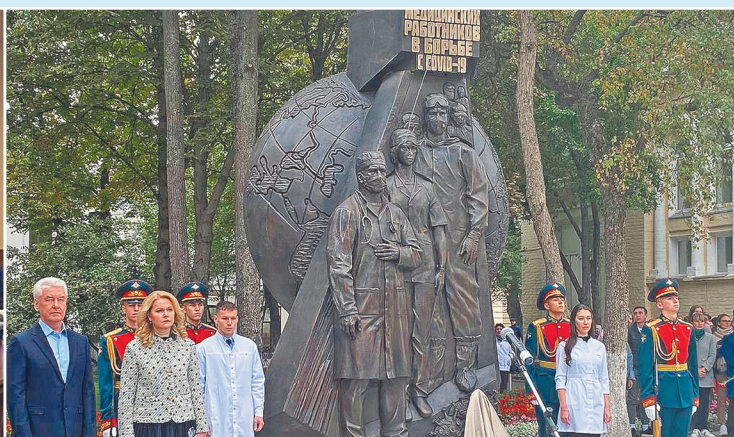
С докладами о работе вузов выступили ректор Омского государственного медицинского университета Мария Ливзан и ректор Ивановской государственной медицинской академии Евгений Борозов.

По итогам работы собрания Пётр Глыбочко отметил, что сила – в единстве. Символом единства станет вступление в ассоциацию «Совет ректоров медицинских и фармацевтических вузов России» 30 российских вузов, в составе которых есть медицинские факультеты и институты. «Мы едины, мы работаем для страны!» – подчеркнул Пётр Глыбочко, завершая собрание.

По материалам СМИ, сайтов Первого Московского государственного медицинского университета имени И. М. Сеченова и других медицинских вузов

На снимках: Сергей Собянин и Татьяна Голикова (слева) на открытии памятника «Подвигу медицинских работников в борьбе с COVID-19»; в президиуме общего собрания; Михаил Мурашко и Пётр Глыбочко.

Фото из открытых источников





## В Прикамье прошло совещание ректоров пермских вузов по вопросу безопасности в высших учебных заведениях



Министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков провел совещание совета ректоров пермских вузов. В заседании принял участие губернатор Пермского края Дмитрий Махонин. Перед началом заседания глава Минобрнауки объявил минуту молчания в память о погибших во время ЧП в Пермском государственном национальном исследовательском университете (ПГНИУ).

Валерий Фальков сказал, что произошедшее – большая горе не только для родных и близких погибших и пострадавших, но и для всего университетского сообщества, для студентов и преподавателей.

– *Сегодня в большинстве вузов будут чтить память погибших. Я хочу выразить искренние соболезнования их семьям и пожелать скорейшего выздоровления тем, кто пострадал*, – сказал Министр.

Основной темой повестки совещания стала безопасность в высших учебных заведениях.

– *Для предупреждения подобных трагических событий необходим комплексный подход: исследования, профилактические меры, физическое обеспечение безопасности. Следует подчеркнуть, что во многом эффективность защиты студентов и сотрудников университетов заключается в ответственном и неравнодушном отношении к обеспечению безопасности*, – отметил Валерий Фальков.

Как подчеркнул губернатор Пермского края Дмитрий Махонин, большое значение имеют решения федеральных властей.

– *Очевидно, что нужно ужесточать законодательство, касающееся правил обращения с оружием, нужно вводить ограничения на его использование. Кроме того, предстоит проанализировать произошедшее и выработать конкретные шаги, которые нужно предпринять, чтобы сохранить жизнь и здоровье жителей в дальнейшем. Сегодня особенно важно оказать психологическую помощь, чтобы вернуть доверие людей к тому, что наши образовательные учреждения безопасны*, – обозначил задачи глава Прикамья.

По словам Дмитрия Махонина, впереди большая межведомственная работа: анализ допущенных ошибок, выводы, конкретный план действий в части профилактики преступности, работы с молодежью, воспитания детей, обеспечения безопасности.

– *Мы занимаемся этими вопросами на постоянной основе, тем не менее, очевидно, что необходимо повышать качество этой работы*, – подчеркнул губернатор.

После обсуждения Валерий Фальков призвал вузы Прикамья объединяться и вместе работать над решением проблем с безопасностью в учреждениях.

<https://minobrnauki.gov.ru>

## Российские вузы будут к 2030 году создавать индивидуальные траектории для студентов

Пятый день защит стратегических проектов университетов – конкурсанта федеральной программы «Приоритет 2030» собрал 18 участников. Опорные университеты, ведущие медицинские вузы и гордость российской промышленности – команды вузов по всем этим направлениям представили комиссии свои стратегические проекты и рассказали, как изменится высшее образование к 2030 году. Поддержать команды региональных вузов приехали и главы субъектов РФ.

Первым 18 сентября представлял свою программу стратегического развития Национальный исследовательский университет «МЭИ». Московский энергетический – один из крупнейших технических вузов страны, уже сейчас в его стенах обучаются более 20 тысяч студентов и аспирантов. По поручению главы государства Владимира Путина открыты филиалы в Таджикистане и Узбекистане, действуют три российских филиала. Поэтому проекты для стратегического развития были выбраны под стать: глобальные. «Мы продвигаем „МЭИ“ к решению тех задач в отрасли, которые есть в отдельно взятом регионе и в целом по стране. Это особая миссия и ответственность как с точки зрения подготовки кадров, так и в части проведения передовых исследований и разработок на фронтире мировой энергетической повестки», – отмечает ректор НИУ «МЭИ» Николай Роголев.

– *Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва – оплот технологических и культурологических трендов Республики Мордовия. Через реализацию «третьей» миссии университет обещает совершить языковое чудо: сохранить на территории региона финно-угорские языки. Один из стратегических проектов МГУ им. Н.П. Огарева предусматривает широкий спектр мероприятий по сохранению и развитию культурно-исторического наследия. «Геопортальные решения, интерактивные атласы и реализация этнотуристского проекта «Ушаков» – лишь часть нашей большой работы по трансформации вуза*, – рассказывает ректор Сергей Вдовин.

Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ (КНИТУ-КАИ) – территория, где выстраивается стратегия подготовки инженеров будущего. И хотя сложно предположить, каким именно будет выпускник КНИТУ-КАИ в 2030 году, в стратегии университета есть серьезный тренд на инженерное предпринимательство: создавай, твори и... выводи свой проект в бизнес,

а преподаватели и кураторы окажут поддержку!

– *У нас есть несколько компаний, которые делают очень серьезные, в том числе для нашей безопасности, военные беспилотники. Мы гордимся, что это выпускники нашего вуза. Есть компьютерные компании, которые создали наши ребята. Сейчас наша задача – чтобы это происходило чуть раньше, когда они еще являются студентами, а не выпускниками. Поэтому мы создали Технопарк, мы активно в это вкладываемся и надеемся, что в будущем они станут творить, будучи еще студентами*, – объясняет стратегию развития и. о. ректора КНИТУ-КАИ Тимур Алибаев.

По словам врио ректора Юрия Казакова, ФГБУ ВО «КНИТУ» станет центром разработок химико-технологической отрасли страны и центром непрерывного воспроизводства кадров.

Врио губернатора Белгородской области Вячеслав Гладков уверен, что вузы региона смогут не только предложить кадровое усиление, но и дать региону те наукоемкие технологии, которые позволят увеличить валовый региональный продукт в два раза. При этом примеры эффективного взаимодействия образовательной системы и бизнеса уже есть. В Белгородском государственном национальном исследовательском университете – синтез классического и технического образования, где уже сейчас реализуется междисциплинарный подход, прописанный в стратегии вуза. И уже сейчас силой коллективного разума ребята из разных факультетов творят технические чудеса: проанализировали ситуацию и разработали технический продукт для Сбербанка Белгородской области.

– *Для меня как для ректора нет важнее задачи, чем постоянный процесс самопроизводства творчества в университете. Если это удастся сделать, эта среда будет, как хорошо взрыхленная и удобренная почва, – на ней будет все произрастать и давать хороший урожай*, – отмечает ректор Олег Полухин.

Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова уже сейчас начинает с послешкольного дополнительного профессионального образования и... выигрывает! О том, что за известными современными изобретениями стоят имена белгородских ребят, вспомнят не все, но на практике это успешно использует половина России. «Электронные дневники, которые сейчас пошли по всей стране, впервые были представлены нашими студентами еще на Селигере Дмитрию

Медведеву, наши аспиранты разработали цифровую платформу парковки, которой сейчас пользуются Москва и другие города страны», – рассказывает ректор Сергей Глаголев. Стратегия вуза вписана в экономику региона, а власть Белгородской области ждет, что к 2030 году университет им. В.Г. Шухова станет не только численно больше, но и даст региону еще не один повод для гордости, яркие изобретения и новаторство.

Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнёва тоже готов развиваться и планирует давать региону и стране особого качества специалистов – управленцев производственными процессами. Университет намерен стать центром перспективных разработок со специализацией в химической отрасли, а также центром непрерывного воспроизводства кадров для химической отрасли страны. А для студентов – специальная стратегия «Технологическая элита», чтобы было кому завтра возглавить реальное производство не из кресла кабинета, а именно в цехах предприятий нового образца. «Это фактически запрос нефтехимической промышленности на получение высококлассных специалистов-инженеров, которые отвечают современному состоянию отрасли. Мы выявляем, поддерживаем и сопровождаем талантливых ребят по индивидуальному образовательным траекториям», – отмечает ректор Эдхам Акбулатов.

К 2030 году университет планирует увеличить объемы исследовательской деятельности в шесть раз. По словам ректора, число научных исследователей вуза составит к 2030 году 300 человек, а новые образовательные программы университета будут реализовываться с привлечением ведущих российских и зарубежных специалистов-практиков.

Пермский государственный национальный исследовательский университет входит в число лидеров по количеству молодежных стартапов. В прошлом году университет стал Центром компетенции НТИ «Фотоника». Это направление стало одним из стратегических проектов вуза, представленных на защите. «Это один из тех стратегических проектов, которые мы будем развивать в рамках программы „Приоритет 2030“. Со следующего года создается отдельное направление WorldSkills по направлению «Фотоника», куратором которого будет наш Пермский университет», – рассказывает ректор Дмитрий Красильников.

<https://minobrnauki.gov.ru>

## Тематический поезд к юбилею РУТ (МИИТ) запущен в Московском метро

Двадцать первого сентября, в электродепо «Владыкино», Российский университет транспорта совместно с Московским метрополитеном запустили новый тематический поезд, приуроченный к 125-летию со дня образования вуза. Поезд будет курсировать по Серпуховско-Тимирязевской линии метро на протяжении шести месяцев.

В торжественном запуске поезда приняли начальник Московского метрополитена В.Н. Козловский, заместитель начальника Московского метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами Ю.Ю. Темникова, ректор Российского университета транспорта А.А. Климов, генеральный директор Мосметростроя Сергей Анатольевич Жуков и другие представители транспортных организаций.

На фасаде каждого вагона изображены транспортные объекты, в строительстве и проектировании которых принимали участие студенты, выпускники и преподаватели РУТ: канал «Москва-Волга», Красноярский железнодорожный мост, первая линия московского метро.

Внутри вагонов пассажиры смогут увидеть основные вехи развития Российского университета транспорта. Уникальная атмосфера внутри поезда создана с помощью графических иллюстраций и исторических фотографий из архива музея университета. Пассажиры узнают о выдающихся учёных, их изобретениях и открытиях, о великих инженерах и строителях, о достижениях студентов и преподавателей, их военных подвигах и формировании стройотрядов. Восемь вагонов проиллюстрируют неоценимый вклад вуза в развитие транспортной отрасли России.

### СПРАВОЧНО:

Российский университет транспорта – ведущий национальный транспортный вуз. В 2021 году РУТ (МИИТ) празднует юбилей – 125 лет с момента основания. За более чем вековую историю он прошел большой путь от Императорского московского инженерного училища до крупнейшего отраслевого университета страны и базового центра кадрового обеспечения и научного сопровождения развития транспортной отрасли – Российского университета транспорта (МИИТ). В состав РУТ (МИИТ) входят: 6 институтов, 6 академий, 5 колледжей, гимназия и Военный учебный центр. В Российском университете транспорта обучается более 30 тысяч учащихся, ежегодно выпускается более 5000 специалистов.

Пресс-служба Российского университета транспорта (МИИТ)

## Стрельба в Пермском государственном университете



Студент утром 20 сентября устроил стрельбу на территории Пермского государственного национального исследовательского университета. По уточненным данным, погибли шесть человек, пострадали 24.

### ЧТО ПРОИЗОШЛО

Инцидент произошел около 11:00 (09:00 мск) на территории кампуса вуза, где в тот момент находились около 3 тыс. студентов. Часть учащихся закрылась в аудиториях, некоторые выпрыгивали из окон. Позднее в восьмом корпусе, где нападавший начал стрелять, началась эвакуация. Все занятия в университете отменили.

Нападавшего задержал сотрудник ДПС из первого прибывшего на место происшествия экипажа: он ранил стрелявшего, после чего оказал ему первую помощь. Младший лейтенант полиции Константин Калинин рассказал, что молодой человек кроме огнестрельного оружия, имел при себе патроны и нож.

### ЧТО ИЗВЕСТНО О ПОГИБШИХ И ПОСТРАДАВШИХ

В результате нападения, по последним данным Минздрава России, погибли шесть человек. Ранее сообщалось о восьми погибших. По данным источника в медслужбах, погибли «пять женщин и один молодой человек 20 лет». В общей сложности, согласно сообщению Минздрава, пострадали 24 человека (Следственный комитет заявлял о 28 пострадавших). По данным Минздрава, у 19 пострадавших огнестрельные ранения. Состояние девяти пострадавших оценивается как тяжелое. Спецборт МЧС доставил на лечение в Москву семерых пострадавших.

### ЧТО ИЗВЕСТНО О НАПАДАВШЕМ

Огонь на территории университета, по информации следствия, открыл студент вуза. Его личность установлена, это 18-летний студент Тимур Бекмансуров. По последним данным, нападавший был ранен при задержании. В медицинских службах региона сообщили ТАСС, что состояние студента оценивается как тяжелое. В Росгвардии сообщили, что подозреваемый владел охотничьим оружием на законных основаниях. В СК уточнили, что устроивший стрельбу приобред ружье в мае этого года. Ему проведут психиатрическую экспертизу.

### РЕАКЦИЯ

Следственный комитет возбудил уголовное дело об убийстве нескольких человек. Его будет расследовать центральный аппарат ведомства. МЧС открыло горячую линию +7(342) 258-40-02. Администрация «ВКонтакте» заблокировала страницу подозреваемого в стрельбе. Президент России Владимир Путин выразил соболезнования семьям погибших. Мишустин заявил, что пострадавшие получат всю возможную помощь, в том числе медицинскую и психологическую. Губернатор Пермского края объявил 21 сентября днем траура по погибшим. Региональные власти направят семьям погибших по 1 млн рублей. Пермский вуз перечислит семьям погибших дополнительно 1 млн рублей, пострадавшим – 500 тыс. рублей. Глава МВД представит к наградам сотрудников ДПС, обезвредивших стрелявшего в Перми.

Соболезнования в связи со случившимся выразили, в частности, президент Израиля Ицхак Герцог, белорусский лидер Александр Лукашенко, президент Киргизии Садыр Жапаров, президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев, президент Чехии Милош Земан, премьер-министр Армении Никол Пашинян, в МИД Греции и МИД Великобритании, председатель ОБСЕ и глава МИД Швеции Анн Линде, представитель кабмина Германии Штеффен Зайберт, генсек Совета Европы Мария Пейчинович-Бурич, а также посол США в Москве Джон Салливан.

По материалам ТАСС



Глубокоуважаемый Пётр Витальевич! Глубокоуважаемые коллеги!

Подготовка Ивановской государственной медицинской академии к новому 2021/22 учебному году проводилась по следующим направлениям: организационно-нормативному, учебно-методическому, воспитательному, материально-техническому.

Образовательный процесс в академии регулируется федеральными (в том числе государственными программами, федеральными законами, постановлениями Правительства РФ, федеральными государственными образовательными стандартами, приказами и распоряжениями Министерства здравоохранения и Министерства науки и высшего образования РФ), региональными и локальными нормативными актами.

В академии постоянно действует 93 локальных нормативных акта, регулирующих осуществление образовательной деятельности.

академии и деканатам оценить работу студентов и преподавателей на каждой кафедре и по каждой дисциплине.

Разрабатываются и будут внедрены в учебный процесс:

модули статистического анализа клинических данных с использованием цифровых технологий (с элементами обработки данных нейронными сетями);

практико-ориентированные модули по подготовке студентов к использованию медицинских сервисов и автоматизированных рабочих мест, внедрённых в учреждениях здравоохранения региона; модули, использующие телемедицинские способы работы по схеме врач-пациент.

Эпидемия ковида-19 внесла свои коррективы в организацию учебного процесса. Перепрофилирование клинических баз под ковид-госпитали, усиление противоэпидемического режима, необходимость участия обучающихся в работе

период с апреля по июнь 2020 года, и могли сравнить дистант и гибридный формат).

При этом удовлетворённость процессом обучения с использованием ЭОС вуза падает по мере увеличения доли клинических дисциплин (от 75 %, на первом курсе до 58 % – на шестом). Это вполне понятно объясняется ростом потребности студентов в освоении практических навыков и общению с пациентами.

В настоящее время в вузе обучается 44 инвалида (выпуск – четыре, на первый курс поступило девять инвалидов). Вуз активно работает над созданием специальных условий для организации обучения этой категории студентов. Так, разработана нормативная база для организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, разработана и апробирована модель психолого-педагогического сопровождения инвалидов и лиц с ОВЗ. Работает комиссия по инклюзивному обра-

мождёжных проектов среди образовательных организаций высшего образования и получил грант в размере 1 800 000 рублей.

В общежитиях заселено 980 обучающихся, из них 105 студентов первого курса. В настоящее время нуждаются в общежитии около 100 человек. Во всех общежитиях соблюдаются противоэпидемические мероприятия в соответствии с регламентом. В двух общежитиях организованы обсерваторы на 21 место. Подготовлена группа волонтеров, для оказания помощи обучающимся, которые будут находиться в обсерваторах.

Помимо этого, наши студенты, составляющие основной костяк регионального отделения Всероссийского движения «Волонтеры-медики» готовы в случае необходимости возобновить работу штаба «Мы вместе!», который более года работал на базе нашего вуза.

Учебные и жилые помещения полностью готовы к новому учебному году; отопительные

## Евгений Борзов о цифровой компетенции и не только

*Семнадцатого сентября на общем собрании Ассоциации «Совет ректоров медицинских и фармацевтических вузов России», прошедшем под председательством председателя совета Петра Глыбочко, с сообщением о подготовке к новому учебному году выступил ректор Ивановской государственной медицинской академии профессор Евгений Борзов. И хотя речь шла о конкретном вузе и его подготовке к новому учебному году, вопросы, которые затрагивались, так или иначе касаются всех высших учебных заведений России, и не только медицинских. Доклад ректора ИвГМА с некоторыми сокращениями публикуется ниже.*

Перед началом учебного года приняты следующие документы: основные профессиональные образовательные программы высшего образования (утверждены на заседании учёного совета академии 25 мая 2021 г., соответствующие изменения внесены в образовательные программы и учебные планы первого курса решением учёного совета в июне 2021 г.); приказ ректора «Об утверждении регламентов работы в целях реализации мер по профилактике и снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19» (подписан 30 августа 2021 г., утверждены регламенты организации образовательного процесса, работы общежитий, библиотеки, административно-управленческого персонала); распоряжение ректора «О формах проведения лекций и практических занятий», регулирующее образовательный процесс на кафедрах академии (подписан 30 августа 2021 г.); штатное расписание профессорско-преподавательского состава и учебно-вспомогательного персонала (утверждено 1 июня 2021 г., вступило в силу 1 сентября). Расписания учебных занятий и вся остальная необходимая информация для обучающихся в установленные сроки размещены на сайте академии.

В текущем учебном году вводится новый образовательный стандарт высшего образования ФГОС ВО 3++. В соответствии с ним в академии разработаны новые основные профессиональные образовательные программы. В программах увеличено учебное время, выделенное на практическую подготовку, а также существенно изменено содержание ряда дисциплин, их цифровое наполнение, программное обеспечение. Комплекты разработанных документов согласованы с работодателями и академическим сообществом. Для преподавателей проведены обучающие семинары, ориентирующие на новые требования учебного процесса.

В соответствии с новым стандартом особую актуальность приобретает формирование в рамках программ специализации цифровых компетенций обучающихся.

Для реализации этого направления было сделано следующее.

1. По программе «Информационные компьютерные технологии в образовательном процессе» было обучено 175 преподавателей. Аналогичные курсы запланированы и в текущем учебном году, в том числе в рамках консорциума на базе Университета Иннополис, в который академия вступила летом 2021 года.

2. На основе использования лицензионного программного комплекса Google разработаны и внедрены в образовательный процесс следующие компоненты:

электронные чек-листы при отработке студентами мануальных навыков на манекенах. Чек-листы заполняются преподавателями во время занятия, данные автоматически сводятся в электронную таблицу с возможностью дальнейшего анализа результатов и принятия педагогических и методических решений;

система мониторинга текущей успеваемости, которая в режиме онлайн позволяет руководству

практического здравоохранения потребовали значительных изменений в учебных графиках и формах проведения учебных занятий.

Уровень образовательного процесса обеспечивался применением гибких образовательных программ и использованием дистанционных образовательных технологий.

Эпидемия послужила толчком к более активному развитию электронной информационно-образовательной среды академии. В 2020 году введена в работу система электронной поддержки образовательного процесса на базе системы дистанционного обучения Moodle. Данный программный комплекс представлен следующими компонентами: электронные ресурсы библиотек, в том числе и цифровые библиотеки морфологических и клинических данных; образовательные модули с онлайн-системой контроля знаний практически по всем дисциплинам.

Помимо этого, в 2020/21 учебном году в академии была реализована централизованная запись видеолекций для первых – шестых курсов для всех факультетов (около 1200 лекций).

Охват студентов и преподавателей системой Moodle в настоящее время составляет 100 процентов.

Учитывая необходимость понимания эффективности различных форм обучения, в течение 2020/21 учебного года было проведено анкетирование студентов первого, второго и шестого курсов по вопросам удовлетворённости дистанционной и гибридной формами обучения (с использованием электронной образовательной системы вуза). В анкетировании приняли участие около 400 человек. Гибридный формат обучения показался наиболее удобным для подавляющего большинства студентов всех курсов (второй и шестой курс имели опыт обучения на дистанте в

зависимости от мнения обучающегося принимает решение о формировании индивидуальной программы обучения, мерах психологической, социальной и материальной поддержки. Разработаны «Адаптированные основные профессиональные образовательные программы» по специальностям «лечебное дело», «педиатрия», «стоматология». Заключён договор о сотрудничестве академии с региональным учебно-методическим центром сопровождения инвалидов и лиц с ОВЗ (Рязань). На базе центра прошли дистанционное обучение 45 преподавателей. Разработаны паспорта доступности объектов для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Что касается воспитательного направления, то в студенческие группы первого курса назначены кураторы и тьюторы (приказы ректора от 30 августа 2021 г.), разработаны основные документы, регламентирующие воспитательную работу в 2021/22 учебном году, утверждены рабочая программа воспитания (решение учёного совета ИвГМА от марта 2021 г.) и календарный план воспитательной работы (принят Советом по воспитательной работе в июне 2021 г.). В соответствии с требованиями Федерального закона № 304-ФЗ от 31 июля 2020 года данные документы включены в образовательные программы академии с 1 сентября 2021 года.

В очно-заочном формате (с учётом эпидемиологической обстановки) пройдёт фестиваль для первокурсников «Здравствуй, ИвГМА!», проводимый в вузе с 2014 года. Как правило, фестиваль проходит в течение сентября и представляет собой комплекс мероприятий, направленных на адаптацию студентов к условиям вузовского обучения, знакомство с различными сторонами внеучебной жизни академии и создание студенческого актива. В 2018 году проект фестиваля стал победителем во Всероссийском конкурсе



системы подготовлены к осенне-зимнему подключению к городским сетям. Питание студентов обеспечивается в собственной столовой, находящейся в главном здании академии. Налажено медицинское обслуживание в медпункте, имеющем лицензию на осуществление медицинской деятельности.

Для реализации мероприятий по профилактике распространения коронавирусной инфекции приобретены 169 рециркуляторов воздуха, 178 диспенсеров для обработки рук, пять тепловизионных регистраторов и 224 бесконтактных термометра.

Здания академии обеспечены всеми необходимыми средствами противопожарной безопасности. В соответствии с предписаниями Госпожнадзора в 2021 году проведён капитальный ремонт по замене автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в зданиях вуза, а также капитальный ремонт дверных проёмов лифтовых шахт с установкой противопожарных преград.

Все девять отдельно стоящих зданий академии, находящихся в нашем оперативном управлении, имеют паспорта безопасности и планы действий при возникновении различных уровней террористической опасности, которые согласованы с антитеррористической комиссией региона и с Минздравом России. Здания оборудованы внутренней и наружной системами видеонаблюдения и видеозаписи, имеются внешние ограждения и необходимые средства защиты. Здания главного корпуса и общежитий оборудованы электронными проходами и тревожными кнопками с отделами МВД.

Подтверждением готовности вуза к ведению образовательной деятельности явилось решение Рособнадзора в июле 2021 года о прохождении государственной аккредитации всех образовательных программ высшего образования.

На заседании учёного совета академии 31 августа 2021 года был заслушан доклад ректора по данному вопросу и констатировано, что Ивановская медицинская академия к новому учебному году готова.

**На снимках:** Евгений Борзов на сентябрьском общем собрании Ассоциации «Совет ректоров медицинских и фармацевтических вузов России»; здание Ивановской государственной медицинской академии.





# День Знаний и адаптационный фестиваль «Погружение-2021» в РГУ им. А.Н. Косыгина

Первое сентября – это, несомненно, один из важнейших праздников всей системы российского образования. Ежегодно все, кто причастен к образованию, с душевным трепетом и волнением встречает этот день, день, который всегда приносит много новых встреч и знакомств, сложных, но, безусловно, интересных проектов, важных профессиональных целей и задач, новых перспектив и ориентиров.

Первого сентября в РГУ им. А.Н. Косыгина всегда проходят праздничные мероприятия для первокурсников. По доброй традиции, новоиспеченных косыгинцев приветствует ректор **Валерий Белгородский**, представители администрации университета, директора структурных подразделений и почетные гости.

– Уверен, что каждый, кто впервые перешагнул порог Российского государственного университета имени А.Н. Косыгина – каждый первокурсник – в недалеком будущем станет достойным продолжателем многолетних традиций нашей альма-матер и приложит все необходимые усилия, чтобы внести свой неоценимый вклад в формирование позитивного имиджа университета и выбранной профессии, – отметил Валерий Савельевич.

На торжественное мероприятие пришли почетные гости и друзья университета: Антон Алфер – Президент Ассоциации Модная Сеть, Председатель бизнес-кластера РАЭК Fashion Tech и комитета по цифровым технологиям СОЮЗЛЕГПРОМА; Козлова Наталия Борисовна – Историк и международный телеобозреватель моды, автор книги «Магия русского стиля», а также Иеромонах Онисим (Бамблевский) – Председатель отдела религиозного образования Московской городской епархии, помощник ректора.

Первокурсникам, которые набрали самые высокие баллы на ЕГЭ, торжественно, на сцене, вручили студенческие билеты. В присутствии всех гостей мероприятия они прочитали клятву Первокурсника.

Самым ожидаемым событием стало открытие традиционного адаптационного фестиваля для первокурсников «Погружение-2021».

Ежегодный фестиваль открывает череду мероприятий университета. 10 дней, 240 часа, 14400 минут первокурсники погружались в студенческую жизнь РГУ им. А.Н. Косыгина.

Из-за нестабильной эпидемиологической обстановки в стране и городе, организаторами было принято решение разделить форматы фестиваля на очные и дистанционные. А чтобы избежать массового скопления людей в одном помещении событие длилось 10 дней.

Валерий Савельевич отметил, что фестиваль «Погружение» даёт первокурсникам отличную возможность погрузиться в мир современного студента, ведь движущая сила нашего университета, безусловно, в талантливой и активной молодежи. Опираясь на накопленный опыт, традиции, имеющиеся знания наши студенты стремятся вперед и достигают новых вершин. Ежегодно наши студенты занимают призовые места в региональных и всероссийских конкурсах. Благодаря насыщенной студенческой жизни ребята приобретают нужные для жизни навыки и знания.

Все достижения студентов РГУ им. А.Н. Косыгина были представлены на фестивале в виде ярмарки Студенческих клубов, которая прошла в центральном холле, где можно было познакомиться со студенческой жизнью, Студсоветами институтов, другими структурами, ответственными за молодежную политику университета.

Второго сентября для новоиспеченных косыгинцев прошли «Диалоги в деталях» с директорами и с председателями студенческих советов институтов. Студентам рассказали о режиме учебных занятий; правилах работы в образовательной среде и о других организационных вопросах.

А для того, чтобы студенты познакомились друг с другом в неформальной обстановке, для них «командный нетворкинг: день куратора», где первокурсники встретились с кураторами академических групп от Студенческого совета.

В третий учебный день юные косыгинцы в своих структурных подразделениях прошли практический курс «Футурологический взгляд первокурсника. Я – в профессии», на котором они полностью погрузились в свою будущую профессию. Студенты не только узнали о направлениях подготовки на выпускающих кафедрах, но ещё и посетили вводное и интерактивное практическое занятие о своей будущей профессии.

В четвёртый день фестиваля в рамках увлекательного образовательного мероприятия, направленного на развитие практических навыков, первокурсники познакомились с администрацией своего Института. Это была Деловая и культурная программа «Адаптив 4.0», основной задачей которой является внедрение первокурсников в профильную образовательную среду внутри учебного структурного подразделения.

В пятый день «Погружения» прошёл Открытый марафон Студенческого совета РГУ им. А.Н. Косыгина, на котором первокурсники смогли получить ответы на все волнующие их вопросы. Студенческий совет университета объединяет 11 органов студенческого самоуправления в институтах и колледже, а также более 30 студенческих клубов. Поэтому Марафон стал центральным событием, где состоялось знакомство первокурсников с молодежной средой внутри каждого учебного структурного подразделения и проходила адаптация к студенческой жизни.

Также одним из самых важных мероприятий стали «Встречи с представителями индустрии». Юным студентам крайне необходимо понимать, каким образом и где именно они смогут применить свои знания после окончания университета, какие возможности перед ними откроются. С этой целью 8 сентября



были приглашены выпускники нашего ВУЗа, успешно реализовавшие свои устремления, и представители компаний-партнеров. Владислав Иванов, директор по развитию ООО «ТЕРМОПОЛ», и Константин Бандорин, директор по стратегическому развитию ОАО «Инновационный научно-производственный центр текстильной и легкой промышленности», в своё время были выпускниками РГУ им. А.Н. Косыгина. Во время встречи они охотно поделились своим опытом, рассказали ребятам о своей работе, деятельности их компаний и ответили на вопросы.

Также во встрече принимали участие: Консультант Московской службы психологической помощи населения, Преподаватель педагогики и психологии и методов воспитательной работы в МПГУ им. В. И. Ленина, Член Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги Светлана Анатольевна Исаева, главный редактор Новостного агентства НА-Шпресс на базе РГУ им. А.Н. Косыгина Татьяна Борисовна Михайлова, Преподаватель дисциплины: «Основы рекламы и паблик рилейнз в СМИ», Кафедра Журналистики и Телевизионных Технологий, Директор Продюсерского центра Останкино, Председатель Союза Рекламщиков России Мария Евгеньевна Тарханова, Левакова Наталия Марковна – Кандидат технических наук, Генеральный директор ООО «ТЕКСЦЕНТР», Лауреат Премии Правительства РФ в области науки и техники, Бриштель Анна Максимовна – исполнительный директор ИП «Колобов С.Л.», Сафонов Павел Евгеньевич – кандидат технических наук, ведущий специалист ООО «ТЕКСЦЕНТР», Тесленко Мария – модельер-дизайнер компании «12 STOREEZ», Людмила Александровна Ойстачер – представитель компании «В3В», Алексей Суздальцев – представитель компании «ВОСТОК-СЕРВИС», Валерия Огурцова – представитель компании «MODIS», Ирина Абрамкина представитель компании «СПОРТМАСТЕРС», Дарья Николаевна Деткина – представитель Компании «lDDI» и др.

Девятого сентября первокурсники погрузились в науку. Представители профессорско-преподавательского состава выступили с публичными лекциями, посвященными последним научным достижениям, актуальным проблемам и развитию общества. Научная деятельность в нашем университете играет ключевую роль в процессе обучения. Ежегодно студенты участвуют в научных конференциях и публикуют свои работы и исследования в научных сборниках. Помимо этого, университет сам является организатором внутривузовских всероссийских научных конференций «МИР», «ДИСК», «СОЦИАЛЬНЫЙ ИНЖЕНЕР». Участие в таких конференциях помогает студенту начать свой путь научно-исследовательской деятельности.

Торжественное закрытие почти двухнедельного фестиваля «Погружение-2021» состоялось 10 сентября на главной сцене обновленного актового зала РГУ им. А.Н. Косыгина. Мероприятие прошло в онлайн-режиме, но несмотря на это вдохновило первокурсников энергетикой, настроением и эмоциями, которые точно пригодятся во время учебного года. С приветственными словами выступили представители администрации Университета и институтов, а также творческие клубы и объединения РГУ им. А.Н. Косыгина.

Сотни будущих первокурсников с горящими от восторга глазами и сияющими улыбками успели пройтись по университетским коридорам и аудиториям, завести новые знакомства, вступить в клубы и, самое главное, посетить увлекательные мастер-классы.

Каждый год «Погружение» заряжает ребят позитивной энергией на весь год!

**Яна БАЛАШОВА**

**На снимках:** ректор РГУ имени А.Н. Косыгина Валерий Белгородский (в центре) со студентами; эпизоды Дня Знаний и фестиваля «Погружение».





# МГГЭУ УДОСТОЕНО БЛАГОДАРНОСТИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

За заслуги в научно-педагогической деятельности и многолетнюю добросовестную работу по подготовке квалифицированных специалистов коллективу ФГБОУ ВО «Московского государственного гуманитарно-экономического университета» вручена Благодарность Президента Российской Федерации В.В. Путина.



Девятого сентября 2021 г. Министр науки и высшего образования Российской Федерации В.Н. Фальков торжественно вручил высокую награду коллективу МГГЭУ.

Этот успех достигнут коллективом профессорско-преподавательского состава МГГЭУ под руководством ректора доктора социологических наук, профессора **Вагифа Байрамова** в период с 2006 по 2021 год. Байрамов Вагиф Дейрушевич на протяжении 15 лет руководит учебным заведением. Благодаря его личному вкладу Московский государственный гуманитарно-экономический университет стал уникальным, динамично развивающимся учебным заведением, адаптированным для обучения лиц с нарушениями опорно-двигательной системы, прошёл путь от института-интерната для инвалидов до единственного в России университета инклюзивного высшего образования. Открывая страницы истории, заметим, ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» создан постановлением Совета Министров от 11.10.1990 г. № 1011 «Об организации в г. Москве института-интерната для инвалидов».

Создание университета принципиально новой инклюзивной направленности было продиктовано необходимостью реализации задач образования и социализации лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в нашей стране. На протяжении десятилетий университет динамично развивался, в настоящее время МГГЭУ представляет единственный научно-образовательный комплекс в области образования инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата. В состав университета входят 2 филиала – в г. Волгоград и г. Елиста, 7 факультетов, 16 кафедр, Научно-исследовательский институт проблем образования инвалидов, Научно-образовательный центр, лаборатория функционально-реабилитационных технологий, лаборатория человеко-машинных интерфейсов и коммуникаций.

История МГГЭУ является уникальным примером того, как можно за 3 десятилетия добиться успехов в области профессионального образования и социальной адаптации лиц с нарушениями опорно-двигательной системы.

Спектр подготовки включает как традиционные социально-экономические и технические специальности, так и направления, непосредственно связан-

ные с особенностями обучения лиц с инвалидностью: психология и педагогика инклюзивного образования, биомедицинские технологии, специальное дефектологическое образование. Это позволило расширить горизонт в области научных исследований и решений профессиональных задач в сфере инклюзивного образования, подготовить профессионалов, владеющих возможностями и инструментарием социальных наук.

Московский государственный гуманитарно-экономический университет – это вуз с миссией, вся история которого связана с образованием обучающихся с нарушениями опорно-двигательной системы. Это единственный в России инклюзивный вуз, в котором студенты с инвалидностью и без инвалидности имеют равные права и возможности.

Благодаря личному вкладу ректора Байрамова В.Д. в университете созданы уникальные условия для получения качественного профессионального образования и социальной адаптации лиц с нарушениями опорно-двигательной системы:

- создана многоуровневая система профессионального образования инвалидов на основе толерантного отношения в привычной и комфортной среде;

- разработаны и реализуются новые научно обоснованные подходы к инклюзивному обучению инвалидов и здоровых молодых людей;

- создана система комплексной социальной адаптации и социально-трудовой реабилитации инвалидов.

Научно- и учебно-методические разработки в области образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата, выполненные под руководством В.Д. Байрамова, стали основой создания и функционирования в университете ресурсных учебно-методических центров по развитию системы общего, среднего профессионального и высшего образования инвалидов.

Особенностями образования студентов с инвалидностью в МГГЭУ являются:

- индивидуальный подход к обучению студентов с инвалидностью, позволяющий равномерно распределить нагрузку и обеспечивающий постоянный контроль за работой студента;
- использование собственных образовательных технологий, включающих контроль за работой студентов с использованием цифровых технологий;
- применение ассистивных технологий;
- использование индивидуальных траекторий обучения, позволяющих учитывать психологическое и физическое состояние студента.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на территории университета доступны сменные кресла-коляски, выделенные стоянки автотранспортных средств для обучающихся и сотрудников с инвалидностью, адаптивные лифты, поручни, пандусы, адаптированные входные группы и санитарно-гигиенические помещения. Аудитории оборудованы с учетом специальных потребностей студентов с инвалидностью. Преподаватели прошли специальную подготовку для работы со студентами, имеющими инвалидность.

МГГЭУ имеет уникальный для России опыт успешной реализации образовательных технологий. В структуре университета создан Научно-исследовательский институт проблем образования инвалидов, работающий под руководством профессора Байрамова В.Д.

В области научных исследований и разработок МГГЭУ демонстрирует способность развивать идеи и решения в области инклюзивного образования, обеспечивая их практическую апробацию на собст-

венной базе с привлечением широкого экспертного обсуждения и общественно-го согласования. Особенностью научно-аналитической деятельности школ МГГЭУ является ее междисциплинарность и активное использование передового международного опыта. Сегодня МГГЭУ является научно-аналитическим центром в области образования инвалидов, реализуя различные проекты. Ежегодные конференции МГГЭУ по проблемам образования инвалидов и лиц с ОВЗ являются крупнейшими и наиболее авторитетными в России и зарубежом.

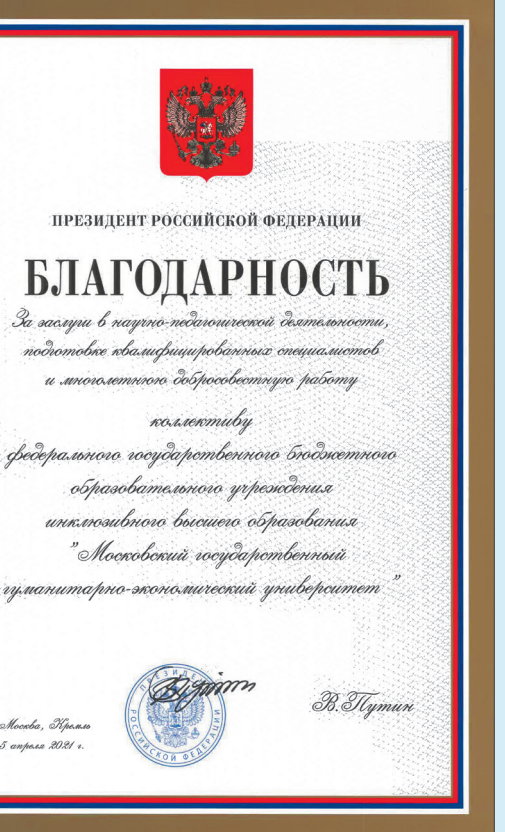
Научные исследования университета направлены на применение современных цифровых технологий и достижений роботизированной техники. В лаборатории функциональных реабилитационных технологий МГГЭУ ведутся исследования эффективности применения ассистивных информационных технологий в образовательном процессе, разрабатывается интеллектуальная система управления образовательным процессом с использованием биологически-обратной связи, разрабатываются средства многопараметрического управления роботизированной инвалидной коляской.

В МГГЭУ студент, начиная с 1-го курса, получает возможность проявить себя в научно-исследовательской деятельности. Под руководством опытных преподавателей студенты получают первый опыт написания научных статей, участия в научно-практических конференциях, конкурсах, научных проектах. Также в МГГЭУ издается студенческий научный журнал «Дорога знаний», в котором публикуются лучшие работы начинающих исследователей под руководством преподавателей. Успехи студентов различных факультетов отмечены многочисленными грамотами и дипломами Региональных, Всероссийских и Международных научных мероприятий.

В целях расширения возможностей обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, для освоения образовательных программ в МГГЭУ используются дистанционные образовательные технологии. Обучение с применением дистанционных технологий предназначено для тех студентов с инвалидностью, которые имеют патологии, не позволяющие им осуществлять самостоятельный уход за собой, нуждающихся в постоянном сопровождении. Дистанционное обучение выступает в роли не только надежной альтернативы традиционному образованию, но и уникальной системы интеграции, где студенты могут участвовать в учебном процессе, находясь дома, в медицинском учреждении, в условиях санаторно-курортного лечения, что позволяет людям с тяжелой формой инвалидности выстраивать индивидуальную образовательную траекторию.

В студенческой столовой студенты с инвалидностью и ОВЗ обеспечиваются не только питанием на весь период обучения, но еще и всесторонней помощью волонтеров.

Занятия по адаптивной физической культуре и спортивные мероприятия проводятся в трех залах, оборудованных специальными тренажерами для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Через занятия по адаптивной физической культуре проложили себе дорогу в большой паралимпийский спорт многие наши студенты и выпускники. Подтверждение эффективности спортивной деятель-



ности: призовые места на паралимпиадах в Лондоне, Сочи, Токио; победы на чемпионатах мира и Европы; призовые места на Всероссийских и международных олимпиадах и фестивалях науки и творчества. На прошедших в Токио Паралимпийских играх – 2020 трое выпускников университета заняли призовые места.

Развитие университета обеспечивается современной системой управления. Сегодня можно утверждать, что МГГЭУ является признанным лидером российской высшей школы в области инклюзивного образования лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата, его позиции сильны и на международном уровне.

Международное сотрудничество Московского государственного гуманитарно-экономического университета осуществляется на основании прямых договоров с зарубежными партнерами в сфере инклюзивного образования.

С целью развития сотрудничества в области науки, образования в частности, обучения студентов с особыми образовательными потребностями (инвалидов и лиц с ОВЗ), в культурно-массовой и культурно-просветительской деятельности МГГЭУ заключены соглашения с зарубежными образовательными, научно-исследовательскими и общественными учреждениями и организациями. МГГЭУ реализует преподавательский и студенческий обмен с вузами Азербайджана, Белоруссии, Франции, Словакии, Эквадора и других стран, проводится унификация учебных программ и курсов.

Ежегодно университет проводит Международный Фестиваль обучающихся с инвалидностью «Жизнь безграничных возможностей», на который собираются ребята из различных регионов России и зарубежных стран. Фестиваль стал настоящим праздником талантливой молодежи, традиционно собирающим на площадке МГГЭУ тех, кто не мыслит свою жизнь без творчества.

В МГГЭУ успешно реализуется поэтапная система содействия трудоустройству выпускников. Цель данной разработки – повышение уровня адаптации молодежи к требованиям современного рынка труда, результат эффективности которой подтверждается высоким уровнем трудоустройства выпускников-инвалидов.

Коллектив и студенческое сообщество университета высоко ценят вклад Вагифа Дейрушевича, направленный на достижение целей во благо дальнейшего развития Московского государственного гуманитарно-экономического университета, в котором успешно осуществляется обучение студентов с нарушением опорно-двигательной системы по принципам инклюзивного образования.

Стратегия развития университета, разработанная и реализуемая под руководством В. Байрамова, на практике показала целесообразность и свою социальную значимость для граждан страны, ярким подтверждением тому стала Благодарность Президента России В. Путина «За заслуги в научно-педагогической деятельности и многолетнюю добросовестную работу по подготовке квалифицированных специалистов». Коллектив университета выражает желание продолжить работать и достигать новых успехов под руководством Вагифа Байрамова.

Коллектив МГГЭУ

На снимках: ректор МГГЭУ Вагиф Байрамов; студенты МГГЭУ.





## ЮНЫЕ ГОДЫ

Фёдор Достоевский родился в небогатой и незнатной семье. Его отец – некогда полковой лекарь, а позже хирург больницы для бедных – усердным трудом смог добиться получения потомственного дворянства за три года до рождения сына. Мать писателя происходила из семьи купца 3-й гильдии. Это были самые бедные купцы, нижняя прослойка которых постоянно балансировала между купеческим и крестьянским статусом.

Отец Достоевского был человеком жёстким и требовательным, благодаря чему и смог добиться потомственного дворянства. Однако на обучение детей он сил не жалел. Фёдор учился в престижных частных пансионах. В 1837 году, когда ему было 16 лет, от туберкулёза умерла мать писателя. Вскоре отец отвез Достоевского с братом Михаилом в Петербург для продолжения образования. Отец отправил старших сыновей в столичный пансион, чтобы подготовить их к поступлению в инженерное училище.

Больше отца Достоевский не видел. Он умер в 1839 году. По официальной версии – от апоплексического удара. По неофициальной, поддерживаемой в том числе и некоторыми его родственниками, после смерти жены Михаил Достоевский начал часто и много пить, его характер совсем испортился, и он почём зря бранил крестьян, которые в итоге его и убили.

Обычный день в Главном инженерном училище Достоевский описывал так: «...с раннего утра до вечера мы в классах едва успеваем следить за лекциями. ...Нас посылают на фрунтовое ученье, нам дают уроки фехтованья, танцев, пенья ...ставят в караул, и в этом проходит все время...».

терять голову. И с той же лёгкостью, с какой он ворвался в столичную беготню, он её разочаровал.

Многие знакомые с Достоевским писатели его не любили – не из-за художественных разногласий или идейного несоответствия, а из-за его поведения. Очень скоро над ним стали открыто посмеиваться. Иногда повод к этому давал сам Достоевский, у которого произошло головокружение от успеха, иногда над ним смеялись из-за его явной неуклюжести.

Однажды в 1846 году в великосветском салоне Достоевского представили одной такой красавице, и он был так поражен, что потерял сознание. Очевидцем обморока был Иван Панаев, друг Некрасова и автор «Современника». Позже он повторял эту историю в своих фельетонах, собиравшись пересказать ее в «Литературных воспоминаниях» и написал об этом два издевательских четверостишия в шуточном «Послании Белинского к Достоевскому», в создании которого также участвовали Тургенев и Некрасов:

...Ставили мифом и вопросом,  
Пал чухонскою звездой  
И моргнул курносый носом  
Перед русой красотой,

Как трагически недвижно  
Ты смотрел на сей предмет  
И чуть-чуть скоропостижно  
Не погиб во цвете лет.

В 1840-е годы молодой Достоевский, только-только написавший «Бедных людей», попал в кружок Белинского и не смог сдружиться с Тургеневым, Некрасовым и Панаевым. Они начали издеваться: в упомянутом выше «Послании Бе-

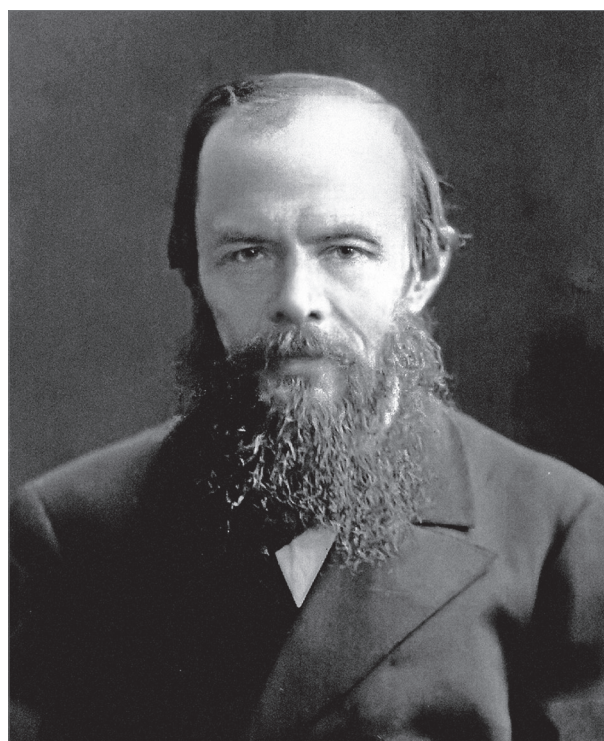
осудил «фантастический» элемент, «вычурность», «манерность» этих рассказов.

Насмешки над писателем недавних друзей (особенно Тургенева, Некрасова), резкий тон критических отзывов Белинского о его произведениях остро переживались писателем. Примерно в это время, согласно свидетельству доктора С. Яновского, у Достоевского появились первые симптомы эпилепсии.

ШЕСТОЙ  
В РАССТРЕЛЬНОМ СПИСКЕ

В 1846 Достоевский сближается с семьей Майковых, регулярно посещает литературно-философский кружок братьев Бекетовых, в котором главенствовал В. Майков, а постоянными участниками были А. Майков и А. Плещеев – друзья Достоевского. С марта–апреля 1847 года Достоевский становится посетителем «пятниц» М. Буташевича-Петрашевского. Петрашевцы были последователями французского утопического социалиста Фурье, отличавшегося весьма странными и необычными взглядами. Например, он искренне полагал, что в случае установления на Земле социалистической гармонии само Солнце начнет светить ярче, что вызовет изменение климата, появление гигантских животных и растений, всем будет хватать ресурсов, и тому подобные вещи в духе средневековых утопистов.

За участие в кружке петрашевцев Достоевского приговорили к смертной казни. Главу это-



Григорьев, читал свое сочинение «Солдатская беседа» с рекомендациями, как свергнуть царя. В итоге и Буташевичу-Петрашевскому, и Достоевскому, и еще 19 участникам кружка вынесли смертный приговор.

Группа самых активных петрашевцев, включая Достоевского, была приговорена к расстрелу. В зимний день осужденных привезли на Семенов-

# Каторжник, игрок, великий писатель

Одиннадцатого ноября исполняется 200 лет со дня рождения великого русского писателя Фёдора Достоевского. О его необычной судьбе рассказываем на страницах «Вузовского вестника».

Тяжелое впечатление о «каторжных годах» учения частично скрашивали приятельские отношения с В. Григоровичем, врачом А. Ризенкампом, дежурным офицером А. Савельевым, художником К. Трутовским. Впоследствии Достоевский всегда считал, что выбор учебного заведения был ошибочным. Он страдал от военной атмосферы и муштры, от чуждых его интересам дисциплины и от одиночества.

Как свидетельствовал его товарищ по училищу, художник Трутовский, Достоевский держался замкнуто. Однако, он поражаля товарищей начитанностью, вокруг него сложился литературный кружок. В училище оформились его первые литературные замыслы.

После окончания учёбы Достоевский около года прослужил в Петербургской инженерной команде полевым инженером и вышел в отставку в чине поручика.

Он твёрдо решил связать свою жизнь с литературой. Поначалу золотой жилой ему казались переводы иностранной литературы. Достоевский активно агитировал старшего брата заниматься вместе с ним переводами. Несколько его переводов даже были опубликованы в журналах, правда, без подписи автора.

## ПРЫЩ НА НОСУ ЛИТЕРАТУРЫ

Достоевский решает начать писать свои произведения. Он не имеет связей в литературных кругах и из-за своей природной робости не знает, как к ним подступиться. Спасителем будущего великого писателя неожиданно выступил Дмитрий Григорович – его бывший однокурсник, бросивший скучную учёбу на инженера и врачавшийся в литературных кругах.

По одной из версий, он показал рукопись «Бедных людей» – первого романа Достоевского, Некрасову, который нехотя прочитал её и пришёл в восторг. После чего отнёс роман Белинскому. Выдающегося критика тоже впечатлил молодой автор. Он потребовал немедленно найти Достоевского и привести к нему. Белинский похвалил начинающего писателя, что Достоевский воспринял с практически религиозным экстазом и потом всю жизнь вспоминал этот миг как один из счастливейших в жизни.

Молодой Достоевский стремительно ворвался в столичные литературные круги, весь Петербург с придыханием говорил о многообещающем писателе, будущем гении. Но, видимо, от повсеместной похвалы, и сам молодой писатель начал

линского к Достоевскому» назвали его прыщом на носу литературы, а Тургенев распространил слух о том, что Достоевский требовал выделить «Бедных людей» в «Петербургском сборнике» золотой каймой. Это был вымысел, но он казался правдоподобным. У всех насмешек был общий сюжет: Достоевский считает себя лучше остальных писателей и требует к себе особого отношения.

Зародившаяся в то время вражда с Тургеневым сохранилась на долгие годы, хотя их экономическим отношениям это как будто не мешало: Тургенев печатался у Достоевского в журнале в 1860-е годы, а Достоевский позже брал у него деньги в долг.

Радикально изменил свое отношение к Достоевскому и Белинский после последующих рассказов Достоевского «Господин Прохарчин» (1846) и повесть «Хозяйка» (1847). В этих произведениях были эскизно намечены многие мотивы, идеи и характеры произведений Достоевского 1860–1870-х годов, и они не были поняты современной критикой. Неистовый Виссарион

го объединения Михаила Буташевича-Петрашевского обвинили в «замысле на ниспровержение государственного устройства». Арест писателя произошел 23 апреля 1849. Его архив при аресте был отобран и, вероятно, уничтожен в III отделении. Восемь месяцев Достоевский провел в Алексеевском равелине Петропавловской крепости под следствием, во время, которого проявил мужество, скрывая многие факты и стремясь по возможности смягчить вину товарищей. Был признан следствием «одним из важнейших» среди петрашевцев, виновным в «умысле на ниспровержение существующих отечественных законов и государственного порядка».

Также Достоевского обвинили в том, что он распространял копии письма Белинского к Гоголю, где критик, как указано в материалах уголовного дела, «разбирая положение России и народа, сперва говорил о православной религии в неприличных и дерзких выражениях, а потом о судопроизводстве, законах и властях». Достоевский также оказался виноват в том, что не донес о собрании, где другой петрашвец, Николай

скую площадь, где их должны были расстрелять. По процедуре к столбам их выводили по трое. Уже было готово императорское помилование и решение заменить казнь на другие виды наказания, но петрашевцам об этом не сообщали. Власть решили разыграть маленький спектакль и как будто действительно провести расстрел.

Достоевский после вспоминал, что был в списке шестым. В сериале Владимира Хотиненко «Достоевский» допущена неточность: писателя вместе с Буташевичем-Петрашевским и еще одним членом кружка первыми выводят на расстрел и надевают мешок на голову, будто они главные преступники и заговорщики.

В реальности Достоевский наблюдал за казнью со стороны, просто зная, что он следующий. Другие осужденные вспоминали, что в этот день он вел себя очень восторженно – впечатлений от ожидания казни ему хватило на всю жизнь. А вот Николай Григорьев, который на самом деле был в первой тройке и ждал выстрелов с мешком на голове, сошел с ума.

Вместо смертной казни Достоевский был приговорён к 4 годам каторги и отдаче в солдаты (то есть он лишился звания поручика).

## В ОПАЛЕ

Ночью 24 декабря 1849 года Достоевский в оковах был отправлен из Петербурга. Десятого января 1850 года прибыл в Тобольск, где в квартире смотрителя произошла встреча писателя с женами декабристов – П. Анненковой, А. Муравьевой и Н. Фонвизиной, которые подарили ему Евангелие, которое он хранил всю жизнь. С января 1850 по 1854 Достоевский вместе с Дуровым отбывал каторгу «чернорабочим» в Омской крепости.

В январе 1854 года он был зачислен рядовым в 7-й линейный батальон (Семипалатинск) и смог возобновить переписку с братом Михаилом и А. Майковым. В феврале 1855 года умирает император Николай I. В ноябре того же года Достоевский произведен в унтер-офицеры, а после долгих хлопот прокурора Врангеля и других сибирских и петербургских знакомых (в том числе Э. Тотлебена) – в прапорщики. Весной 1857 года, благодаря ходатайству Врангеля перед императором Александром II, писателю было возвращено потомственное дворянство и право печататься, но полицейский надзор над ним сохранялся до 1875.

В 1857 Достоевский женился на овдовевшей Марии Исаевой, которая, по его словам, была





«женщина души самой возвышенной и восторженной ... Идеалистка была в полном смысле слова ... и чиста, и наивна притом была совсем как ребенок». Брак не был счастливым: Исаева дала согласие после долгих колебаний, измучивших Достоевского.

В Сибири писатель начал работу над воспоминаниями о каторге («сибирская» тетрадь, содержащая фольклорные, этнографические и дневниковые записи, послужила источником для «Записок из Мертвого дома» и многих других книг Достоевского). В 1857 его брат напечатал рассказ «Маленький герой», написанный Достоевским в Петропавловской крепости.

Создав две «провинциальные» комические повести – «Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково и его обитатели» Достоевский вступил через посредство брата Михаила в переговоры с М. Катковым, Некрасовым, А. Краевским. Однако современная критика не оценила и обошла почти полным молчанием эти первые произведения «нового» Достоевского.

В декабре 1859 года Достоевский возвращается в Петербург. Он пробыл в ссылке 10 лет.

### В ПЛЕНУ АЗАРТА

Достоевский уехал из Петербурга в 40-х, а вернулся в Петербург в 60-х. Это были совершенно разные эпохи, отличавшиеся друг от друга так же сильно, как советские 70-е и российские 90-е. В воздухе витал ветер перемен, Россия вставала на капиталистические рельсы и стремительно менялась, новый император в сравнении с предыдущим был почти вольнодумцем. Общество жило ожиданием грядущих грандиозных реформ.

Братья Достоевские открывают журнал «Время», в котором они печатают «Записки из мертвого дома», где Достоевский описал каторжный быт. Записки произвели эффект разорвавшейся бомбы. Это было первое в истории русской литературы произведение, героями которого были каторжане.

Более того, Достоевский стал первым русским писателем, побывавшим на каторге. Уникальные «Записки из мертвого дома» вмиг вернули писателю утраченные за предыдущие годы позиции.

Поначалу дела у братьев идут хорошо. В 1862–1863 годах Достоевский впервые отправляется в путешествие по Европе, где его, как трясина, затягивает страсть к игре. Достоевский сам признавался, что играет на рулетке. Достоевский и раньше отличался азартностью и проигрывал немало денег в бильярд, но рулетка просто сводила его с ума (при этом популярный тогда карточный преферанс он презирал и искренне недоумевал, как люди могут тратить время на подобную ерунду). Он был одержим идеей создать идеальную систему, которая позволит ему всегда выигрывать, и, как ему казалось, создал её. Однако система каждый раз давала сбой, но Достоевский винил в этом не саму систему, а себя, он считал, что он недостаточно хладнокровен, а система идеальна и работает.

Нельзя сказать, что Достоевскому не везло, иногда он выигрывал очень внушительные суммы, но почти сразу же проигрывал их и даже залезал в долги, чтобы отыграться.

В итоге он завалил знакомых просьбами прислать денег. Ему не хватало на игру, на поездку в другой город, даже на еду. Мария Дмитриевна, его жена, которую он, кстати, бросил умирать от чахотки и укатил в Европу с любовницей, получила от Достоевского тревожное письмо о том, что добраться из Турина в Рим он сможет, только заложив часы. Из Гамбурга в Дрезден он доехал за чужой счет: его подруге и любовнице Аполлинии Сусловой пришлось заложить цепочку и часы. Отправившись в следующую поездку за границу уже со второй женой, Анной Григорьевной, он так часто и неудачно посещал казино, что заложил ее одежду, украшения, а несколько раз – даже обручальное кольцо. Свое он закладывал и выкупал восемь раз.

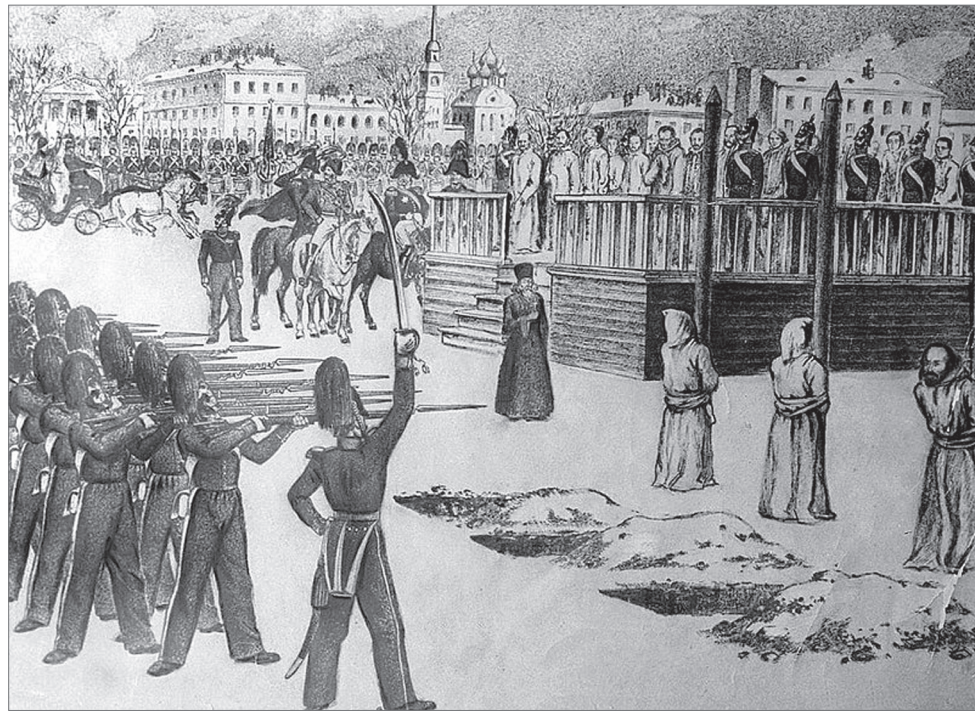
Считается, что страсть к азартным играм внезапно появилась у Достоевского в 1860-е годы. Но писатель начал играть намного раньше. Больше всего документальных свидетельств сохранилось о его пристрастии к рулетке, но несколько писем указывают на то, что он и в юности был азартен. В 1843 году, проигравшись на бильярде, Достоевский набрал столько долгов, что на их выплату ушло около тысячи рублей.

Чтобы расплатиться по многочисленным долгам, в том числе и умершего брата, чьи долги он добровольно принял на себя, Достоевский подписывает кабальный и унижительный контракт с издателем Стелловским, обязуясь в кратчайшие сроки написать роман. Так появляется «Игрок» –

один из самых знаменитых романов Достоевского, отчасти биографический. Вероятно, это одна из самых необычных предысторий написания великого романа в истории литературы. Также благодаря этому роману Достоевский познакомился со своей второй женой – Анной Сниткиной, которую он нанял стенографисткой, чтобы ускорить написание романа, и влюбился в процессе работы. Именно этой женщине Достоевский обязан спасением из бездны игромании и некоторой финансовой стабилизацией.

Игроманские запой продолжались и при новой жене. В 1867 году он снова проигрывается в пух и прах в одном из немецких казино и пишет жене слезное письмо с просьбой выслать денег, чтобы расплатиться по долгам перед хозяином отеля. Он весьма убедительно описывает жене все свои ошибки и клянётся, что теперь-то уж точно не будет играть и возвращается домой. А через день шлёт новое отчаянное письмо, в котором сообщает, что он проиграл и те деньги, которые жена выслала ему на оплату долгов, и просит выслать новые.

Как уже упоминалось Достоевскому пришлось в голову, что его система выигршей не работает потому, что ему не хватает хладнокровия в ключевые моменты. Поэтому он решил, что его должен сопровождать более спокойный человек. Он стал брать в заграничные вояжи свою жену,



которой пришлось сполна познать недуг мужа. Достоевский проигрывал все деньги, закладывал украшения и платья жены, чтобы расплатиться по долгам, после чего возвращался в слезах и признавался, что проиграл и те деньги, которые предназначались для возврата долгов.

Достоевский 10 лет провёл в игроманском угаре, всё надеясь выиграть огромную сумму, чтобы расплатиться со всеми долгами, но после очередного проигрыша писателя внезапно «отпустило», о чём он с удовольствием написал жене. С апреля 1871 года Достоевский больше никогда не подходил к рулетке.

### ВЕЧНЫЙ ДОЛЖНИК

Деньги играют важную роль во многих романах Достоевского. Они сводят героев с ума и толкают на самые страшные преступления. Они были важной темой и для самого Достоевского. Он играл в рулетку не потому, что ему нравился процесс, а потому, что был одержим навязчивой идеей выиграть крупную сумму.

В XIX веке многие писатели бедствовали: голодали, жили на улице, попадали в долговую тюрьму, обращались за деньгами в общества помощи. С Достоевским такого не происходило, он умел останавливаться за шаг до катастрофы – успевал взять деньги в долг или договаривался с редактором об авансе за публикацию.

До бедности он довел себя не только азартными играми. Большие долги начали копиться у него с середины 1860-х годов. Тогда братья Федор и Михаил Достоевские начали издавать журнал «Время», потратив на это солидную сумму. В 1863 году журнал закрыли из-за неблагоприятной статьи «Роковой вопрос» – долгов резко стало больше. Вскоре Михаил умер, и Федору пришлось одному разбираться с финансовыми трудностями и заботиться об овдовевшей невестке и племянниках.

Достоевский совсем не умел зарабатывать – здесь он был похож на своих героев, неспособ-

ных жить на жалованье, пансион или хотя бы разумно копить деньги. Он жил писательским трудом, а его гонорары за публикации в журналах были очень скромные. До середины 1870-х годов Достоевский получал за печатный лист 150 рублей. Для сравнения: графу Льву Толстому платили 500 рублей.

Считается, что положение Достоевского улучшилось, когда он женился второй раз. Анна Григорьевна вела приходно-расходный журнал и пыталась организовать семейный бюджет, но у нее не всегда получалось. В июле 1873 года Достоевский – на тот момент редактор журнала «Гражданин» – жаловался жене, что не может приехать из Петербурга к семье в Старую Руссу. Денег нет, и он по старой традиции собирается заложить часы. Кстати, дом в Старой Руссе Достоевские купили не сами. Средств было мало, а долгов много, поэтому дом на свое имя приобрел брат Анны Григорьевны.

### ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ?

Достоевский конкурировал за звание главного русского писателя с двумя выдающимися современниками: Тургеневым и Толстым. С Тургеневым конкуренция была особо острой, поскольку дополнялась ещё и личной враждой, возникшей ещё в молодые годы в литературных кругах столицы. Поначалу наиболее высоко

дней. При этом Тургенев за почти полувековой период творчества написал 5 романов, как и Толстой за более чем 60-летний период. Тогда как Достоевский за 25 лет творчества создал 8 полноценных романов. Об этом пишет и Набоков:

– После смерти брата журнал, который он издавал, закрылся. Достоевский обанкротился, и на него легло бремя забот о семье брата – обязанность, которую он сразу же добровольно взял на себя. Чтобы справиться с этой непосильной ношей, Достоевский рьяно принялся за работу. Все самые известные сочинения: «Преступление и наказание» (1866), «Идиот» (1867), «Идиот» (1868), «Бесы» (1872), «Братья Карамазовы» (1880) и др. – создавались в условиях вечной спешки: он не всегда имел возможность даже перечитать написанное, вернее – продиктованное стенографисткам.

Но при все при этом, Достоевский ещё при жизни утвердился в России в роли одного из главных писателей. А после его смерти началось триумфальное шествие его произведений по западным странам, где случился настоящий вал изданий его сочинений.

Творчество Достоевского оказало огромное влияние на мировую культуру не только XIX, но и XX века. Великие мастера оценивали его труды по-разному. Помимо негативных оценок стоит привести и положительные.

Так Максим Горький полагал его вторым гением в литературе после Шекспира, но гением злым. Фридрих Ницше писал, что Достоевский был единственным психологом, у которого он учился. Альберт Эйнштейн считал «Братьев Карамазовых» величайшей из прочитанных им книг, а папа римский Бенедикт XVI цитировал Достоевского в своих энцикликах.

Многими исследователями Достоевский рассматривается как предтеча и вдохновитель экзистенциализма – одного из самых влиятельных философских течений XX века. В западном мире он считается одним из двух главных русских писателей (наряду с Толстым) и является неотъемлемой частью также и общемировой культуры, о чём красноречиво говорит огромное количество экранизаций, театральных постановок и переизданий Достоевского.

В России у наследия писателя была более сложная судьба. При жизни он был признанным гением и великим мастером, но случившаяся в XX веке революция спутала карты. Для большевиков Достоевский, начинавший как революционер, а закончивший как христианин и консерватор, был раздражителем.

### ДОСТОЕВСКИЙ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

Ленин ужасно не любил творчество Достоевского. Роман «Преступление и наказание» он называл «морализирующей блевотиной» и «покаянным кликушеством». «Бесов» же Ленин, по собственному признанию, «перечитал и швырнул в сторону», а «Братьев Карамазовых» он «начал читать, но от сцен в монастыре стошнило».

Тем не менее, вопреки популярному мифу, Достоевского никогда не запрещали в СССР. Хотя Достоевский с его взглядами совершенно не вписывался в новую реальность и особой популярностью не пользовался.

Второе рождение Достоевского состоялось уже при Хрущёве. В послевоенные годы мировой кинематограф испытал новый виток интереса к писателю. В 1951-м году Куросава экранизирует «Идиота». В 1956-м французы снимают «Преступление и наказание» с тогда уже великим Жаном Габеном. В 1957-м Висконти снимает «Белые ночи» с Мastroяни в главной роли и получает награду Венецианского кинофестиваля. В 1958-м американцы снимают «Братьев Карамазовых». Фильм входит в десятку лучших фильмов года.

В СССР, разумеется, не могли не заметить всплеск интереса к писателю и рассудили, что негоже отдавать товарища Достоевского в лапы буржуев. Один из самых статусных советских режиссёров, Иван Пырьев, экранизирует сначала «Идиота», а затем «Братьев Карамазовых». Одновременно начинается переиздание работ Достоевского невиданными ранее тиражами в сотни тысяч экземпляров. К брежневским временам Достоевский вернул себе статус неоспоримого классика русской литературы, который за ним и по сей день.

Алексей МАГНОВ

**На снимках:** инсценирование казни на Семёновском плацу, редакция «Гражданина» сообщает о публикации нового произведения Достоевского на своих страницах в 1873 году и «Дневник писателя» в отдельном издании 1877 года.



# Губернский город Ярославль

Ярославль... Город в верхнем течении Волги, культурный и промышленный центр. В нём нет размаха Нижнего Новгорода, хотя город строится и строит, он не так мистичен, как Санкт-Петербург, хотя и в нём есть таинственность и загадочность, и ритм его жизни намного спокойнее, чем Москвы, хотя он и идёт в ногу со временем. Но он открыт и доброжелателен и готов делиться своей красотой и... историей.



Как ни странно, но о провинциальности Ярославля писал Николай Некрасов (1821–1877), детство которого прошло недалеко – в родовом имении Грешнево:

*Домишки малы, пусты лавки,  
Собор, четыре кабака,  
Тюрьма, шлагбаум полосатый,  
Дом судный, госпиталь дощатый  
И площадь...*

В 1837 году будущий поэт окончил ярославскую гимназию, а уже через год отправился в Санкт-Петербург – поступать в университет (да, как и в Нижнем Новгороде высших светских учебных заведений в Ярославле в середине XIX века не было – Демидовское училище высших наук, занимавшее по статусу «первую ступень непосредственно после центральных университетов, в Империи существующих», в 1834 году было преобразовано в Демидовский лицей, который присоединили к Ярославской гимназии; впрочем, экзамены в университет Некрасов провалил и всего лишь два года вольнослушателем посещал филологический факультет).

На самом деле Ярославль на протяжении своей истории неоднократно становился если не вторым, то во всяком случае одним из первых городов России, да и сейчас он третий по величине населения город Центрального федерального округа, большой транспортный узел, имеющий свой морской и аэропорт. В 2010 году он отметил своё тысячелетие и продолжает поступательно развиваться. А исторический центр города, у слияния рек Волги и Которосли, является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО.

\* \* \*

Выполнял Ярославль и столичные функции: с апреля по июнь 1612 года, когда в городе располагалось второе ополчение, здесь чеканилась монета. Юный царь Михаил Фёдорович, будучи вызван из Костромы в Москву, сделал длительную остановку в ярославском Спасском монастыре, где и подписал грамоту о согласии взойти на престол.

Семнадцатый век – поистине золотой для города. Именно тогда в Ярославле были выстроены десятки каменных приходских храмов. Внутренние стены храмов покрыты декоративными полосами динамичной фресковой живописи с яркими красками и повествовательным уклоном, изразцами местного производства. До наших дней сохранились церкви Николы Надеина, Спаса на Городу, Михаила Архангела, Иоанна Предтечи (именно она, одно из самых знаменитых произведений ярославского зодчества периода её наивысшего расцвета, изображена на тысячной купюре, и именно здесь сохранились (пока) фрески уникального содержания с изображением Миней – всех святых православной церкви), Богоявления Господня. И отдельно стоящие колокольни придавали городу неповторимый «зубчатый» силуэт.

Помимо культового зодчества золотой век Ярославля оставил по себе крепкие монастырские стены, несколько массивных башен, памятники гражданского зодчества. Произведения ярославской архитектуры XVII века стали лебединой песней древнерусского зодчества и послужили одним из основных источников русского стиля второй половины века девятнадцатого.

С началом петровских преобразований Ярославль теряет значение второго города в государстве. Нежелание Петра Первого вести торговлю через Архангельск отрицательно сказалось на торговом благосостоянии города. Династии ярославских купцов разорились, но... на смену торговле пришло развитие промышленности, а значит, все новейшие достижения практически сразу находят своё применение в городе. В 1812 году построен первый мост через Которосль. В 1860 году появляется телеграфная линия с Москвой, в 1870-м железная дорога, в 1883 году водопровод. К началу XX века в городе работает телефонная связь, есть электрическое освещение, ходят трамваи.

Ярославское восстание против советской власти 1918 года приводит город к значительным разрушениям, но это не останавливает его развития. Стремительно растёт количество промышленных предприятий, одно за другим появляются высшие учебные заведения: военное пехотное училище, медицинский институт, технологический институт резиновой промышленности, военнотехническое училище войск ПВО, театральное училище. В 1969 году вновь открывается Ярославский государственный университет. Сейчас в городе шесть государственных высших учебных заведений, два негосударственных вуза, 18 филиалов иногородних вузов.

\* \* \*

По преданию, Ярослав Мудрый заложил город в Ильин день. Первая церковь города носила имя Ильи Пророка. Нынешняя церковь Ильи Пророка стоит к северу от древней Ильинско-Тихоновской, но конец её постройки пришёлся как раз на середину золотого века Ярославля – на 1652 год. Несмотря на это, обычно День города отмечался в последнюю субботу мая. В этом году свои коррективы

внесла пандемия. Отложенный на несколько месяцев праздник состоялся 18 сентября и шёл под девизом «Открой город по-новому» и был посвящён Году науки и технологий.

Мероприятия прошли более чем на 60 площадках во всех районах города. Основной программой стал фестиваль праздничных открытий. У Знаменской башни – одной из двух сохранившихся башен укреплений Земляного города (посада) – студенты и преподаватели Ярославского государственного университета имени П. Г. Демидова организовали «Территорию науки». На площадке прошли лекции по генетике, медицине, искусственному интеллекту, тренинги и лекции о профессиях будущего, работала выставка, посвящённая освоению космоса. А на набережной развернулась ремесленная ярмарка...

\* \* \*

Что ж, как писала Юнна Мориц в уже далёком 1969 году:

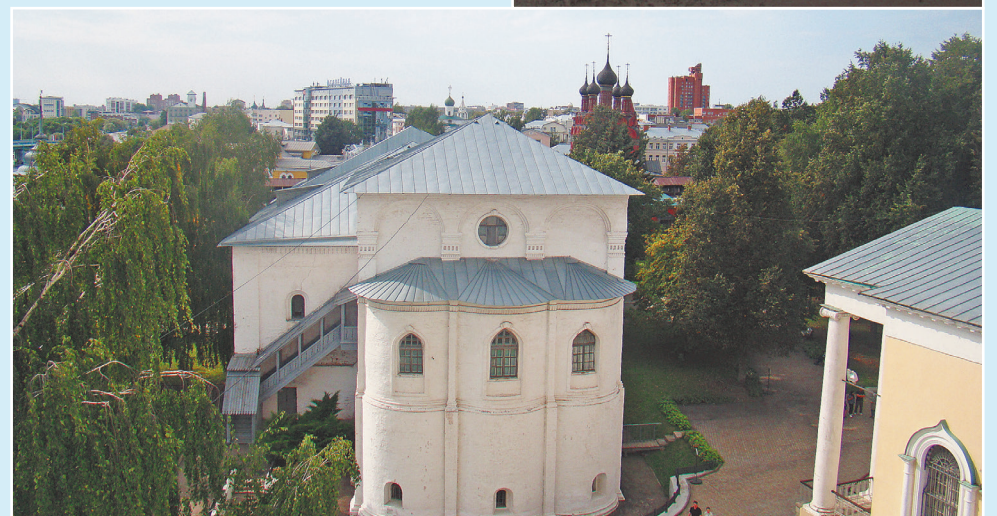
*Из золотистый мандарин  
Напомнит в переносных смыслах  
Всё то, что Ярославль дарил  
Мне в сентябре, в двадцатых числах –*

*Такая вольность на душе,  
Такое благолепье света,  
Что только лист в карандаше  
Способен объяснить всё это.*

Инна ТИМОХИНА

**На снимках:** церковь Ильи Пророка; панорама города и Спасо-Преображенского монастыря, в этом здании трапезной с церковью Рождества Христова находится экспозиция «Слово о полку Игореве»; вид на церковь Михаила Архангела, православный гарнизонный храм, со звонницы Спасо-Преображенского монастыря; неизвестный художник. «Вид паровой мельницы. Ярославль» (1895, Ярославский художественный музей) – на смену торговле пришла промышленность; рыцарь печального образа Николая Силиса в Губернаторском саду – часть сезонной экспозиции «Скульптура в пленэре» Ярославского художественного музея.

Фото автора



ВУЗОВСКИЙ  
ВЕСТИК

Главный редактор  
Андрей ШОЛОХОВ

Над номером работали:

Николай Жильцов, Наталья Маслова,  
Сергей Семенов, Инна Тимохина,  
Александр Шолохов

Отпечатано в АО «Красная Звезда»

125284, г. Москва Хорошевское шоссе, 38  
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,  
(495) 941-31-62,

<http://www.redstarph.ru>

E-mail: [kr\\_zvezda@mail.ru](mailto:kr_zvezda@mail.ru)

Номер вышел в свет 24.09.2021.

Электронная версия: [www.vuzvestnik.ru](http://www.vuzvestnik.ru)

См. также <http://www.ivis.ru> и <http://www.vuz-vesti.ru>

Смотрите наши книги на <https://www.litres.ru>

Заказ № 5493-2021. Общий тираж 5000 экз.

© Учредитель: ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО.

Свидетельство о регистрации – ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» 19368. За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.

Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97 E-mail: [vuzvestnik@mail.ru](mailto:vuzvestnik@mail.ru)

Редакционный совет: И.Б. Федоров, А.А. Александров, Г.А. Балыхин, В.В. Блажеев,  
А.Г. Грязнова, А.Г. Забелин, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов, Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников,  
Н.Н. Кудрявцев, М.А. Иванова, Б.А. Лёвин, Е.К. Миннибаев, М.Г. Балыхин, В.П. Савиных,  
А.В. Лубков, М.Н. Стриханов, И.И. Халеева, А.В. Тимирясова