

Крепить связи с вузами



Департамент образования города Москвы через программы взаимодействия и целевые субсидии открывает перед вузами новые возможности работы с общеобразовательными организациями города. О том, как ведется эта чрезвычайно важная работа, рассказывает заместитель руководителя Департамента **Татьяна Васильева**.

— Департамент образования Москвы не первый год выделяет субсидии столичным вузам. Каковы основные направления этого сотрудничества?

— В этом году мы совместно работаем по 12-ти приоритетным направлениям. Работа по некоторым из них проводилась и в прошлом

году. Так, на базе образовательных организаций создаются Центры технологической поддержки образования (ЦТПО) и реализуются просветительские проекты для различных категорий населения. В частности, особое внимание уделяется поддержке одаренных детей (через олимпиады, конкурсы, выездные конференции и т.п.), а также мероприятиям для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В этом плане можно отметить окружные паралимпийские игры и фестивали творчества.

Департамент поддерживает социокультурную работу с молодежью, направленную на укрепление межнациональных связей и развитие самоуправления в образовательных организациях. Она также включает правовое просвещение школьников и студентов колледжей и тренинговые программы для подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Для педагогических работников создаются условия не только для профессионального, но и для личностного роста (спортивные, художественно-эстетические программы и т.п.). Так, за последнее время более пяти тысяч учителей приняли участие в различных курсах повышения квалификации, летних школах и других мероприятиях.

Кроме этого, активно разрабатываются образовательные ресурсы (в том числе, электронные) и создаются базы данных по актуальным для сферы образования направлениям.

В 2014-м году одним из приоритетов стало проведение мероприятий по повышению качества преподавания русского языка и продвижению его как средства межкультурной коммуникации.

— Кто может претендовать на субсидии?

— Субсидии предоставляются вузам по результатам рассмотрения заявок на конкурс, проводимый Комиссией Департамента образования, в которой также широко представлена педагогическая общественность города.

— Татьяна Викторовна, назовите основные итоги сотрудничества с вузами за последние годы. Какие программы на Ваш взгляд стали наиболее удачными?

— Программа взаимодействия с вузами весьма обширна и, в целом, её итоги положительны. Выполнение мероприятий в рамках предоставленной из бюджета города Москвы субсидии, прежде всего, способствовало решению приоритетной задачи Программы «Столичное образование» — эффективному использованию интеллектуальных ресурсов вузов столицы, повышению их вклада в развитие города Москвы.

Успешно прошли мероприятия по развитию научно-технического творчества молодежи (в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий). В них приняли участие более 100 тысяч школьников и студентов.

Отдельно стоит упомянуть такие проекты, как «Московские интеллектуальные игры», «Робинзонада», «Фабрика

здоровья». В интеллектуальных и спортивных мероприятиях приняло участие более 4800 москвичей, среди них не менее 200 лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Хорошие результаты работы продемонстрировали и упомянутые Центры технологической поддержки образования. Если в 2012 году вузы, в основном, работали над созданием концепции таких центров, то в 2013 году уже началась масштабная практическая работа с общеобразовательными организациями, в том числе на международном уровне. Центры технологической поддержки заключили 320 договоров о сотрудничестве и партнерстве с 320 московскими школами. Были подписаны соглашения о сотрудничестве с крупными российскими научно-технологическими фирмами и рядом зарубежных партнеров (например, научно-образовательным фондом MUSEON, DAAAM International, Zadar University и др.). В 2014 году количество вузов, работающих по данной программе, увеличилось до 19.

В 2013 году стартовал проект «Университетские субботы», в котором приняло участие 38 столичных вузов. Ведущие профессора познакомили школьников с современными достижениями в различных областях науки и техники. В проекте также были задействованы известные спортсмены и космонавты. В общей сложности с сентября 2013 по май 2014 года мероприятия в выходные посетили более 28 000 человек. В настоящее время число вузов-участников проекта увеличилось до 53. В декабре 2014 года будут подведены итоги конкурса «Лучшая Университетская суббота 2014–2015 учебного года».

(Начало. Окончание на с.2)

Спецвыпуск по теме «Вузы — Москве» читайте на с. 4–7.

На снимке: заместитель руководителя Департамента образования г. Москвы Татьяна Васильева.

Театральному институту имени Бориса Щукина — 100 лет

Датой основания Театрального института имени Бориса Щукина при Государственном Академическом театре имени Евг. Вахтангова считается 23 октября 1914 года. В этот день молодой Евгений Вахтангов (1883–1922), ученик Константина Станиславского, провёл первое занятие со студийцами, которые в ноябре 1914 года организовали любительскую театральную студию. К сожалению, в 39 лет, 29 мая 1922 года Вахтангов не стало. И он даже не смог увидеть премьеру своего последнего, ставшего знаменитым, спектакля «Принцесса Турандот».

Оставшись без руководителя, артисты отважно продолжили свой путь, и в 1926 коллективу удалось, отстояв здание и право на творческую жизнь, получить статус Государственного театра имени Евг. Вахтангова с постоянно действующей при нём театральной школой. Только в 1932 году эта Школа получила статус среднего театрального учебного заведения, а в 1945-м ей придан статус высшего учебного заведения.

Важно, что основанная Вахтанговым театральная школа является носителем и хранителем особой театральной культуры. По сей день ее главной задачей является бережное сохранение творческого наследия основателей Школы ради профессиональной и всесторонней подготовки будущих театральных кадров. Ведь на протяжении века прямые ученики и последователи Евгения Вахтангова последовательно готовили элиту театрального и кинематографического искусства России. В результате из выпускников Школы сложилась целая плеяда выдающихся актёров российского театра и кино. В ее числе такие мастера театрального искусства, как Борис Щукин и Рубен Симонов, Цецилия Мансурова и Борис Захава, Анна Орошко и Владимир Яхонтов, Ни-

колай Гриценко и Михаил Ульянов, Галина Коновалова и Юрий Яковлев, и многие другие. Сегодня каждым своим выходом на сцену зрителей радуют такие корифеи театра, как: Юлия Борисова и Владимир Этуш, Алла Демидова и Василий Лановой, Александр Калягин и Константин Райкин, Людмила Максакова и Ирина Купченко, Александр Ширвиндт и Михаил Державин, Вячеслав Шалевич и Владимир Симонов, Евгений Князев и Сергей Маковецкий, Мария Аронова и Максим Суханов, Юлия Рутберг и Марина Есипенко. И, конечно, возвращенная молодая поросль, недавние выпускники театрального института: Сергей Епишев и Виктор Добронравов, Ольга Лерман и Мария Волкова, Мария Бердинских и Леонид Бичевин и т.д.

Именно им посвящена вышедшая в свет в канун празднования 100-летнего юбилея легендарного института уникальная книга-летопись в двух томах «Век почти что прожит...». История Вахтанговской школы. В ней не только поэтапно представлены редкие и скрупулезно отобранные архивные материалы и фотографии, отражающие историю становления и развития Вахтанговской школы, начиная с 1914 вплоть до 2014 гг., но и повествуется о преемственности духовных и творческих традиций мастеров сцены, окончивших ее в разные годы.

Алла БУЛОВИНОВА

На снимке: открытие памятника Евгению Вахтангову.

На с. 10–11 читайте интервью ректора Театрального института имени Бориса Щукина народного артиста РФ, лауреата государственной премии РФ, профессора Евгения Князева.



Крепить связи с вузами

(Окончание. Начало на с. 1)

— Как идет взаимодействие с вузами в этом году?

— Считаю, что работа развивается целенаправленно, поступательно. Главное — сложилась устойчивая система работы в рамках реализации субсидии. Во многом этому способствует создание портала «Мониторинг целевого финансирования столичных вузов». В настоящее время на сайте содержится полная информация о поданных заявках, соглашениях и отчетах вузов.

В этом году реализуется много интересных и важных инициатив. Например, в сентябре Московский государственный лингвистический университет и Московский государственный институт международных отношений при участии научных и образовательных организаций системы столичного образования провели конференцию «Безопасность образовательной среды: противодействие идеологии терроризма и экстремизма». Московский государственный университет тонких химических технологий организовал параолимпийские игры в Западном, Северо-Западном и Юго-Западном округах. В общей сложности 200 директоров и заместителей директоров образовательных комплексов повысили квалификацию по программе «Руководство финансово-экономической деятельностью об-



разовательных комплексов» в Финансовом университете при Правительстве Российской Федерации.

Преподаватели колледжей художественного профиля и педагоги дополнительного образования повышают свой профессиональный

уровень на мастер-классах, стажировках, организованных МГХПА имени С.Г. Строганова. Около 1400 работников образования посещают абонементные концерты в Консерватории. Всего вузы в этом году реализуют более 250 различных мероприятий. Можно много рассказывать о проектах, но основные итоги мы, конечно, будем подводить в конце года.

— Что нужно совершенствовать в концепции взаимодействия Департамента образования и столичных вузов?

— Прежде всего, мы планируем повысить уровень информированности населения Москвы о мероприятиях, проводимых вузами. Наша цель, чтобы в них участвовало как можно больше москвичей. Для этого на сайте Департамента образования города Москвы размещен календарь мероприятий «Университетские субботы». На регулярной основе проводятся пресс-конференции, посвященные работе с вузами, мероприятия освещаются в СМИ.

Результаты работы наглядно демонстрируют возможность и необходимость использования мощного научно-методического и кадрового потенциала столичных вузов для выполнения государственных задач по программе «Столичное образование» (2012–2016 гг.).

Наш корр.

На снимке: проект «Электронный тир «Дуэль».

15 октября, в день 200-летия Михаила Лермонтова глава государства приехал

в Пензенскую область: почтил память великого поэта и выступил на форуме, организованном Общероссийским народным фронтом (ОНФ). В работе форума приняли участие более пяти сот delegates из разных регионов. Среди них — преподаватели, общественные деятели, эксперты и представители профильных ведомств. Одна из главных тем — перспективы развития национального образования.

— Проблемы образования касаются каждой семьи, — начал свое выступление **Владимир Путин**. — За последние годы отремонтировано много школ. Выросли социальный статус и зарплаты учителей. Перемены отмечают и граждане: в обществе растут позитивные оценки состояния сферы образования. Но нужно идти дальше. Появляются новые технологии, профессии, следует приложить все усилия, чтобы качественно преподавать, отвечать на вызовы времени. Школьники вне зависимости от места проживания и социального статуса родителей должны получать знания, быть востребованными и полезными для страны и получать удовлетворение от жизни. Школа должна давать не только знания. Нельзя забывать, что преподавание в средней школе — это, прежде всего, воспитание. А уч-

Учить отличать правду от лжи

теля всегда были властителями дум молодежи. Сейчас время непростое: поток информации такой, что очень трудно выполнять функцию властителя дум молодежи. Нужны и знания, и талант, и желание совершенствоваться.

— Знаем примеры некоторых стран, которые, к сожалению, частично утратили воспитательную и гуманистическую составляющие образования. Что мы сегодня наблюдаем? Всплеск национализма, утрату семейных, нравственных ценностей, культурных традиций, идентичности. Это добром не заканчивается, как правило. Миссия школы — задавать ориентиры, — обозначил глава государства. — Учитель должен учить отличать правду от лжи.

Естественно, «болевых точек» было много, среди них — ЕГЭ.

— Я не автор ЕГЭ, я в свое время согласился с этим, — пояснил Президент РФ, добавив, что тогда все сообщество было «за». Возможные коррективы нужно обсуждать, среди них — предложение отменить этот экзамен для тех, кто не пойдет потом в вуз — в нем Путин видит положительные моменты.

Во время общения с участниками мероприятия, которые задавали главе государства вопросы, Путин сделал ряд заявлений. К примеру, лидер ОНФ был солидарен с предложением заведующей кафедрой философского факультета МГУ **Ириной Брызгалиной** об организации масштабной дискуссии на уровне страны о целях современного образования для последующего формирования основ государственной политики в сфере государственного образования. Согласился он и с предложением народного учителя России, профессора РГПУ им. А.И. Герцена **Сергея Рукшина** восстано-

вить единство образовательного пространства, а также поддержал идею ректора Ухтинского государственного технического университета **Николая Цхадая** о возвращении пятилетнего специалитета для инженерных специальностей. Президент также пообещал сократить отчетный документооборот в учебных заведениях в ответ на слова проректора Владимирского государственного университета **Василия Попова**, который обратил внимание на рост затрат на оборот документов. В ходе общения с участниками пленарного заседания он также поддержал идею разработки методических рекомендаций, которые будут определять статус общественных управляющих советов при образовательных учреждениях.

В работе форума ОНФ «Качественное образование во имя страны» также приняли участие министры **Дмитрий Ливанов**

и **Максим Топилин**, а также помощник президента **Андрей Фурсенко**. Они участвовали

в дискуссиях о миссии и статусе педагога, новых требованиях экономики, предъявляемых к образованию, и выслушали ряд предложений о необходимых изменениях.

— Давайте остановим все изменения в образовании и перестанем дергать людей, — высказался **Андрей Фурсенко**. — Предлагается большой список изменений, чтобы всем было хорошо. Проблем всегда будет много. И чем лучше ситуация, тем больше возникает тем для обсуждения. Несколько лет назад все говорили только о зарплатах учителей, чтобы они выплачивались во время и желательно, чтобы хотя бы хватало нормально питаться. Теперь нас волнует, какие должны быть учебники, как мотивировать ребенка к учебе, как сохранить здоровье учеников.

— Обсуждение на площадке ОНФ очень востребовано, — оценил Путин, вспомнив, что именно по результатам диалога учителей, родителей и общественников были приняты решения о введении школьной формы, итоговом сочинении по литературе и о разработке концепции нового учебного комплекса по отечественной истории.

(По материалам СМИ)

Высшее образование по-прежнему доступно

8 октября прошло заседание президиума Совета ректоров вузов Москвы и Московской области под председательством **Николая Кудрявцева**.

О предстоящем Международном московском форуме инновационного развития «Открытые инновации 2014» рассказал руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства города Москвы **Олег Бочаров**. Предполагается 4,5 тысяч участников из 43 стран. Будут представлены и разработки московских вузов, в том числе с участием студентов. По актуальным вопросам пройдут дискуссии, в которых смогут принять участие все желающие.

Об организации учебной практики московских вузов для привлечения молодых специалистов в столичные учреждения докладывала заместитель руководителя Департамента образования города Москвы **Татьяна Васильева**. Она, в частности, призвала вузы активной привлекать студентов на практику, справедливо полагая, что многие учреждения готовы их принять на хороших условиях. С такой практикой вузы будут готовить специалистов адресно, а это как раз то, что нужно городу.

Об итогах приема в московские вузы и мерах по его усовершенствованию говорил руководитель Департамента государствен-



ной политики в сфере высшего образования Минобрнауки РФ **Александр Соболев**. Он

подчеркнул, что по его данным высшее образование по-прежнему доступно. Контрольные

цифры приема на бакалавриат, специалитет и магистратуру даже несколько больше, чем в прошлом году. Интересно отметить, что в Москве примерно 50–60 процентов иногородних студентов, которые показали знания выше даже чем у выпускников московских школ. Средний балл в столице несколько выше, чем по России. В 2015 году предстоят некоторые изменения в приеме абитуриентов. Например, все минимальные пороги ЕГЭ при приеме в вузы должны быть одинаковыми для разных форм обучения, в том числе бюджетные и внебюджетные. Будут учитываться и индивидуальные достижения, так называемые портфолио. Но работа над конкретизацией правил приема пока продолжается.

По информации секретаря Совета ректоров **Юрия Волкова**, собравшиеся утвердили квоты именных стипендий Правительства Москвы столичным вузам на 2014–2015 учебный год.

Было решено общее собрание ректоров провести в декабре. А сейчас готовиться к предстоящему 30 октября очередному съезду Российского союза ректоров.

Наш корр.

На снимке: (слева направо) Юрий Чаплыгин, Михаил Эскиндаров и Борис Лёвин после заседания Совета ректоров.

МГИМО отмечает 70-летие

Свой 70-й день рождения отмечает один из самых известных российских вузов — Московский государственный институт международных отношений. Датой создания МГИМО считается 14 октября 1944 года, когда международный факультет МГУ был преобразован в самостоятельное учебное заведение.

Гордость МГИМО — это выпускники из 57 стран мира: Германии, Болгарии, Индии. Здесь у каждого своя история студенчества. Выпускники со всего мира съехались, чтобы поздравить альма-матер с юбилеем. Те, для кого сотни километров — не расстояние, когда впереди — встреча с большой мгимовской семьей.

Первый подарок к юбилею — памятник Александру Горчакову, главе внешнеполитического ведомства России при Александре II и Александре III. Чтобы прийти на открытие бронзового монумента, многим студентам пришлось встать раньше обычного — еще до начала первой пары. Все, чтобы успеть на мини-урок истории от самого известного мгимовца — министра иностранных дел — **Сергея Лаврова**.

— Очень символично, что памятник Горчакову открывается в МГИМО. Принципы, которые он заложил в основы внешней политики Российской Империи, в полной мере сохраняют свою актуальность и сегодня, потому что они касаются системных вопросов ведения дел в мире. Это, прежде всего, твердое отстаивание национальных интересов, это аксиома для любой нормальной уважающей себя страны, — сказал Сергей Лавров.

13–14 октября в Москве в рамках празднования 70-летия университета состоялся II Всемирный форум выпускников МГИМО. Мероприятие было призвано сплотить выпускников из числа представителей государственной службы и бизнеса со всего мира, наладить взаимодействие внутри международного сообщества мгимовцев.

— Одно из самых ярких воспоминаний,



которое является моментом спланивающим, это то, что мы после первого курса уехали в степь в Хакасию, в стройотряд, и это трехмесячное испытание сыграло роль в том, что мы все до сих пор друзья, — говорит ректор МГИМО, академик РАН **Анатолий Торкунов**.

Многие государственные и политические деятели, дипломаты, ученые и журналисты приехали поздравить альма-матер с юбилеем. Руководитель администрации президента Монголии говорит, не приехать просто не мог. Хотел поблагодарить преподавателя русского языка — за терпение и доброту.

— Она грозила, чтобы я второй год учился, но я ничего не понимал, в ответ улыбался, но потом справился и теперь очень горжусь, — рассказывает

руководитель Администрации Президента Монголии **Пунцаг Цагаан**.

Казалось, слово «гордость» здесь произносили чаще всего. Гордость, за то, что 70 лет МГИМО соревнуется с самим собой и все равно ставит планку выше и выше. Институт, родившийся из факультета МГУ, в первые годы принимал на учебу 200 студентов. Количество учащихся сегодня — больше 6 тысяч. Одних факультетов и институтов — около 20, а ведь в первые годы в вузе их было три — международный, экономический и правовой. Постоянный представитель РФ при ООН **Виталий Чуркин** говорит, неважно, кто кем стал после МГИМО, сегодня будто снова стали студентами.

Один из первых выпускников международно-правового факультета, известный журналист, на юбилей МГИМО специально приехал из Америки. Чтобы родному вузу сказать спасибо.

— Я бы пожелал институту, чтобы он равнялся на первые выпуски, потому что тогда мы были шутками и многие дипломатические звезды, журналистские звезды вышли из этого поколения, — говорит журналист **Мелор Стурра**.

Форум выпускников растянулся до позднего вечера. Казалось, мгимовцы разных поколений никак не могли наговориться. Нынешние студенты одного из лучших вузов страны свои эмоции передали исполним гимн МГИМО.

14 октября в Государственном кремлевском дворце состоялось празднование 70-летнего юбилея МГИМО, которое объединило преподавателей, выпускников, студентов и друзей университета. Вечер традиционно был насыщен сюрпризами, полон добрых слов и приятных воспоминаний. Поздравить МГИМО приехал и Президент России.

— Сердечно поздравляю всех вас с юбилеем — 70-летием МГИМО. Поздравляю всех преподавателей, сотрудников, аспирантов, студентов и, разумеется, выпускников. С праздником! Поздравляю

всех, кто гордится своей сопричастностью к этому прославленному вузу и для кого он на всю жизнь стал родным домом, — сказал **Владимир Путин**.

Владимир Владимирович напомнил, что наши дипломаты — сотрудники центрального аппарата МИД, посольств, других представительств за рубежом — не раз на деле доказывали высокий профессионализм. В большинстве своем это выпускники МГИМО.

— Сейчас, когда в мире, к сожалению, растет конфликтный потенциал, обостряются старые противоречия и провоцируются новые кризисы, все вы действуете, должны это сказать, с полным знанием дела, ответственно, действуете грамотно, эффективно, с достоинством, как и учили в МГИМО, — отметил Президент.

Университет МГИМО официально признан «Книгой рекордов Гиннесса» в качестве обладателя мирового рекорда как вуз с преподаванием самого большого количества государственных иностранных языков (53 иностранных языка).

МГИМО — главная кузница дипломатических кадров, один из самых авторитетных университетов страны. Созданный в военные годы, его первые выпускники утверждают неизменную задачу перед будущими поколениями: отстаивать интересы государства на всех фронтах.

За 70 лет, МГИМО выпустил почти 40 тысяч специалистов. Их с первых курсов учат говорить от лица государства. Конечно, за годы существования, вместе с мировой ситуацией трансформируются и принципы обучения. Неизменными остаются лишь основы, заложенные мастерами российской дипломатии еще несколько веков назад.

(По материалам СМИ)

На снимке: на территории МГИМО установили памятник канцлеру Российской империи Александру Горчакову.

Новая победа



В конце сентября в студенческом спортивно-оздоровительном комплексе «Радуга» Донского государственного технического университета, расположенном в поселке Дивноморское Краснодарского края, прошел финал Всероссийского конкурса «Студенческий лидер — 2014». С 2003 года этот конкурс ежегодно проводит Общероссийский профсоюз образования при поддержке Министерства образования и науки России.

В финал вышли 13 победителей окружных этапов. Одним из финалистов стал заместитель председателя профкома студентов МАДИ **Андрей Бахаев**.

Участникам предстояло пройти семь конкурсов: «Автопортрет», «Инфографика», «Профсоюзный тест», «Заседание профкома», «Блиц», «Соцопрос» и «Сюрприз». При этом «Автопортрет» и «Инфографика» были домашними заданиями. Каждый этап оказался довольно сложным, но, несмотря на все трудности, наш участник справлялся с заданиями с присущим ему спокойствием и легкостью.

В первом конкурсе Андрей рассказал о себе, уделив особое внимание работе профсоюзной организации и преподнес в форме юмористического видео те проблемы и ситуации, с которыми ему приходится сталкиваться каждый день в работе профкома студентов МАДИ. По итогам конкурсных этапов «Заседание профкома» и «Профсоюзный тест» он занял 1 и 2 места, тем самым обогнав многих своих соперников.

Следующим этапом был «Соцопрос». Задача этого любопытного конкурса — в течение часа подготовить социологический опрос по одной из четырех тем, выбранных путем жеребьевки, а затем всего за ночь опросить людей, провести анализ, выявить ключевые проблемы в той

или иной отрасли и предложить пути решения. Одна бессонная ночь — и Андрей входит в тройку лучших!

Конкурс «Блиц» включал в себя 20 вопросов, на которые участники должны ответить в течение двух минут. Далеко не все смогли справиться с этим заданием. И, наконец, заключительный этап «Сюрприз». Тут конкурсантам необходимо было проанализировать необходимость позиционирования Общероссийского профсоюза образования на Всероссийском молодежном форуме «Селигер».

По результатам всех конкурсов Андрей Бахаев занял третье место! Он стал одним из немногих, кому удалось в свои 22 года не просто выйти в финал, но и войти в тройку лучших на Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер».

Московская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ поздравляет Андрея с этим достижением и желает новых побед!

Комментарий Андрея Бахаева:

«Для меня этот конкурс стал возможностью не только проявить себя, но и научиться многим аспектам работы профорганизации, познакомиться с профсоюзными лидерами из разных регионов нашей страны, поделиться опытом и узнать много нового. А подготовка проходила на основании методических материалов «Студенческого лидера», использовались лучшие наработки многих моих коллег. И, несомненно, невозможно было бы добиться такого результата без поддержки коллектива профсоюзного комитета МАДИ».

Станислав СЕКРЕТОВ

На снимке: участники конкурса.

О взаимодействии с китайской корпорацией ЧЖОДА

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, РВК и китайская строительно-инвестиционная корпорация ЧЖОДА (ZHUODA Group) заключили соглашение о взаимодействии. В рамках III Московского международного форума инновационного развития «Открытые инновации» документ подписали **Игорь Агамирзян**, генеральный директор РВК, **Алексей Хохлов**, проректор — начальник Управления инновационной политики и международных научных связей МГУ им. Ломоносова, и **Янь Чжаньфу**, генеральный директор корпорации ЧЖОДА.

Цель соглашения — развитие российско-китайских отношений в области инноваций, технологического предпринимательства и венчурных инвестиций, а также прикладных научных исследований.

ЧЖОДА — строительно-инвестиционная корпорация, входящая в десятку крупнейших строительных компаний Китая. Интересы корпорации охватывают такие сферы как девелопмент, промышленное производство строительных материалов, развитие и поддержка инфраструктуры крупных населенных пунктов, логистические комплексы, гостиничный бизнес. Кроме того, ЧЖОДА организовала исследовательский институт, где изучают свойства новых строительных материалов для последующего промышленного про-

изводства и использования новинок при реализации проектов в сфере девелопмента.

Одним из основных направлений сотрудничества сторон станет поиск инновационно-венчурных проектов и новых технологий, представляющих интерес для российских и китайских участников рынка. Для практической реализации проектов в рамках трехстороннего сотрудничества будут разработаны механизмы инвестиционной поддержки и коммерциализации инновационных разработок.

На начальном этапе участники соглашения планируют взаимодействовать в области развития технологий «умного дома» и «умного города». Интерес для двух стран представляют новые разработки в сфере автоматизации строительства, в частности, строительная робототехника, высокоэффективные транспортно-логистические системы, технологии мониторинга экологического и прочностного состояния зданий и сооружений. Еще одной сферой, на которой первоначально будет сфокусировано внимание партнеров, являются технологии производства и применения инновационных строительных материалов.

(По материалам Службы по связям с общественностью ОАО «РВК»)

Премия достойному

13 октября состоялось вручение Премии общественного признания ректору Московского государственного университета **Виктору Садовничему**.

Премия была учреждена в 2012 году Московской городской организацией Общероссийского профсоюза образования и присуждается ежегодно ко Дню учителя за значительные достижения в профессиональной и общественной деятельности, направленной на развитие московского образования, повышение престижа педагогического труда, на защиту социально-экономических интересов работников образования.

Согласно условиям учредителей получить данную награду могут москвичи, имеющие личные достижения в развитии образовательной и социокультурной среды города, достижения в системе социального партнерства, занимающие активную жизненную позицию в вопросах развития системы образования и вопросах социальности работников



образования, также имеющие награды отраслевых и общественных организаций.

Выбор президиума МГО Профсоюза, сделанный в этом году, легко объяснить: трудно найти более достойного премиянта, чем Виктор Антонович — его кандидатура соответствует сразу всем перечисленным выше условиям.

К слову, руководитель главного российского университета, получая денежную составляющую награды из рук председателя объединенного профкома МГУ, еще раз подтвердил справедливость этого тезиса: поблагодарив профсоюзную организацию, он распорядился направить полученную сумму — сто тысяч рублей — в фонд развития университета.

Наш корр.

На снимке: председатель первичной профсоюзной организации сотрудников и студентов МГУ Игорь Котловский награждает Виктора Садовничего.

Редакция «Вузовского вестника» разослала письма в столичные вузы, получающие субсидии Департамента образования Москвы на развитие программ, работающих в интересах города. Ректоров и других представителей вузов просили высказать свое мнение о концепции, «плюсах» и «минусах» такого взаимодействия и его совершенствовании, привести интересные примеры. Полученные суждения публикуются ниже.

Российский государственный гуманитарный университет является федеральным университетом и подчиняется Министерству образования и науки, и в то же самое время мы являемся московским и подмосковным университетом, потому что значительная часть студентов и сотрудников — это жители Московского региона. Главную цель сотрудничества РГГУ с Департаментом образования г. Москвы можно сформулировать как улучшение городской среды через информационно-просветительскую деятельность. Наш университет уже несколько лет реализует проекты, которые поддерживаются субсидией Департамента образования г. Москвы. За это время и характер мероприятий, и приоритеты деятельности самого Департамента сильно изменились, однако задача прежняя — использовать внутренний потенциал вуза в интересах максимально широкого круга жителей Москвы. Таким образом, даже те, кто в настоящее время не имеет непосредственного отношения ни к учебному процессу, ни к сфере образования, могут приобщиться к научно-образовательным ресурсам вуза.

Так, например, в 2013 году был поддержан проект развития студенческого волонтерско-

Концептуально о взаимодействии

го движения «Город, который я понимаю». Задача этого проекта — помочь москвичам и жителям столицы «читать» и «понимать» Москву, а также создать в общедоступных пространствах города своего рода «точки комфортной коммуникации», где само место способствовало бы общению между людьми. Отличие этого проекта от многих других, реализуемых в настоящее время в Москве со схожими целями, в том, что волонтерские группы сами действуют в реальном пространстве города, а не социальных сетях или виртуальном пространстве интернета. Предварительно все они проходили обучение по специально созданной программе, а после сбора и отбора материала разрабатывали собственные варианты информационно-коммуникативного «дизайна» изученных мест, включающие как сведения об истории этих мест, так и рекомендации по формам их представления на общедоступных информационных панелях. В работе по проекту приняли участие 56 студентов. Всего было подготовлено 68 отдельных проектов, описано около 80 социокультурных объектов и общественных пространств Москвы.

Наши психологи тогда же работали над своими проектами — с одаренными детьми, а также с пенсионерами, для которых были разработаны принципы работы т.н. «Университета третьего возраста». На социологическом факультете был проведен студенческий конкурс роликов социальной рекламы, с работами победителей можно ознакомиться по ссылке на youtube по названию «Победители конкурса рекламных роликов Социологического факультета РГГУ».

Мы ощущаем, что основная тенденция последних лет в Департаменте образования при поддержке проектов — это требование сделать мероприятия в рамках проекта максимально публичными и продуманными заранее до мелочей. Плюсы такого подхода очевидны: участники проектов с самого на-

чала принимают на себя четко оговоренные обязательства, календарный план мероприятий заранее становится доступен всем интересующимся. Яркий пример такого проекта — «Университетские субботы», календарный план которых составляется на несколько месяцев. Научно-популярные лекции и мастер-классы ученых и преподавателей нашего университета круглый год проходят на многих площадках Москвы, можно сказать, что наши возможности на этот поприще безграничны.

У нас на Миусской будут проводиться открытые мероприятия двух больших циклов — на базе Центра технологической поддержки образования и силами преподавателей и друзей Отделения социокультурных исследований. Мы рассматриваем «Университетские субботы» не только как культурный досуг или просветительский проект, но и как прекрасную альтернативу традиционным дням открытых дверей в вузах. Часто темой открытой лекции становятся частные исследовательские интересы преподавателя или ученого, и его энтузиазм, личностный подход к предмету могут сыграть важную роль в профориентации старшеклассников.

Кстати сам Центр технологической поддержки образования (ЦТПО) — это тоже результат совместного проекта с Департаментом. Центр успешно функционирует: там идут занятия, приходят дети, которые занимаются моделированием, связанными с интеллектуальными роботами и многим другим. ЦТПО работает в рамках международной концепции организации творчества молодежи, тесно связанного с цифровыми производственными процессами.

Другой совместный проект, связанный со школьным этапом образования — это предвузовский вузов. Он является неотъемлемой частью нашей вузовской структуры. Руководители предвузовского формирования его учебную программу, например, коррелируя их с будущей профессией ученика. Одна



из основных задач как раз заключается в том, чтобы сориентировать учащихся на правильный выбор специальности. В РГГУ существует отдельный Центр довузовского образования, но отличие предвузовского состоит в том, что его ученики постоянно находятся в университетской среде с вузовскими преподавателями. Предвузовский решает сразу несколько задач — повышение качества образования, связь школы с вузом, эффективная профориентационная работа.

Можно сделать довольно приятный вывод — Правительство Москвы и Департамент образования, в частности, становятся все более и более открытыми для различных форм сотрудничества с научными и образовательными организациями. В этом заключен, на мой взгляд, огромный потенциал и залог успеха.

Ефим ПИВОВАР,
ректор РГТУ

Сотрудничество с Департаментом образования г. Москвы развивается

Синергетический эффект

Одним из наиболее значимых экономических и социальных эффектов сотрудничества вузов с Департаментом образования Москвы в рамках выделяемых субсидий следует считать формирование качественно нового уровня взаимодействия вузов и образовательных организаций среднего образования города, которое проявляется, прежде всего, в значительном увеличении участников этого процесса. Хочу сразу подчеркнуть, что субсидирование вузов Департаментом образования Москвы, ориентированное на эффективное использование их потенциала в ходе организации и проведения мероприятий по оказанию образовательных услуг населению города Москвы, способствовало активному включению в работу с образовательными организациями города широкого круга преподавателей, ученых и специалистов Университета.

В выполнении мероприятий по оказанию образовательных услуг населению г. Москвы в рамках освоения выделенных субсидий участвовали более 50-ти докторов и кандидатов наук, а также десятки аспирантов и студентов университета. С другой стороны, «потребителями» предоставляемых услуг за 7 лет участия университета в этом проекте стали тысячи школьников и сотни учителей. На базе университета и образовательных организаций города проводились многочисленные мастер-классы и конференции для учителей, учащихся и родителей; организованы кружки научно-технического творчества для школьников; прочитаны десятки лекций по актуальным проблемам науки и техники, истории гражданской авиации; школьники и учителя были ознакомлены с принципами работы современной авиационной техники, ее функциональных систем и радиоэлектронным оборудованием непосредственно на борту воздушных судов Ил-76, Ил-86, Ту-154, а также во время демонстрационного полета новейшего воздушного судна А-350, на радиолокационных позициях и центрах УВД и современном тренажере самолетов А-320.

Созданы видеолекции по истории и актуальным проблемам гражданской авиации. На городском конкурсе «Университетские субботы» МГТУ ГА получил почетное 2 место среди всех московских вузов — участников этого конкурса. Качественно новым результатом, полученным по освоению выделяемых субсидий, можно считать разработку солидной учебно-методической базы, ориентированной на использование современных мультимедийных технологий, в том числе в помощь учащимся с ограниченными возможностями. Разработанные материалы, предназначенные для учащихся и педагогов, активно используются при дистанционном консультировании по естественным и гуманитарным наукам. Несомненным достижением проведенных мероприятий является также реализация в университете новых форм работы по профессиональному самоопределению учащихся средних образовательных организаций.

Констатируя позитивные результаты взаимодействия университета с Департаментом образования Москвы в рамках выделяемых субсидий, нельзя не отметить ряд негативных аспектов в организации этого процесса.

Прежде всего, обратим внимание на отсутствие четких критериев, по которым принимаются предложения вузов, а поэтому ожидание результатов отбора напоминает ожидание лотерейного выигрыша. Негативный характер



указанного аспекта усиливается полным отсутствием мотивировки и объяснения причин отклонения тех или иных предложений вузов, что является следствием отсутствия гласности и прозрачности в столь важном вопросе.

Естественно, что это формирует представления о субъективизме при распределении субсидий между вузами. Это в какой-то мере могло бы быть ослаблено, если бы в публикуемых Департаментом протоколах, помимо выделенных вузам размеров субсидий, приводились бы названия мероприятий, на проведение которых эти субсидии выделяются.

Большим организационным недостатком является и неоправданно длительное (почти полгода!) рассмотрение заявок, представляемых в Департамент в январе. При формировании заявок вузы определяют коллективы исполнителей. Неопределенность «судьбы» заявок, длящаяся вплоть до июня, порождает неопределенность планирования работы весьма загруженного профессорско-преподавательского состава. При этом коллективы не могут начинать выполнение мероприятий до формального подписания Соглашения, поскольку неизвестно, будут ли они вообще приняты. Решение этой ситуации легко может быть проведено перенесением сроков подачи заявок на конец текущего года и принятием решений по ним до февраля следующего года.

Вызывает удивление отклонение без каких-либо объяснений предложений вузов, представляющих собой продолжение успешно проводимых мероприятий. В качестве такого примера можно привести подготовленное нашим университетом крупное мероприятие, ставящее своей целью организацию обучения школьников с ограниченными возможностями ряду рабочих специальностей (бухгалтер, кассир, оператор электронно-вычислительных машин, радиомеханик, секретарь-машинистка) с выдачей им соответствующих дипломов государственного образца одновременно с документами об окончании школы. Надо отметить, что в первые годы освоения выделяемых субсидий ученые университета продолжали вести соответствующую работу после окончания сроков субсидирования. Однако впоследствии не находили предлагаемых мероприятий в числе субсидируемых (например, мероприятия, связанные с разработкой электронной «Энциклопедии школьника» принимались Департаментом в течение двух лет, но на третий год они были отклонены без какой-либо мотивировки). Ещё один пример — отклонение предложений по развитию волонтерского движения.

Наконец, хотелось бы высказать пожелание, чтобы Департамент образования по окончании года выставлял на своем сайте краткую формализованную информацию о выполненных вузами мероприятиях и использованных на это средствах.

В заключение хотел бы подчеркнуть, что Департаментом образования Москвы проводится очень важная и исключительно ценная работа по развитию системы непрерывного образования молодежи.

Борис ЕЛИСЕЕВ,
ректор МГТУ ГА
профессор, доктор технических наук

12 направлений сотрудничества МЭСИ

В течение ряда лет московские вузы получают субсидии Правительства Москвы для выполнения различных работ, способствующих развитию столичного образования.

В 2014 г. работы ведутся по двенадцати тематическим направлениям. Среди них такие направления, как развитие инфраструктуры образовательных организаций, организация и проведение мероприятий для выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, создание центров коллективного доступа на базе организаций, разработка образовательных ресурсов, в т.ч. электронных, баз данных по актуальным для сферы образования направлениям и др.

Кроме того, среди мероприятий, предлагаемых вузами в рамках приоритетных направлений сформировались и развиваются некоторые тематические кластеры, такие как центры технологической

поддержки образования, университетские субботы, мероприятия, направленные на поддержку русского языка.

Активное участие в этой работе принимает Московский государственный университет экономики, статистики и инфор-

матики (МЭСИ). В течение 2013 г.в. МЭСИ была создана и запущена в эксплуатацию информационная система с порталом для учета всех работ вузов в рамках субсидий г. Москвы. В 2014 г. продолжены работы по развитию данной системы. С использованием данной системы в 2014 г. проводится весь цикл работ по организации и учету вузовских мероприятий — подача вузами заявок, экспертиза заявок, работа Комиссии по рассмотрению заявок, прием и экспертиза отчетных материалов.

В информационной системе имеется блок для статистических подсчетов. Так в 2013 г. субсидии были получены 67-ю вузами, выполнено вузами 320 мероприятий по 17 приоритетным направлениям, мероприятиями были охвачены более 300 тысяч жителей г. Москвы. В 2014 г. 66 вузами подано заявок

на выполнение 755 мероприятий по 12 направлениям.

Для использования образовательными организациями на базе данной системы создается архив результатов проводимых в рамках субсидий работ, в том числе с различными научно-информационными и образовательными материалами в различных областях знаний.

Участвует МЭСИ в проведении мероприятий в рамках университетских субсидий — для школьников, молодежи, жителей Москвы проводятся лекции по профильным направлениям университета.

Проводятся работы по разработке и внедрению типовой системы электронного обучения. В качестве пилотной образовательной организации выступает Московский городской педагогический университет.

Наталья ТИХОМИРОВА,
ректор МЭСИ

На снимке: конференция «Студенческая весна 2014».



Сотрудничество с Департаментом образования г. Москвы развивается

Московский университет — столичному образованию

Наступившей осенью Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова открыл свои двери не только студентам, но и всем московским школьникам. При поддержке Департамента образования города Москвы в МГУ состоятся многие мероприятия, в которых смогут принять участие школьники, их родители, и конечно учителя.

Подобные мероприятия проходят в Московском университете уже не первый год, они стали традиционными. Например, в прошлом году в стенах МГУ были проведены олимпиады для школьников, подготовлены сборные команды школьников города Москвы к участию в заключительном этапе Всероссийской олимпиады. Мэр Москвы **Сергей Собянин** на недавнем совещании Правительства Москвы отметил, что московские школьники показали самый лучший результат по количеству победителей Всероссийской олимпиады: «В текущем году более 30% победителей заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников — учащиеся московских школ», — сообщил он.

Факультеты и лаборатории МГУ открыли свои двери юным москвичам, чтобы они могли углубить свои знания в разных предметах и приобщиться к науке в работе «школ юных» и кружков. Кроме того, все желающие могли посетить музеи и понаблюдать за движением небесных тел в обсерватории Московского университета.

Несомненно, следует отметить уникальную программу геологических экспедиций в геологической школе МГУ имени М.В. Ломоносова. Полевые практики и экспедиции — самые интересные события в жизни каждого школьника, увлекающегося геологией. К тому же, изучение геологии невозможно без практики, ведь лучше один раз увидеть собственными глазами, чем сто раз услышать на занятиях! В дни осенних, весенних и летних каникул московские школьники под руководством аспирантов и сотрудников геологического факультета выезжали на учебные геологические практики и в многодневные исследовательские экспедиции. В поездках учащиеся младших классов наблюдали за геологической работой моря, ветра и другими процессами, учились вести записи в полевом дневнике, описывали и коллекционировали горные породы, минералы, ископаемую фауну. Старшие школьники, кроме того, изучали магматические тела, метаморфические породы, различные полезные ископаемые, знакомились с их добычей на действующих рудниках, обучались методам полевых геологических работ (основам геоморфологической, гидрохимической съемки, корреляции разрезов, шлиховому опробованию, геофизическим методам). В рамках реализации субсидии Департамента образования горо-

да Москвы московские школьники посетили интересные места Московской и прилегающих к ней областей, горы Среднего и Южного Урала, озеро Байкал.

Осенью 2014 года МГУ продолжает развивать эти и другие мероприятия в рамках взаимодействия с Департаментом образования города Москвы. Так, по субботам в Московском университете будут регулярно проходить научно-познавательные лекции. Проект «Университетские субботы» направлен на популяризацию науки и повышение мотивации у школьников к научным исследованиям. Цикл «Университетских суббот» откроется лекцией о компьютерной математике и искусственном интеллекте. А в октябре-ноябре будут прочитаны лекции из цикла «Актуальные проблемы современной биологии», «Эволюция органического мира», «Нестандартная экономика», «Современная философия: наука и практика» и многие другие.

В рамках олимпиады школьников «Ломоносов», входящей в Перечень Минобрнауки РФ, специально для московских школьников в октябре-ноябре будут организованы познавательные лекции-консультации по общеобразовательным предметам (комплексам предметов).

«Нескучные уроки по физике», «От кварка до квазара», «Повтори нобелевский эксперимент» — лишь немногий список мероприятий, который ожидает школьников, интересующихся физикой. Для любителей биологии будет работать образовательная программа «Кто живет в Москве». Для будущих инженеров состоится Школа-конференция по робототехнике.

В стенах Московского университета ждут и школьных учителей, которые смогут посетить научно-методические семинары и повысить свою квалификацию. Всего на различных факультетах МГУ состоится более 30 семинаров. Тезисы докладчиков научно-методических семинаров будут опубликованы в журнале «МГУ-школе».

Подробная информация обо всех мероприятиях для школьников и учителей размещена на сайте «МГУ-школе» по адресу: teacher.msu.ru и сайте Управления профессиональной ориентации и работы с талантливой молодежью МГУ имени М.В. Ломоносова по адресу: talant.msu.ru.

Михаил КОПЧИКОВ,
заместитель проректора МГУ имени
М.В. Ломоносова, кандидат геолого-минералогических наук

Работаем конструктивно



Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет) уже несколько лет активно взаимодействует с Департаментом образования города Москвы. В результате данного сотрудничества реализованы многие мероприятия, направленные на разработку и апробацию программ исследовательского обучения для обучающихся и педагогов на экспериментально-лабораторной базе вуза, организацию и сопровождение проектной деятельности школьников и студентов, развитие инновационной инфраструктуры образования и другие.

Так, в 2014 году на базе МАИ созданы и функционируют Центр технологической поддержки образования по направлению «Беспилотные летательные аппараты» и Центр авиамодельного творчества учащихся города Москвы. На базе 10 московских школ работают университетские центры проектной и исследовательской деятельности по авиамоделированию с применением робототехники в области авиационной, ракетостроения и космонавтики. В МАИ реализуется просветительско-образовательная программа для школьников «Университетские субботы», включающая в себя тематический цикл лекций «Авиация и космонавтика — вчера, сегодня, завтра», а также программа проектно-исследовательского обучения по направлению «Аэрокосмическое образование» для учащихся и педагогов общеобразовательных организаций.

Отдельно хотелось бы выразить благодарность мэру Москвы **Сергею Собянину**, руководителю Департамента образования города Москвы **Исааку Калине** и его сотрудникам за содействие и помощь в организации и проведении IV Московского молодёжного фестиваля «МАЙский взлёт», который прошёл 17 мая 2014 года на эллингом аэродрома. Фестиваль является важным элементом профориентационной системы города Москвы. Мы уже в четвертый раз представ-

ляем московской молодёжи уникальную возможность познакомиться с достижениями авиационно-космической отрасли, ведущими организациями аэрокосмического комплекса, получить много ярких и незабываемых впечатлений. В этом году фестиваль собрал более 10 000 человек: школьников, студентов и выпускников профильных вузов. На одной площадке разместились выставки авиационной и космической техники, экспозиции образовательных и промышленных организаций, проводились авиамодельные бои в рамках этапа Кубка России по авиамодельному спорту, военная реконструкция от бойцов Воздушно-десантных войск России, спортивные состязания, аттракционы, розыгрыши призов, масштабная концертная программа.

Также МАИ проводит ряд других мероприятий для школьников города Москвы. Например, с использованием инновационных технологий на базе программно-аппаратного комплекса видеоконференцсвязи проводятся занятия по подготовке к участию в межшкольных, межрегиональных и международных конкурсах, конференциях и олимпиадах, по обучению лётному делу, организуются соревнования на авиасимуляторах.

С 2010 года на экспериментально-опытном заводе МАИ реализуется проект по привлечению молодёжи в высокотехнологичные отрасли промышленности и профессиональной подготовке школьников на производстве, что позволяет получить производственный опыт и профессиональные компетенции, сформировать необходимую мотивацию для работы в ОПК. Особенно это важно для школьников, которые таким образом не только получают знания, необходимые для поступления в вузы, но и специальность, по которой они могут начать работать сразу после окончания школы.

На базе учебного военного центра при МАИ в 2014 году около 200 учащихся 10-х классов школ САО и СЗАО города Москвы прошли пятидневные учебные сборы по основам военной службы. Особый интерес школьников проявили к занятиям по огневой подготовке, на которых они разбирали и собирали автоматы и пулемёты, а также участвовали в учебных стрельбах в стрелковом тире МАИ.

Мероприятия, реализуемые МАИ для школьников и педагогов, в том числе при поддержке Департамента образования города Москвы, имеют большое значение для системы образования в целом. Школьники получают и применяют новые знания, знакомятся с различными направлениями, особенностями и перспективами высокотехнологичных отраслей экономики, работают с уникальным оборудованием и новыми материалами; учителя московских школ повышают свою квалификацию, а студенты и молодые учёные активно участвуют в научно-исследовательской деятельности.

Анатолий ГЕРАЩЕНКО,
ректор МАИ

О профориентации школьников

Интеллектуальный проект «Университетские субботы» реализуемый уже не первый год в РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина, адресован школьникам, их родителям и учителям. С идеей такого дополнительного образования, которое вуз может дать школьнику, выступил Департамент образования города Москвы. Руководством РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина (национальный исследовательский университет) было принято решение взяться за это начинание. Поставленная перед организаторами задача состоит в том, чтобы найти инновационные образовательные инструменты для формирования связей между современным школьником и его будущей профессией или университетом. В программе используются средства и технологии, в доступной форме передающие новые знания по целому комплексу наук на разных уровнях: от школьных программ по географии, математике, физике до дистанционного зондирования Земли из космоса. Основной акцент в программе интеллектуального проекта сделан на дисциплины естественно-научного цикла. Заведующий кафедрой физики РГУ нефти и газа профессор Алексей Черноуцан обращает внимание на то, что: «Одна из важнейших задач, которая стояла перед координаторами проекта при подготовке лекций по физике для школьников, заключалась в том, чтобы «снять испуг» у детей перед физикой. Представить материал живым образным языком без использования формул».

Важной задачей университета стал непросто выбор преподавателей. Известно, что лектор, с успехом выступающий перед студентами, далеко не всегда сможет легким, простым языком донести информацию до школьников. В мероприятиях с удовольствием приняли участие профессора и преподаватели самого университета. Помимо этого удалось привлечь ученых и педагогов-популяризаторов науки из других вузов Москвы, РАН и из-за рубежа.

Проект стартовал в университете в сентябре 2013 года. В день открытия с лекцией на тему «Применение современных космических и нанотехнологий на уроках географии, информатики, химии, биологии, физики и ОБЖ в общеобразовательных учреждениях г. Москвы» выступил ведущий профессор кафедры геологии **Михаил Шахраманьян**.

В простой и доступной форме с помощью современного оборудования лектор рассказал ребятам, их родителям и учителям о том, как с помощью современных космических технологий можно решать важные задачи здесь, на Земле. Материалы данной лекции были использованы при научном проектировании в рамках работы школьных научных секций.

В течение учебного года на свои лекции и семинары слушателей приглашали многие специалисты. Одним из них был **Владимир Сурдин**, кандидат физико-математических наук, доцент, старший научный сотрудник Государственного астрономического института им. П.К. Штернберга. Ему удалось познакомить школьников с миром других планет и звезд. Тема первого занятия была обозначена как «Путешествия к Луне», следующего «Разведка далеких планет». Трансляция выступления «Удивительный Марс» на центральном телевидении вызвала огромный интерес юных телезрителей. Простота и доступность представления материалов стали залогом успеха цикла лекций.

Игорь Евдокимов, профессор кафедры физики РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина, пригласил школьников окунуться в мир нанофизики, его «Занимательная нанофизика для будущих нефтяников» сильно расширила кругозор ребят, позволила им заглянуть в будущее, познакомиться с технологиями будущего. Наглядные демонстрации представляемых физических процессов позволили слушателям закрепить полученные знания.

Александр Пятаков, доктор физико-математических наук из МГУ имени М.В. Ломоносова, не только рассказал школьникам о теории цвета, но и как настоящий факир провел завораживающий сеанс цветной магии с полным ее последующим разоблачением. В своей лекции Александр Павлович рассказал ребятам, почему в радуге нет коричневого цвета, ответил на вопрос о том, откуда берутся черные молнии, поведал о настоящей окраске динозавров.

Доктор химических наук, член-корреспондент Российской академии наук, профессор РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина **Алексей Дедов** в своей лекции на тему: «Новые материалы для экологии» в наглядной и популярной форме обратился к будущим химикам-технологам и экологам, показав

значение химии в развитии человека, отразив взаимосвязи, соединяющие современную нефтегазовую промышленность с окружающей экосистемой, их взаимное влияние друг на друга.

Доктор биологических наук и кандидат физмат наук **Константин Богданов** — очень известный в академических кругах преподаватель. В недавнем прошлом он работал над научными проектами в институте кардиологии, а сейчас занимается образованием. Помимо того, что он является автором многих книг (он написал книгу «Физик в гостях у биолога» о том, как физика и биология взаимодействуют и работают на одном исследовательском поле), этот ученый также научный редактор цикла мультфильмов «Смешарики». Каждую свою лекцию он завершает подходящей по теме новой серией из этого мультсериала. Занятия по биологии ведет Глаголев Сергей — очень известный учитель, который занимается просветительской деятельностью. Он победитель всероссийского конкурса учителей, проведенного фондом «Династия»: номинация «За выдающиеся заслуги в образовании» (2012), номинация «Учитель, воспитавший ученика» (2013), номинация «Наставник будущих ученых» (2014).

Нельзя пройти мимо мастер-классов для учителей школ заведующего кафедрой физики профессора **Алексея Черноуцана**, на которых демонстрируются новые оригинальные способы решения задач.

Сезон «Университетских суббот» завершился подведением итогов в Департаменте образования города Москвы. По результатам голосования школьников РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина был назван лучшим среди всех вузов-участников проекта. Мобилизация лучших кадров университета, а также приглашенных специалистов для популяризации естественно-научных дисциплин среди школьников города позволил познакомить учащихся с последними достижениями науки и техники. Цикл мероприятий показал, что невозможно полное усвоение новых знаний без использования в учебном процессе современных лабораторий, инновационного оборудования. Учет вышеуказанных факторов позволил оптимально подойти к формированию программы проекта «Университетские субботы» в 2014–15 учебном году.

Новая программа «университетских суббот» включает в себя 20 лекций и лабораторных практикумов для школьников, более 10 мастер-классов для учителей. Она ориентирована на максимально расширенный круг слушателей и участников с учетом пожеланий и наработок прошедшего года. Школьники, у которых нет возможности посетить мероприятие очно, могут принять участие в мероприятии заочно, воспользовавшись онлайн трансляцией на сайте университета. Анонс событий в рамках проекта размещен на информационном интернет-портале Департамента образования города Москвы и на сайте РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина. Там же можно зарегистрироваться для участия.

Проект «Университетские субботы» развивается на средства Правительства Москвы. Среди мероприятий, поддерживаемых Департаментом образования, также следует отметить «Всероссийский Пушкинский молодежный фестиваль искусств», цель которого в духовном и патриотическом воспитании молодого поколения через приобщение к Миру Пушкина и ценностям отечественной культуры. Воспитательная составляющая данного проекта играет большую роль.

Необходимо отдельно отметить помощь на всех стадиях проводимой работы и поблагодарить руководство Департамента образования города Москвы в лице **Исаака Калины**. Правительством города предоставлена уникальная возможность проводить профориентационную работу среди учащихся образовательных учреждений.

Важнейшая роль в организации комплекса мероприятий и разработке стратегии проведения «Университетских суббот» принадлежит ректору Российского государственного университета нефти и газа имени И.М. Губкина **Виктору Мартынову**.

Марина ФИЛАТОВА,

проректор по учебно-воспитательной работе РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина, профессор, заведующая кафедрой философии и социально-политических технологий, доктор социологических наук

На снимках: демонстрация лабораторного практикума по физике, студенты на мастер-классах.



Департамент образования города Москвы через программы взаимодействия и целевые субсидии открывает перед вузами новые возможности

«Киберсфера» в МИРЭА

Центр технологической поддержки образования (ЦТПО) «Киберсфера» создан на базе Московского государственного технического университета радиотехники, электроники и автоматики (МИРЭА) в рамках программы субсидий вузам из бюджета города Москвы по приоритетному направлению работ «Развитие инновационной инфраструктуры образования через создание центров коллективного доступа на базе вузов». Как и другие аналогичные ЦТПО на базе других вузов столицы наш центр оснащен 3D — принтером, 3D-сканером, фрезерным станком с ЧПУ, ударным фотопринтером и другим современным оборудованием, которое позволяет школьникам широко использовать возможности цифровых технологий при создании различных проектов научно-технической и социальной направленности.

Конечно, использование цифровых технологий требует определённой подготовки, в частности, необходимо в той или иной степени овладеть графическими редакторами, например AutoCAD. Как правило, первоначально школьники знакомятся с оборудованием, его возможностями, перспективами обучения в ЦТПО в ходе двухчасовой экскурсии. Уже более 2000 московских школьников и более ста учителей и педагогов дополнительного образования познакомились с нашим Центром.

Учитывая специфику университета, для мотивированных школьников проводятся занятия по таким спецкурсам как «Начала электроники», «Программирование», «Черчение и трехмерное моделирование деталей на ЭВМ», «Начала робототехники». Надо сказать, что всё не просто, но результат — это возможность создать СВОЙ ПРОЕКТ, пусть сначала простой, например, светофор, мигающий разными светодиодами, но это может быть и дятел или сова из удивительного электронного леса, которая ма-

шет крыльями, вертит головой и довольно грозно «ухает» Здесь цифровые технологии выступают не как самоцель — научиться работать на 3D-принтере, а как инструмент для выполнения СВОЕГО ПРОЕКТА!

О своем проекте «Электронный тир «Дуэль» на Всероссийском конкурсе «Шаг в будущее» рассказывает дипломант конкурса, ученик школы № 1436 **Козлов Владимир**:

«Мой проект — это фактически это программно-аппаратный комплекс, представляющий собой имитацию стрелкового тира, может применяться как для обучения школьников основам обращения с огнестрельным оружием, так и в качестве игрового пособия для детей и взрослых всех возрастов. Комплекс включает в себя два «пистолета», приемную часть с двумя мишенями и имеет режим двух игроков.

В качестве имитации стрелкового оружия используются макеты пистолетов, по весовым характеристикам приближенные к оригиналу, со встроенными оптическими излучателями необходимой мощности; в качестве цели — специальная приемная часть, состоящая из двух светочувствитель-



ных элементов, цифровых индикаторов, фильтров, динамика и микроконтроллера.

При нажатии на спусковой крючок «пистолета» и спускается модулированный световой импульс, индивидуальный для каждого макета и воспринимаемый соответствующей мишенью. При попадании в мишень, импульс фиксируется, проходит через систему аналоговых фильтров и поступает на микроконтроллер. Время, оставшееся для игры, и свои результаты игроки видят на соответствующих индикаторах приемной части. Команды к началу и окончанию стрельбы озвучены. Так же озвучены попадания в цель и, в режиме двух игроков, объявление победителя.

Программное обеспечение для микроконтроллера, разработанное на языке C, реализует подсчет времени и результаты стрельбы, вывод их на индикаторы, обработку аудио сигналов.

На наш вопрос о том, что нужно знать и уметь, чтобы выполнить такой сложный проект и успешно

защитить его на этом престижном конкурсе, Володя, иронично взглянув на нас, начал перечислять: «... внимательно слушать «препов» на занятиях по электронике и программированию; разобраться в компьютерной программе для разводки печатных плат Sprint-Layout и графическом редакторе AutoCAD; не полениться развести, вытравить и спаять девять печатных плат; по своим эскизам при помощи 3D-принтера изготовить корпус и две мишени из пластика; а потом ещё написать и загрузить в микроконтроллер программу управления на языке Си в среде AVRStudio с последующей компиляцией и «прошивкой» контроллера через программатор AVRISP; а потом ещё купить для Лизы большую шоколадку, чтобы она нарисовала и распечатала красивую по всем дизайнерским меркам картинку моего тира! Да, и не забывать вежливо здороваться со своими руководителями проекта! Вот!»

Правда, не все проекты так сложны. Ребята, **Астахов Олег** и **Глушков Ваня**, выполняя свой проект «Кормушка для кота», электронную часть изготовили «по старинке» — просто спаяли контроллер с датчиками и выходами на электродвигатель при помощи проводников, а вот мисочки для корма выполнили на 3D-принтере вполне профессионально.

Если вас заинтересовала такая деятельность звоните и приходите к нам.

Для контактов: куратор проектной деятельности Белостоцкий Павел, 8 906 031 96 05.

Михаил Романов,

профессор, руководитель ЦТПО «Киберсфера», декан факультета «Кибернетика» МГТУ МИРЭА

На снимке: занятие по робототехнике со школьниками ведёт профессор Михаил Романов.

Трансформация взаимодействия

Сотрудничество между Российским экономическим университетом имени Г.В. Плеханова и Департаментом образования города Москвы в рамках выделяемых субсидий насчитывает уже более шести лет. За этот период произошла значительная трансформация концепции взаимодействия Департамента и вузов, участвующих в конкурсе на право получения субсидии правительства Москвы и реализации своего учебного и научного потенциала для улучшения качества работы московской системы образования.

Формальная часть взаимоотношений нашего вуза с Департаментом за эти годы изменилась заметнее всего. Постоянно совершенствуя свою деятельность в соответствии с изменениями российского законодательства, Департамент перешел от заключения договора с некоммерческой организацией «Ассоциация московских вузов» о выполнении образовательных услуг по социальному обслуживанию населения города Москвы в 2008 году к формату соглашения о предоставлении субсидии из бюджета города Москвы федеральным вузам на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания в 2012 году. Вместе с тем изменился порядок подачи заявок на участие в конкурсе, а также правила допуска заявок к рассмотрению на итоговой экспертной комиссии. Были разработаны методические рекомендации, шаблоны, формы, изданы приказы и распоряжения, унифицировавшие деятельность по подготовке предложений и формированию мероприятий, направленных на развитие столичного образования, что способствовало упрощению процесса и сократило время подготовки наших заявок.

Одним из наиболее существенных достижений проекта субсидирования федеральных вузов Департаментом образования города Москвы, с нашей точки зрения, стало создание информационного портала «Мониторинг целевого финансирования столичных вузов». Процесс внесения информации на портал занимает теперь у наших специалистов совсем немного времени, при этом в случае необходимости все данные могут быть скорректированы в режиме онлайн. Сбор промежуточных и итоговых отчетов о выполнении мероприятий также осуществляется в электронном виде, что позволяет ускорить информационный поток между Департаментом и нашим вузом для своевременной корректировки в случае необходимости.

В 2013 и 2014 годах положительными мы можем также назвать изменения, свя-

занные с кураторством и информационно-методическим сопровождением процесса подачи заявок и заключения соглашений о предоставлении субсидии. ГБНУ «МИРО», ГБУ «МЦКО», Комиссия экспертов по отбору заявок вузов — лишь малая часть структур, оказывающих всестороннюю помощь и поддержку при разработке предложений в рамках приоритетных направлений развития московского образования. Появились также специальные объединения вузов, которые за последние годы вышли на официальный уровень: Центр технологической поддержки образования, Центр поддержки русского языка и др. В одно из подобных объединений вошел в 2014 году и наш вуз. Межвузовские совещания, семинары по вопросам подготовки отчетности по мероприятиям, вебинары по составлению финансового обоснования при расчете стоимости предлагаемых мероприятий — сложно перечислить все организованные в последние годы мероприятия под эгидой Департамента для улучшения эффективности процесса предоставления субсидии столичным вузам на поддержку талантливых коллективов.

МЕРОПРИЯТИЯ ПЛЕХАНОВЦЕВ ДЛЯ МОСКВИЧЕЙ

В 2008, 2009 и 2010 годах в рамках договора с «Ассоциацией московских вузов» РЭУ им. Г.В. Плеханова выполнен обширный комплекс мероприятий по оказанию образовательных услуг населению города Москвы (охват 4 710 человек).

Были разработаны научно-образовательные и научно-информационные материалы, методические пособия и рекомендации для развития инновационно-образовательного процесса «средняя школа — вуз — рынок труда», в частности, создана методика использования программного комплекса «Учебная виртуальная фирма» для обучения учащихся средних образовательных учреждений.

Внедрена система дополнительного обучения руководителей и сотрудников образовательных учреждений города Москвы по направлению «Формирование пояса малых инновационных предприятий вокруг образовательных учреждений как альтернативный способ привлечения внебюджетных средств».

Создан комплекс специализированных образовательных программ в области повышения квалификации специалистов городского хозяйства на основе организации дополнительного обучения кадров. Одним из примеров является организация деятель-

ности инновационно-образовательного центра и образовательного инновационно-внедренческого центра в системах «РЭУ им. Г.В. Плеханова — Останкинский мясоперерабатывающий комбинат» и «РЭУ им. Г.В. Плеханова — ДЕЗы Восточного административного округа города Москвы», ориентированных на повышение квалификации специалистов городского хозяйства.

Осуществлено обучение рабочим профессиям участников студенческих строительных отрядов, предусматривающее обязательное освоение правил техники безопасности и экологической безопасности, а также производственную стажировку под руководством инструктора-наставника.

В 2011 году РЭУ им. Г.В. Плеханова совместно с Департаментом образования города Москвы проводил исследования в сфере качества образования (охват 330 человек).

Так, на базе научно-образовательного центра РЭУ им. Г.В. Плеханова прошли мероприятия по обучению руководителей и специалистов средних школ и колледжей города Москвы методам и инструментам оценки качества образования на основе разработанных методик самообследования образовательных учреждений и методик анкетирования по оценке удовлетворенности внутренних и внешних потребителей с использованием результатов социологических опросов и мониторинга образовательной среды.

Были оказаны образовательные услуги с применением перспективных методов и форм обучения, основанных на новейших достижениях науки и информационных технологий, руководителям и специалистам, занятым в сфере здравоохранения города Москвы, в рамках соглашений РЭУ им. Г.В. Плеханова и Института хирургии имени А.В. Вишневского.

Предоставлены образовательные услуги по практико-ориентированному финансовому образованию школьников с применением интерактивного учебно-тренировочного комплекса «Навигатор профессиональной ориентации школьника», разработанного с использованием научно-технического потенциала РЭУ им. Г.В. Плеханова.

В 2012 году выполнялся комплекс мероприятий, связанных с разработкой web-ориентированных образовательных ресурсов для населения города Москвы (охват 2530 человек).

Созданы web-ориентированные интерактивные тренажеры «Учет доходов и расходов» и «Финансовое планирование» с последующей организацией на их основе обучения по программам экономического

профиля для учащихся общеобразовательных школ, гимназий, лицеев и колледжей.

Разработана модель устойчивого развития образовательного учреждения, учитывающая взаимозависимое развитие экономического, экологического, социального, культурного и образовательного аспектов устойчивого развития.

В 2013 году была выделена субсидия из бюджета города Москвы на реализацию механизмов развития и эффективного использования потенциалов вузов в интересах города Москвы (охват 96 человек) по направлению «Разработка комплексной системы оценки, мониторинга и развития профессиональных компетенций руководителей образовательных учреждений города Москвы в области финансово-экономической деятельности в сфере образования».

В 2014 году выполняется комплекс мероприятий по оказанию образовательных услуг населению города Москвы (охват 600 человек), включающий следующие направления.

«Русский язык и культура речи в профессиональной сфере деятельности: деловой человек говорит и пишет по-русски». Основная цель проекта — сформировать у учащихся образовательных организаций города Москвы, а также всех интересующихся вопросами использования русского языка в профессиональной сфере систему знаний, которая позволит будущим специалистам успешно адаптироваться в профессиональной среде, освоить этику, формы и сферы делового общения, овладеть практическим инструментарием деловой речи, требованиями делового этикета.

«Университетские субботы». В рамках проекта в Российском экономическом университете имени Г.В. Плеханова с сентября по ноябрь пройдут мероприятия сразу по трем направлениям: «Товароведение», «Предпринимательство», «Культура и Искусство».

Запланированы встречи со специалистами Музея Плехановского университета для посещения исторических корпусов-памятников и знакомства с разнообразными увлекательными фактами из истории нашего вуза.

Также будут проходить мероприятия в формате мастер-классов «Школа грамотного потребителя», а с 4 октября к мероприятиям проекта добавится серия интерактивных лекций, групповых тренингов и семинаров на тему «Азбука предпринимателя: от идеи до бизнеса».

Ольга ГРИШИНА,

*проректор по учебной работе
и информатизации РЭУ им. Г.В. Плеханова*

*Департамент образования города Москвы через программы взаимодействия
и целевые субсидии открывает перед вузами новые возможности*

Перспективы и реальность

В течение ряда последних лет Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации взаимодействует с Департаментом образования г. Москвы в рамках программы выделения субсидий из бюджета г. Москвы для реализации целого ряда программ, связанных с оказанием образовательных услуг для населения г. Москвы и конкретно для руководителей, преподавателей и школьников.

В составе Финуниверситета выделено подразделение, отвечающее за организацию работы с Департаментом образования г. Москвы. Таким подразделением является Высшая школа государственного управления университета.

В интересах города Москвы силами Финуниверситета только за последний год было организовано обучение по различным программам. Обучено более 1400 человек, в том числе преподавателей общеобразовательных школ — 422 человека,

руководителей и заместителей руководителей образовательных комплексов — более 200 человек, работников финансово-экономической сферы — 532 человека, в том числе и работников Департамента образования, школьников и студентов — более 150 человек.

Можно выделить такие программы, как «Руководство финансово-экономической деятельностью образовательных учреждений», «Бюджетирование, анализ финансово-экономической деятельности и формирование сводной отчетности», «Международные стандарты финансовой отчетности» и другие. Также были организованы и проведены курсы повышения квалификации для педагогических работников образовательных учреждений, мастер-классы и семинары, направленные на развитие профессионального мастерства, самообразования, карьерного роста, в которых приняли участие более 400 че-

ловек. В рамках летней школы «Молодой экономист» более 60 студентов города Москвы прошли курсы в рамках программы «Повышение качества образования студентов».

Большое количество мероприятий проводится для школьников и студентов города Москвы по программам проектной деятельности, финансовой грамотности и бизнес-администрирование и др. Всего в программах приняли участие более 500 чел. В 2013 г. стартовала программа «KinderMBA», которая направлена на обучение школьников и позволяет развивать у них активную жизненную позицию, лидерские качества, стремление к самореализации.

Все программы, которые предлагает Финуниверситет, построены на основе принципа «обучение через действие».

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации осу-

ществляет большую работу в направлении развития профильного обучения через взаимодействие с базовыми школами в рамках просветительского проекта Департамента образования «Университетские субботы».

На мой взгляд, сотрудничество вузов с Департаментом образования г. Москвы создает условия для реализации творческих способностей учащейся молодежи, выявление и развитие их творческого потенциала, повышению уровня финансовой грамотности. Говоря о перспективах такого взаимодействия, считаем важным создание в Москве Центров финансового просвещения на базе Финансового университета.

Николай ВОРОВСКИЙ,

*заместитель директора Высшей школы
государственного управления Финансового
Университета при Правительстве РФ*

Диплом Финуниверситета



Говоря о том, что на рынке труда слишком много экономистов, финансистов и прочих деньгосчётов, мы не устаём повторять, что среди этих специалистов мало достойных представителей профессии — образование подкачало. Один из немногих вузов, в чьей работе сомневаться невозможно, — Финансовый университет при правительстве Российской Федерации. Он отвечает за своих воспитанников своим достойным имиджем, и выпускники не подводят. О том, как сегодня работает расширившийся в связи с оптимизацией вуз, какие внутренние проблемы решает и какие направления считает для себя приоритетными, рассказал ректор **Михаил Эскиндров**.

— Хотелось бы узнать о Ваших впечатлениях от внеочередного съезда ректоров и о Ваших ожиданиях от предстоящего.

— От любого съезда ожидаем развития всей системы высшего образования и консолидации вузов. Чего я хочу сегодня? Чтобы ректорский корпус мог открыто обсуждать проблемы, которые существуют в системе высшего образования, высказывать общую точку зрения и чтобы эта общая точка зрения доносилась до руководителей Министерства образования и науки, до актива вузов, до прессы. Чтобы все понимали, к чему мы стремимся, какие цели ставим и как собираемся их реализовывать. К сожалению, последнее время ощущается некоторая разобщённость ректорского корпуса. Может, это связано с тем, что в предыдущие годы был единый Союз ректоров, и решения, которые принимались на этом форуме, были достаточно аргументированы, и к ним прислушивались, то сегодня создано множество различных советов, союзов, которые работают параллельно с ректорским корпусом, и зачастую на обсуждения того же Министерства выносятся решения или рекомендации разных организаций ректоров.

Я считаю, что профессиональные сообщества должны существовать (например, совет ректоров медицинских вузов или союз ректоров сельскохозяйственных университетов — у них есть свои проблемы, которые они должны обсуждать), но единственной организацией, которая бы представляла ректорское сообщество, в целом должен быть Российский Союз ректоров. И я ожидаю, что на следующем съезде будет серьёзно обсуждаться эта проблема — единение ректорского корпуса. Это не значит, что у всех ректоров должен быть одинаковый взгляд на те или иные проблемы, но площадкой, где ректоры могут высказаться, где формируется общая точка зрения ректоров, должен быть именно Российский Союз ректоров.

— За эти месяцы, прошедшие после внеочередного съезда, назрели какие-то новые проблемы, которые требуют решения?

— Они продолжают быть. Основные проблемы — это повышение качества подготовки специалистов, подготовка абитуриентов к ЕГЭ, их готовность с точки зрения возможности реализации вузовских программ. Например, мы испытываем сложности по такой дисциплине как математика. Мы наблюдаем снижение подготовки школьников. Также, несмотря на то, что большое внимание в школах уделяется иностранному языку, качество знаний нас не совсем удовлетворяет. Мы проводим тестирование уже поступивших в вуз и вынуждены формировать группы по изучению иностранного языка в соответствии с уровнем подготовки, и, к сожалению, очень много ребят, у которых с языком плохо.

Но есть ещё множество других проблем, которые нужно обсуждать и по которым нужно принимать решения. Например, старение преподавательского корпуса, проблемы, связанные с увеличением численности студентов на одного преподавателя в соотношении преподаватель-студент. Если говорить о молодых преподавателях, есть проблемы в их подготовке в связи с изменением статуса аспирантуры.

— Расскажите об особенностях приёма в этом году, всё-таки результаты ЕГЭ несколько расстроили.

— Нет, не расстроили, наоборот порадовали. Чем меньше баллы ЕГЭ, тем лучше. Мы же не только результаты ЕГЭ смотрим, но и общий средний балл ЕГЭ подавших заявление. В этом году результаты на три-четыре пункта ниже, чем в прошлом году,

а значит и итоговые результаты зачисленных ниже на те же три-четыре пункта. То есть происходит то, о чем много лет уже говорили — ужесточение требований к ЕГЭ и к тем людям, которые этот экзамен сдают. Сокращается количество так называемых «дутых егэшников»-стобалльников. Сегодня результаты становятся ближе к реальной оценке знаний школьников. Оценка становится чище. Это мы наблюдаем и в целом по стране, и по отдельным республикам, откуда к нам приходили множество абитуриентов с очень высокими баллами и ничемными знаниями. Сегодня этого нет, и это очень радует. Снижение результатов ЕГЭ не раздражает, а наоборот, подтверждает, что ужесточение требований к проведению экзамена и к самим абитуриентам работает. Хуже, если я ошибаюсь, и на самом деле идёт снижение уровня подготовки школьников, но я очень надеюсь, что это не так.

— А как это проверить? Только ЕГЭ покажет?

— Да, только результаты следующих годов. А то, что ужесточили требования — это видно. Видно и по тому, что говорят сами абитуриенты. Возможности воспользоваться какими-то техническими или иными средствами уже не было. И это общее мнение самих студентов.

— Хотелось бы узнать, как проходит слияние вузов. К Вам присоединилась и Налоговая академия, и Государственный университет Министерства финансов, и Всероссийский заочный финансово-экономический институт. Хотелось бы узнать, с какими проблемами вам пришлось столкнуться и на каком этапе находитесь сейчас.

— Слава Богу, уже забываем, что они были присоединены. В отличие от других вузов, мы будто растворили в своей административной структуре присоединившиеся вузы — Налоговую академию, Всероссийский заочный финансово-экономический институт, Государственный университет Министерства финансов. У каждого из этих вузов было множество филиалов. Сегодня у нас более 30 филиалов, общее количество студентов превышает 60 000 человек. Что касается порядка присоединения, то естественно, в структуре вуза произошли существенные изменения. Были сформированы новые факультеты, появились новые кафедры как в Москве, так и в филиалах. Сегодня у нас около 190 кафедр, на которых работают почти три тысячи преподавателей. Но, конечно, процесс проходил довольно сложно. Это касается и самих преподавателей, и студентов присоединённых вузов. К сожалению, мы были вынуждены отчислить достаточно большое количество студентов присоединённых вузов, потому что многие имели задолжности за предыдущие

годы обучения, и в таких условиях мы, конечно, не могли их зачислить на соответствующий курс. Некоторые преподаватели, зная наши требования, ушли сами и отказались от перехода к нам, но их число было очень малым — около пятидесяти человек, и в этом я ничего страшного не вижу.

Но в целом я считаю, что процесс прошёл без каких-либо серьёзных конфликтов и потерь. В первую очередь без потерь для присоединённых вузов, потому что, конечно, требования в нашем университете были изначально значительно более жёсткие. Но студенты присоединённых вузов всё же больше приобрели, нежели.

Пройдёт ещё два-три года, никто не будет вспоминать, что этот процесс был. Сейчас, конечно, продолжается некая притирка между нашими преподавателями и преподавателями присоединённых вузов, между студентами. Но это временное явление.

— Вы упомянули, что у вас более 30 филиалов. Во время мониторинга вузы очень ругали за качество образования в филиалах. Как их контролировать?

— И к нашим филиалам есть претензии. Но должен сказать, последний мониторинг вызвал некоторое удивление, потому что без каких-либо уведомлений и обсуждений в вузовском сообществе филиалы сравнивали с местными университетами: показатели у местного университета и у филиала должны были быть одинаковыми. Может быть, это и справедливо, но мы не предъявляли к филиалам таких же требований, как к нашему московскому кампусу. И это в первую очередь касалось научной деятельности, публикаций преподавателей. Но сейчас, после того, как мониторинг прошёл, требования к филиалам предъявляем такие же, как и к головному вузу.

Мы осознавали существующую проблему, и ещё до появления результатов мониторинга объявили, что передаём ряд филиалов местным университетам. Это была наша политика, мы неоднократно говорили о том, что нужно сокращать количество филиалов. Мы уже ликвидировали таким образом несколько филиалов, находящихся в Махачкале, Ростове-на-Дону, Волгограде, в Тверской области — там, где есть сильные вузы с нашим профилем. Если же слабый филиал находится там, где реально нет хороших университетов, и мы не можем гарантировать соответствующий уровень образования, мы его закрываем, а студентов переводим в другие наши филиалы, которые находятся поблизости.

Но, независимо от мониторинга, мы ужесточаем требования к филиалам. Раньше присоединившиеся к нам филиалы не имели ни одной кафедры: вся методическая работа велась в Москве, и в регионы пересылали всё вплоть до текстов лекций. Сегодня мы, конечно, эту систему отменили. В филиалах появились свои кафедры. Они занимаются разработкой своих методических материалов. Наша задача, чтобы требования, предъявляемые студентам в филиале, были не ниже предъявляемых требований в Москве.

— Сегодняшние студенты учатся во время реформ, это нельзя отрицать. Как Вы думаете, это влияет на обучение? Влияет на студента?

— Это положительно влияет на студентов, обучавшихся в «плохих» вузах, присоединённых к более сильным университетам. И, конечно, есть определённые потери для студентов, обучающихся в вузах, к которым присоединяют «слабых». Но это понятные временные потери: приходят новые преподаватели с иными взглядами, приходят новые студенты, чьи нормы поведения (как в отношении к учёбе, так и межличностное) иные, чем установившиеся в базовом вузе. Но эти проблемы решаются довольно быстро. Всё зависит от руководства кафедр, факультетов, самого университета, от той



ГОВОРИТ САМ ЗА СЕБЯ

обстановки, которая складывается в нём.

Нам было легче, потому что мы знали абсолютное большинство преподавателей присоединяемых вузов: мы присоединяли к себе вузы, которые готовили таких же специалистов, что и мы. Многие наши преподаватели в тот или иной период своей карьеры работали в одном из этих учреждений. Нам удалось это пережить проще, чем многим. Но этот процесс неизбежен. У нас, к сожалению, много «мелких» вузов, без достаточной материально-технической базы, достаточной научной базы. Скажем так, в присоединённых вузах не было ни одного научного сотрудника, ни одного научного работника, ни одного научного центра. А вуз всё-таки отличается не только подготовкой специалистов, как в ПТУ, но и научными исследованиями, самостоятельной работой студентов, вовлечённостью студентов в исследовательскую деятельность.

— **Вы один из немногих ректоров, который открыто общается со студентами...**

— А иначе нельзя. Необходимо знать проблемы студента. Мы проводим «Час ректора». 23 октября мы провели встречу с молодыми преподавателями, возраст которых не превышает 35 лет. Мы обсуждали насущные проблемы, как добиться, чтобы наш вуз стал лучшим из лучших. Говорили о том, как стимулировать развитие университета, как поддержать желание защитить кандидатские, докторские диссертации, как развивать научно-исследовательскую работу молодых преподавателей, и о множестве других вопросов. Мы беседовали почти четыре часа.

— **То есть проблему «возрастного» преподавателя вы уже решаете самостоятельно?**

— Да. Хотя в целом, может, и не стоит нервничать. Например, средний возраст декана или заведующего кафедры вуза — это 54 года, средний возраст преподавателя в целом по университету — 45 лет, то есть всё не так уж и плохо. Но есть отдельные кафедры (к сожалению, среди них и выпускающие кафедры), где средний возраст профессорского состава приближается или уже за пределом пенсионного возраста. Мы беспокоимся за эти кафедры: как их формировать, как набирать профессорско-преподавательский состав, почему наши молодые преподаватели не стремятся защищать докторские, что им для этого нужно... Будем разрабатывать программу поддержки молодых преподавателей.

Активно начал работу Совет молодых исследователей и преподавателей. И я считаю, что это важная работа и забота ректората.

— **Вернёмся к студенчеству. Какие настроения Вы ощущаете сегодня в студенческой среде? Какие вопросы чаще всего задают Вам?**

— Я уже семь лет провожу так называемый «Час ректора». Я всегда говорил, что студенты могут задавать любые вопросы касательно деятельности вуза, деятельности ректора. Зачастую вопросы носят личностный характер, но я ничего страшного в этом не вижу. Если ты ректор, ты должен быть готов к критике и общественному обсуждению твоих дел.

На встречах вопросы касаются и организации учебного процесса, контроля за качеством образования. Если вы обратили внимание, у нас на сайте есть раздел «Задать вопрос ректору». И один молодой человек, например, пишет: «Меня удивляет, что декан факультета не обращает внима-

Я уже не говорю о банкирах, финансовых аналитиках, международниках.

Но на этих встречах мы обсуждаем и множество других вопросов: взаимоотношения преподавателя и студента, вопросы, связанные с материально-техническим обеспечением. Мы сейчас открываем новый корпус. Естественно, интересует вопрос, кто в этот корпус переедет, будут ли там велосипедные стоянки.

Множество вопросов. Но это не совсем хорошо. Это говорит о том, что службы, не всегда решают поставленные задачи вовремя, и такие вопросы выводятся уже на уровень ректора. И до, и после обсуждения всех проблем соответствующий проректор получит то, что ему положено. Например, по этим велосипедным стоянкам указания были даны давным-давно, но до сих пор ничего не сделано. Значит, я извинюсь перед студентами, а проректора накажу. А он в следующий раз хорошенько подумает.



— **Вы уже несколько раз затронули тему иностранного языка. Вы считаете это фактором востребованности наших специалистов за рубежом?**

— Одним из факторов. И не обязательно за рубежом — мы готовим специалистов, прежде всего, для России. Но наши ребята могут пойти работать в международные организации или в так называемую «Большую четвёрку» — PricewaterhouseCoopers, Deloitte, Ernst&Young, KPMG. А там без знания иностранного языка не возьмут. Зачастую все переговоры и обсуждения в подобных компаниях ведутся с западными специалистами. В банковской сфере множество организаций, в которых приём на работу ведётся исключительно при хорошем знании английского языка.

Это также касается ребят, отправляющихся на продолжение образования по программе магистратуры или двойного диплома за границу — это примерно 5–6% студентов. Им тоже без знания языка не обойтись.

Мы сотрудничаем со многими вузами Испании, Франции, Австрии, но мы зачастую не можем найти ребят, которые знают испанский, французский или немецкий язык, чтобы отправить их к нашим партнёрам. К сожалению, в России, наверное, 98% выпускников школ — это изучающие английский язык. С одной стороны это хорошо: английский — язык мирового общения. Но мы же должны развивать отношения не только с англоговорящими странами. Сейчас мы активно реализуем программу китайского языка: у нас около ста студентов факультета международных финансов изучают китайский.

Я считаю изучение иностранного одним из приоритетных направлений. В нашем университете каждый студент может факультативно или на специальных курсах изучать второй язык.



— **В какую экономическую реальность выходят выпускники? Всё-таки экономическую ситуацию в России нельзя назвать идеальной.**

— Безусловно, и амбиции студентов уменьшаются, и конкуренция на рынке труда ужесточается — всё это связано с тем, что огромное, просто фантастическое количество вузов выпускает специалистов нашего профиля. Ещё недавно в Москве было более 160 вузов, которые готовили специалистов по финансам. Примерно столько же или даже больше юристов. Среди них есть и государственные, и негосударственные вузы. И такое обилие выпускников вузов не может не беспокоить нас, потому что зачастую это люди недостаточно подготовленные, но в то же время мы знаем менталитет российского работодателя: к нему приходит тётя с просьбой «возьми знакомого моего знакомого». И таким образом должность получает не самый лучший кандидат. Если бы была полная независимая оценка знаний, то вопросов бы не было.

Но наши ребята пользуются спросом. У нас открыты одиннадцать базовых кафедр. И зачастую уже на первом, втором курсе наших ребят отбирают на работу. Это уже плохо. Мы запрещаем работать студентам бакалавриата; магистратура — пожалуйста, составляем даже расписание, чтобы удобнее было совмещать работу и учебу.

— **А почему вы запрещаете бакалаврам работать?**

— Мы считаем, что бакалавру не нужно этого делать. Основная его задача — получить фундаментальные знания. За четыре года ничего не произойдёт. Мы тоже учились, но никто не позволял себе такую роскошь как работа вместо обучения. Может, работали в вечернее время — разгружали вагоны. А сейчас как? Студент пошёл на работу и этим хвалится: «я работаю и не могу посещать занятия». Я считаю, что это только мешает получению базовых знаний. Есть, конечно, специальности, в которых постоянная практика необходима. Например, авиационный вуз, где образование изначально практикоориентировано, и студент находит возможность совмещать обучение и работу. Но для нас это неприемлемо.

— **Тогда возникает конфликт с работодателем. Когда молодой специалист приходит на желаемое место работы, с него спрашивают как минимум годовой стаж работы, которого нет. Как быть тогда?**

— Мы работаем с работодателем. У нас есть четырёхмесячная преддипломная практика. Этих четырёх месяцев вполне достаточно для того, чтобы работодатель узнал выпускника. И всё же диплом Финансового университета сам по себе говорит о многом.

Беседовала **Альбина БОРИСЕНКО**

На снимках: М. Эскиндаров во время VIII Фестиваля науки; парад студенчества; конкурс «Мисс Финуниверситет»; дебют первокурсников; выпускник-2014.



Евгений Князев: «Школа



В преддверии празднования столетия Театрального института имени Бориса Щукина нашему корреспонденту удалось пообщаться с его ректором, народным артистом РФ, лауреатом государственной премии РФ, профессором **Евгением Князевым**.

— Евгений Владимирович, Вы четвертый по счету ректор Театрального института имени Бориса Щукина. Примечательно, что несколько десятилетий, вплоть до 1976 года, училище возглавлял ученик Вахтангова, студент первого набора, выдающийся русский актёр и режиссёр Борис Захава. В течение 16 лет (1986–2002) ректором был народный артист СССР, знаменитый актер театра и кино, профессор Владимир Этуш, ныне художественный руководитель института. А в 2003 году такую возможность предоставили Вам. Вы когда-нибудь думали быть ректором Театрального училища имени Бориса Щукина, которое Вы окончили в 1982 году?

— Нет, не думал. У меня не было амбициозного плана быть ректором. Хотя, когда что-то не устраивало, иногда думал, что, если бы был ректором, то это смог бы сделать по-другому?

— Ваши первые шаги, когда Вы стали ректором?

— Первые шаги были направлены на то, чтобы сохранить училище, налаженный учебный процесс и доброжелательную атмосферу. И, главное, надо было сохранить методологию преподавания. При этом надо было думать о ремонте здания постройки 1936 года. Когда однажды я вошел в один из репетиционных залов и подошел к окну, чтобы его открыть, ткнул сильнее, а рама так и вылетела наружу. Заглянул глубже и обнаружил, что основа его сгнила и там труха. Сразу понял, что нужно делать капитальный ремонт. Но позвонив в Министерство культуры, услышал, что все деньги уже расписаны. Правда комиссия приезжала. И наши педагоги поддержали меня. В то же время я нашел такого проректора, который с удовольствием взялся за хозяйственное дело и помог мне придумать план капитального ремонта. Но чтобы начать его, нужно было оформить проектную документацию

и пройти экспертизу. И еще надо было сделать так, чтобы Министерство культуры выделило деньги на ремонт. Теперь, вот, уже четвертый год подряд мы ремонтируемся. А в общей сложности, вместе с проектом, получается шесть лет: сначала укрепляли фундамент; потом делали одно крыло, другое, третье. Сейчас ремонт как бы подходит к завершению.

— Какие-то особенности приема в институт были в этом году?

— Особенности приема отражены в отчетности. Там есть информация о том, когда должна открыться приемная кампания, какие требования предъявляются к абитуриентам, какой проходной балл. А контрольные цифры приема, то есть, сколько мы будем набирать человек, известны заранее. Отбираем мы так, как делали это всю жизнь: среди тысяч и тысяч человек отбираем крохи, и после этого подходим к конкурсу. В этом году конкурс был три человека на место. А если учесть все количество людей, которое к нам пришло с апреля месяца, когда начались прослушивания, то получится конкурс 180 человек на место. Прийти на консультации и прослушиваться имеет право каждый. Поэтому в день нас посещают по 200–300 человек. И педагоги десятками всех выслушивают. Это тяжелая работа, потому что важно не упустить ни одного талантливого человека. Бывает, что кто-то, не пройдя консультацию у одного педагога, записывается к другому. Чаше, такие отсеиваются, но случаются исключения, и некоторые поступают в институт.

— Вырос ли образовательный уровень контингента, поступающего к вам?

— Нет, не вырос. Поэтому главной задачей педагогов специальных кафедр нашего института является необходимость воздействовать на ум, чувства и эмоции студентов. То есть преподаватели должны помочь тем, кто поступил к нам, ближе познакомиться с великой литературой, изобразительным искусством и театральными пьесами. И при этом еще нужно заставить студентов читать, что трудно, потому что они, думая нас обмануть, открывают интернет и читают все материалы в кратком изложении. Но сдать экзамены в этом случае у них не получается: им ставят двойки.

— Меня приятно удивило, когда один из студентов второго курса сказал, что он на вступительном экзамене читал Бальмонта! А что в основном читают при поступлении?

— Это трудно определить в целом, так как прослушивает всех не один преподаватель. Но многие читают Пушкина, Толстого. Хотя по-настоящему русскую литературу знают единицы.

— Из каких мест поступают в институт?

— В этом году у нас представлена вся география России: Хабаровск, Курск, есть ребята из Омска, Томска, Тулы, Рязани и т.д.

— А как трудоустраиваются выпускники? Судя по количеству студентов на третьем курсе, их не мало. Что их ждет по окончании творческого вуза?

— Кто как учится, кто как проявляется, того так и ждет. Никто не дает гарантии, что, поступив в институт и благополучно закончив его, выпускник устроится в замечательный театр. Ни всем по окончании финансовой академии, например, удастся быть руководителем банка. Кто-то работает бухгалтером в ДЕЗе или небольшой компании. А какое будущее у выпускников юридической

академии?! Будучи юристом, можно иметь свое дело — юридическую компанию, а можно работать скромным юристом при каком-нибудь клубе «Маяк». Выпускники всех вузов сами ищут работу по специальности. Так и наши выпускники: кто-то идет служить в театр либо начинает сниматься в кино; кто-то начинает работать на радио или телевидении. А некоторые задумываются о приобретении другой профессии, в том числе режиссерской. Когда проводят мониторинги институтов, то там есть пункт, касающийся трудоустройства студентов. Так вот, на сегодняшний день трудоустройство наших выпускников высокое: 98 процентов из них находят работу по специальности. А как будет дальше, честное слово, не знаю. И эта проблема меня волнует. Я готов работать на регионы, если будет принят закон, заставляющий выпускников, приехавших из определенного региона, возвращаться туда же. Но Конституция говорит, что человек имеет право жить и работать там, где он считает нужным. Когда было официальное распределение, то человек, получивший бесплатное образование, обязан был отработать три года по специальности, где бы то ни было. Сейчас такого положения нет. Конечно, меня волнует количество студентов, которое мы выпускаем. Но места под солнцем хватает всем, а ролей главных не хватало никогда.

К тому же, сейчас идет тенденция вышеступления общества. Это связано с открытием огромного количества институтов. При этом, если ты не поступаешь на бюджетное место, то можно поступить на коммерческое. Можно поступить в институт с меньшим рейтингом: ты все равно получишь диплом. И можно задать вопрос: найдется ли работа для всех после окончания вуза? Ответ: нет, не найдется. Поэтому люди по специальности начинают скитаться и думать, где и кем бы им пристроиться работать. Что нужно сделать, чтобы этого не было? Я не знаю. Но до тех пор, пока не будет планового хозяйства и необходимого количества мест по специальности, все бессильно. А мы будем выпускать столько студентов, сколько нам дает контрольная цифра приема.

— Может быть, у вас есть Ассоциация выпускников, как, например, на экономическом факультете Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова? Вы проследите судьбу своих выпускников?

— Нет. У нас есть свой День рождения 23 октября. В этом году мы будем праздновать 100 лет нашему институту. В этот день мы всегда чествуем выпускников десятилетия, кратному тому году, в котором мы сейчас находимся. Предположим, сейчас 2014 год, поэтому мы будем поздравлять тех, кто окончил наш вуз в 2004 году, 1994-м, 1984-м и т.д. И в этот день мы узнаем, кто работает или не работает по специальности, у кого и что получилось в жизни.

— А есть ли у вас конкуренция с другими театральными вузами?

— У нас никакой конкуренции нет, потому что наша страна огромная, и люди у нас талантливые. Хотя профессия немножко обесценена, потому что в каждом городе, даже в неспециализированных вузах, попытались открыть театральные факультеты. Это большая проблема для образования. Работая десять лет в институте, я понял, что подготовить театрального педагога очень сложно. За это время у нас появилось только пять-семь педагогов. Это те, кому мы могли бы достойно передать Школу. И я со спокойной совестью говорю, что у нашей Школы есть достойные продолжатели традиций.

— Тогда расскажите о театральных педагогах в Щукинском училище.

— У нас в коридоре на четвертом этаже находится галерея с фотографиями наших учителей, которые преподавали долго. Среди них актриса театра и кино, заслуженный деятель искусств РСФСР Вера Константиновна Львова (1898–1985). Ее история связана с самим Евгением Багратионовичем Вахтанговым, в студию которого она поступила в 1917 году.

— А кто были Ваши учителя?

— Это, конечно, мой художественный руководитель Людмила Владимировна Ставская (1927–2000). Моими учителями были Евгений Рубенович Симонов ((1925–1994) и Александр Михайлович Поламишев (1923–2010). Я всем низко кланяюсь, и не буду переставать их благодарить за то, что они приняли меня в училище и дали мне толчок в творческую жизнь, позволив мне быть сейчас в актерской профессии.

— А что они Вам дали, и что Вы взяли у них?

— То, что давали, то и взял. Главное, они привили любовь к профессии и театру; подсказали, что ему нужно служить так, как они служили.

А также они передали мне знания актерского мастерства.

— На актера надо все-таки учиться?

— Ну, а как же? Мы же ищем талантливых людей! Мы же не говорим, что можно первого попавшегося взять и сказать, что он будет артистом. Хотя, если он будет очень сосредоточен и будет пытаться что-то делать, к четвертому курсу он изменится и будет удобоварим.

— Появились ли новые специальности за то время, когда Вы стали ректором?

— У нас появилась новая специальность «Артист музыкального театра». Мы ее открывали лет пять-шесть назад. В 2013 году уже был один выпуск, который мы делали совместно с театром «Московская оперетта». Теперь более десяти человек работают в этом театре, а также Московском театре мюзикла под руководством Михаила Ефимовича Швыдкого.

— А какими заветами основателей училища Вы руководствуетесь, и модернизировались ли они? И еще: почему театральное училище называют «Щукой»? Когда на экономическом факультете МГУ кафедру экономики зарубежных стран называли «зарубежкой», то это корбило.

— И нас слово «Щука» корбит. Сначала это было театральное училище, а теперь Театральный институт имени замечательного артиста Бориса Васильевича Щукина (1894–1939). Он был одним из любимых учеников Вахтангова; блистательно играл Тарталью в его спектакле «Принцесса Турандот». Впоследствии он первым сыграл роль Ленина в фильме «Ленин в Октябре» (1937), а затем «Ленин в 1918 году» (1938), за что в 1941 году был награжден (посмертно) Сталинской премией первой степени. А когда он ушел из жизни, то его имя в 1939 году присвоили Театральному училищу при театре имени Евгения Вахтангова. Правда, тогда никто не позволял говорить «Щука»: это обижало. А теперь нам дарят спокойно какую-нибудь щуку или заливную рыбу.

— У Вас хорошее чувство юмора. А когда Вы учились, как называли училище?

— Так и называли Щукинское училище и в простонародье — «Щука». И думаю, что в 50-х годах так тоже называли. И ничего здесь особенного нет.

— Кто сегодня находится в преподавательском составе?

— К большому моему сожалению, старшее поколение преподавателей уже совсем ушло, но их дело продолжает жить. Сейчас к плеяде педагогов старейшин уже относится профессор кафедры мастерства актера Владимир Петрович Поглазов, а вместе с ним заслуженный деятель искусств России, режиссёр Театра имени Вахтангова Владимир Владимирович Иванов и советская и российская актриса Валентина Петровна Николаенко, сыгравшая одну из главных ролей в фильме «Свадьба в Малиновке» (1967). Пожалуй, остальные преподаватели пониже возрастом будут. Например, профессор и заведующий кафедрой режиссуры Театрального института имени Бориса Щукина Михаил Борисович Борисов. А дальше, я думаю, мы уже подступаем. Время так быстро идет.

Все наши учителя ушли, а мы, как бы осиротев, понимаем, что должны брать Школу на свои плечи и заниматься ею. И, главное, не уничтожить ее, потому что она долгие годы существовала по своим законам. Ведь традиции очень трудно сохранять. Их легче разрушить и сказать: «Я знаю, как по-другому». Но другое тоже должно отлаживаться, а, значит, этим нужно заниматься и жить. Сломать легко, сделать трудно. Поэтому моя задача сейчас сохранять как можно дольше все ценное, что нам оставили в наследство. А оно такое огромное, разнообразное и талантливое. Система Станиславского, воспринятая Вахтанговым, была переделана, точнее перереконструирована, чуть-чуть в другое направление, которое на сегодняшний день называется вахтанговским направлением. Его же не сам Вахтангов придумал, а его придумали его ученики.

— Назовите.

— Среди них опять же Вера Константиновна Львова, народная артистка РФ Александра Исааковна Ремизова (1903–1989), Виктор Григорьевич Кольцов (1898–1978), Владимир Иванович Москвин (1904–1958), Борис Митрофанович Шухмин (1899–1962), Иосиф Матвеевич Рапопорт (1901–1970). Дальше Дина Андреевна Андреева (1905–1994), Нина Русинова (1895–1986). Это все были блистательные учителя. К ним относится народная артистка СССР Цецилия Львовна Мансурова (1897–1976), которая преподавала в училище и выпустила не один курс. С 1919 года она студентка, затем актриса Студии Евгения Вахтангова. Она первая исполнительница роли



ценна преподавателями...»

принцессы Турандот в знаменитом Вахтанговском спектакле (1922). С ее уходом прервалась одна из последних нитей, ведущих всех к самому Вахтангову. Потом были другие учителя, в том числе: Владимир Георгиевич Шлезингер (1922–1986), заведовавший кафедрой мастерства актера; Евгений Рубенович Симонов (1925–1994), возглавлявший кафедру режиссуры. А потом уже были наши учителя, в том числе Людмила Владимировна Ставская и Александр Михайлович Поламишев, народный артист РСФСР Юрий Васильевич Катин-Ярцев ((1921–1994) и Альберт Григорьевич Буров (1936–2005)). Это было уже другое поколение педагогов. А потом и они ушли. И остались мы, выпускники 80-х годов. Их сейчас большинство среди нынешних преподавателей.

— **А аспирантура в институте есть?**

— Есть. К тому же, у нас большое число профессуры и докторов наук, защитивших диссертации.

— **А какие предметы будущим артистам сейчас преподают?**

— Как преподавали, так и преподают. Например, классическую литературу: от античности до сегодняшнего дня. Мы попытались сделать так,

станиновна Борисова?! Могу ли я ощущать себя ректором Щукинского училища, в прямом смысле слова, рядом с ней? Конечно, я делаю все для того, чтобы сохранить эту Школу. И Юлия Константиновна, надеюсь, это видит и благодарна мне за все. И Сергей Маковецкий видит изменения, которые происходят в Школе. А дальше многое зависит от педагогов: сумеют ли они сделать прививку творчества ребятам, которые учатся у нас. Если «да», то, значит, они найдут себя в творчестве. Здесь важно, чтобы преподаватели были хорошими психологами, врачами, иммунологами, чтобы воспитать у студентов крепкую иммунную систему, которая позволяла бы им жить и гордиться тем, что они учились здесь.

— **Еще один вопрос: уделяете ли внимание изучению иностранного языка?**

— Мы уделяем внимание изучению английского и французского языков. Но я не могу сказать, что наши студенты учат иностранный язык так, чтобы не только сдать его, но и чтобы говорить на нем. Хотя я бы очень хотел этого. Потому что мне приходится ездить по миру. Да и сейчас меня приглашают в картину, где мне нужно говорить то на французском, то на английском языках.

хотим сделать им репертуар из пяти спектаклей и отправить в Нальчик. На втором курсе учатся ребята из Сыктывкара — Коми студия. В этом году мы взяли 12 человек из Абхазии. А в следующем году к нам придет Кумыкская студия из Дагестана. Потом, вероятно, мы возьмем бурят. У меня есть ощущение, что когда работаешь с такими студентами, то работаешь как бы на всю страну. Я хочу, чтобы наши студенты были везде, как это было раньше. Но, вот, как сделать так, чтобы мы работали на русские театры, я не знаю. Правда, нам удалось удачно поработать с Иркутским академическим драматическим театром имени Н.П. Охлопкова, для которого мы подготовили заочный курс. Они приезжали к нам только на сессию, а наши педагоги летали туда на мастер-классы. Важно, что расходную часть брала на себя Иркутская сторона. Приятно, что губернатор Иркутской области Сергей Владимирович Ерошенко эту программу оценил. В этом году он приходил на вручение дипломов и даже вручал их ребятам. Была такая смешная ситуация: ему нужно было куда-то торопиться, но ему так понравилась атмосфера в театре на вручении дипломов, что он задержался и сказал: «Подождите, не гоните меня, я пойду тогда, когда мне нужно будет пойти». А теперь также мы работаем с Калугой...

— **У вас действительно огромный масштаб деятельности.**

— Мы хотели и хотим работать. У нас есть даже международная женева программа, хотя она чуть-чуть прихрамывает. Закон об образовании не позволяет нам вести образовательную деятельность не на своей территории. Хотя у нас были когда-то корейские курсы, к нам приезжали иностранные студенты. Мы же преподаем на русском языке. Если бы набрать целый курс англичан, то мы, наверно, смогли бы преподавать на английском языке. Правда, у нас есть русский семестр, на который приезжают ребята из Лондона. Их набирают в Лондонском центре — Центре драмы. И наши преподаватели работают с ними два месяца. Ребята горды, что приезжают к нам на эту программу, успех которой в большой степени зависит от русского семестра.

— **Как Вы относитесь к тенденции, когда в целях сокращения вузов их объединяют? Имеет ли это отношение к творческим вузам?**

— Может быть, я буду нелицеприятен многим, но в том смысле, что был период времени, когда наоткрывали огромное количество вузов, факультетов — я сейчас по своей специально-

Постскриптум, как продолжение интервью:

— **Евгений Владимирович, Вы не вспомнили Вашу учебу в институте.**

— Я учился в Театральном училище с интересом и удовольствием. Но поступил сюда, имея уже техническое образование. В 1977 году я окончил Тульский политехнический Институт по специальности «подъемно-транспортные машины и оборудование».

— **Помогло Вам это образование?**

— Помогло, наверно. В жизни для актеров нужно все: и первое, и второе, третье. Только нужно уметь этим распорядиться.

— **А Вам трудно было учиться в принципе?**

— Нет. И там, и здесь тоже.

— **Вы выдержали бы нынешнюю программу? Ведь ваши студенты умеют работать как в цирке.**

— Эта программа не изменилась. То, что студенты сегодня делают, как в цирке, это начиналось на нашем курсе. Андрей Борисович Дроздин, заведующий кафедрой пластической выразительности актера, только тогда начал экспериментировать. И первые подобные упражнения были у нас. Подойдите к стенду, где мы запечатлены, и увидите, что Женя Дворжецкий стоит у меня на плечах, а я держу его за руки.

— **Кстати, с кем Вы учились? Перечислите немного однокурсников.**

— Евгений Дворжецкий, Александр Житинкин, Миша Борисов, Маша Оссовская, Лена Сотникова, Саша Шаврин, Андрей Рапопорт, Лариса Моравская. У меня был хороший, рабочий курс. И многие с этого курса остаются в профессии до сих пор. А некоторые из них работают в качестве преподавателей в нашем институте. Например, Владимир Сажин, Галина Сазонова, Мария Оссовская, которая является деканом актерского факультета и также проректором по учебной работе.

— **Ну, конечно, главный вопрос — это юбилей института. Что планируете?**

— Мы идем к нему. Я горжусь, что 13 октября в сквере перед Театральным институтом имени Бориса Щукина был открыт памятник Евгению Багратионовичу Вахтангову. Автор проекта Алексей Игнатов, молодой скульптор Студии военных художников имени М.Б. Грекова. 18 октября в филиале Театрального музея имени А.А. Бахрушина на Малой Ордынке открывается выставка «От простого к сложному», посвященная нашему юбилею. А 23 октября в Театре имени Евгения Вахтангова пройдет большое актерское представление, ко-



чтобы педагоги кафедры философии, истории и теории культуры актерского факультета работали синхронно с кафедрой искусствоведения. То есть, с первого семестра первого курса не преподается русский театр. Ведь в античности русского театра еще не было, даже русской письменности не было. Но мы говорим об античности, потом об изобразительном искусстве. Мы стараемся читать обо всем, что происходило в средние века, что было в эпоху Возрождения: какие были литература, живопись, музыка; какой, наконец, был театр. И так постепенно продвигаемся по эпохам, чтобы в голове у студентов что-то отложилось.

— **Это история театра.**

— А предмет актерского мастерства остался в том же объеме, только немножко поменялись стандарты, которые определяет Министерство образования. Мы же государственное учебное заведение и поэтому должны выполнять требования, которые касаются высшей школы. Если я начну делать все по-своему, тогда начнется анархия, в которой никогда не разберешься.

— **А сколько у вас факультетов?**

— У нас два факультета: актерский и режиссерский. На актерском работают шесть кафедр, в том числе кафедры мастерства актера, сценической речи, пластической выразительности актёра, музыкальной выразительности актёра, искусствоведения, а также философии, истории и теории культуры. Если раньше у нас выпускающими были кафедра актерского мастерства и кафедра режиссуры, то теперь к ним относится кафедра музыкальной выразительности. Мы не претендуем на большое оперное искусство или камерное пение. Хотя все может быть. Например, Артур Эйзен (1927–2008) окончил Щукинский институт в 1948 году, как драматический артист. У него всегда был голос, и наши педагоги — худобедно — помогали ему, а дальше он стал развлекаться и был блистательным певцом Большого театра.

— **Вы гордитесь своими выпускниками?**

— Мы гордимся всеми, кто ценит и любит Школу. Как я могу не гордиться такими выдающимися учениками нашей Школы, как Юлия Кон-

и у меня появляются комплексы: когда я выучиваю текст, я начинаю думать не о роли, а только о том, что мне нужно говорить на другом языке. По моему мнению, иностранный язык студентам нужно изучать не в институте: с ним они должны уже приходить сюда, чтобы комфортно существовать в широком мировом пространстве.

Вообще, я хочу, чтобы наши студенты выходили в свет профессионально образованными, чтобы они были поднапитаны глубокими знаниями изобразительного искусства; чтобы они умели восхищаться или негодовать для того, чтобы эти чувства и эмоции передавать на сцене. Говорят, что Галина Уланова, отзываясь об одной из своих трудолюбивых учениц, сказала о ней, что она артисткой никогда не будет. Почему? Да потому, что она много времени проводит у станка. А балетная профессия — это не только станок; это еще внутренне обогащение. То есть надо много читать, ходить в музеи и окружать себя шедеврами, чтобы попытаться жить в них. Ведь когда-нибудь ты можешь оказаться в таком спектакле, который будет произведением искусства. А такие спектакли бывают. И мы готовим своих студентов к такому существованию. А сколько их будет — два или три человека, ну, значит, два или три: гениев много не бывает.

— **Кстати, имеет ли значение ЕГЭ для поступления в ваш институт?**

— Имеет. Мы учимся баллы по ЕГЭ. И в этом году одна абитуриентка из-за невысоких баллов по ЕГЭ (у нас же был проходной балл 36) не поступила к нам.

— **А какое соотношение между бюджетными и внебюджетными местами?**

— Может быть, четверть студентов учится у нас на коммерческих местах.

— **А есть ли у вас студенты из каких-то республик, как, например, в Высшем театральном училище имени М.С. Щепкина?**

— Да, есть, и мы гордимся такими студентами. В прошлом году мы выпустили Осетинскую студию, из которой многие уже работают во Владикавказе. Сейчас у нас выпускается Кабардинская студия, у которой готовы два спектакля, выпускается еще третий. Они хорошо играют. Мы



сти говорю, что это лишнее. Чтобы преподавать, нужно еще это уметь делать. Даже, если туда приглашаются известные и хорошие артисты, это не значит, что они хорошие преподаватели. Потому что преподавать актерское мастерство — это совершенно другая специальность и другая профессия. И когда нет методологии преподавания, это очень тяжело. Поэтому я горжусь своими педагогами. Я считаю, что Школа ценна не тем, что мы сделали хороший ремонт, что у нас, появились хорошие двери и красивые стены. Не этим ценна Школа. Она ценна преподавателями. Она ценна кадрами. Если есть педагогические кадры, то тогда Школа будет держаться. Как только мы растратим это, как только возьмем начетчиков, то тогда Школа тут же развалится.

торое мы готовим. И мы хотели бы, чтобы к нам на 100-летний юбилей приехали первые лица государства. И, конечно, министр культуры РФ Владимир Ростиславович Медынский.

Интервью взяла Алла БУЛОВИНОВА

На снимках: Евгений Князев; видеомост Москва-Тбилиси-Кишинев в МИА «Россия сегодня», в ходе которого юбиларов поздравили выпускники «Щуки» разных лет из Грузии и Молдовы; выступление студентов 3 курса в учебном театре Института имени Бориса Щукина, приуроченное к юбилею; недавние выпускники института, молодые актеры театра Вахтангова.

Фото автора.

ГБОУ ВПО ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
РИСУНКА, ЖИВОПИСИ И КОМПОЗИЦИИ
– доцента – 0,25 ставки
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
– преподавателей – 0,5 ставки – 2
– преподавателя – 0,25 ставки
ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК
– доцентов – 0,5 ставки – 2
– доцентов – 0,25 ставки – 2
– старшего преподавателя – 0,25 ставки.
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования
Документы направлять по адресу: 117133, Москва, ул. Академика Варги, д. 15.
Справки о порядке прохождения конкурса: (495) 531–55–55 доб.115, ученый секретарь.
Телефон отдела кадров: (495) 531-55-55 доб.139.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЕВРАЗИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ»

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,5 ставки
– преподавателя
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,8 ставки
УГОЛОВНОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА
– доцента – 0,25 ставки
ИНФОРМАТИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ
– профессоров – 0,5 ставки – 3
– профессора – 0,25 ставки
ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВОМ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
МЕНЕДЖМЕНТА, МАРКЕТИНГА И ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА
– профессора – 0,25 ставки
– доцента – 0,5 ставки.
Срок подачи документов для участия в конкурсе – один месяц со дня опубликования объявления.
Адрес: 109052, ул. Подъёмная, д. 12, стр. 1, каб. 416.
Телефон для справок: (495) 276-05-60.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ВОДНОГО ТРАНСПОРТА»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей научно-педагогических работников по кафедрам:
ТЕХНОСФЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– старшего преподавателя – 0,4 ставки
РУССКОГО ЯЗЫКА
– доцента
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
ВОДНЫХ ПУТЕЙ, ГИДРОТЕХНИЧЕСКИХ СООРУЖЕНИЙ, ПОРТОВ
– доцента – 0,7 ставки
– доцента
СУДОВЫХ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК И АВТОМАТИКИ
– старших преподавателей – 0,5 ставки – 2
ГОСУДАРСТВЕННОГО, АДМИНИСТРАТИВНОГО ПРАВА И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
– профессора
ТЕОРИИ И ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА
– доцента – 0,6 ставки
УПРАВЛЕНИЯ ФЛОТОМ И АВТОМАТИЗАЦИИ ТРАНСПОРТНЫХ ПРОЦЕССОВ
– доцента – 2 ставки
ФИЗИКИ
– доцента
МЕНЕДЖМЕНТА НА ВОДНОМ ТРАНСПОРТЕ
– профессора
ТРАНСПОРТНОГО ПРАВА И ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,8 ставки
ПОРТОВЫХ ПОДЪЕМНО-ТРАНСПОРТНЫХ МАШИН И РОБОТОТЕХНИКИ
– доцента – 0,75 ставки
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента – 2 ставки
ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ
– преподавателя
ОТДЕЛА АСПИРАНТУРЫ И ДОКТОРАНТУРЫ
– младшего научного сотрудника
ОТДЕЛА МЕЖДУНАРОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ
– младшего научного сотрудника
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
– профессор – 0,2 ставки.
Срок подачи документов – месяц со дня публикации.
Адрес: 117105, г. Москва, Новоданиловская наб., корп.1, каб.399.
Телефон для справок: (495) 633-16-12.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКАЯ ПРАВОВАЯ АКАДЕМИЯ МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

объявляет конкурсный отбор на замещение должностей научно-педагогических работников по кафедрам:
УГОЛОВНОГО ПРАВА И КРИМИНОЛОГИИ

– доцента (кандидата наук, доцента) – 3 чел. — 3 шт. ед.
– доцента (кандидата наук) – 2 чел. — 2 шт. ед.
АДМИНИСТРАТИВНОГО И ФИНАНСОВОГО ПРАВА
– доцента (кандидата наук) – 1 чел. — 0,5 шт. ед.
– старшего преподавателя – 1 чел. — 1 шт. ед.
УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРАВА И КРИМИНАЛИСТИКИ
– доцента (кандидата наук, доцента) – 1 чел. — 1 шт. ед.
– доцента – (кандидата наук) – 1 чел. — 1 шт. ед.
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента – 1 чел. — 1 шт. ед.
– старшего преподавателя – 1 чел. — 1 шт. ед.
КОНСТИТУЦИОННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРАВА
– профессора (доктора наук, профессора) – 1 чел. — 0,5 шт. ед.
– доцента (кандидата наук, доцента) – 1 чел. — 1 шт. ед.
– профессора (доктора наук, профессора) – 1 чел. — 0,5 шт. ед.
– доцента (кандидата наук, доцента) – 1 чел. — 1 шт. ед.
– преподавателя – 1 чел. — 1 шт. ед.
ТРУДОВОГО ПРАВА И ПРАВА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
– преподавателя – 1 чел. — 1 шт. ед.
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
– доцента (кандидата наук, доцента) – 1 чел. — 1 шт. ед.
– доцента (кандидата наук) – 1 чел. — 1 шт. ед.
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОГО ПРАВА, ГРАЖДАНСКОГО И АРБИТРАЖНОГО ПРОЦЕССА
– профессора (доктора наук, профессора) – 1 чел. — 1 шт. ед.
ОРГАНИЗАЦИИ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА
– доцента (кандидата наук, доцента) – 3 чел. — 3 шт. ед.
– доцента (кандидата наук) - 1 чел. — 1 шт. ед.
ИНФОРМАЦИОННОГО ПРАВА, ИНФОРМАТИКИ И МАТЕМАТИКИ
– профессора (доктора наук, профессора) – 1 чел. — 1 шт. ед.
ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– доцента (кандидата наук, доцента) – 1 чел. — 0,5 шт. ед.
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
– преподавателя – 3 чел. — 3 шт. ед.
Заявления подаются в течение 1 месяца со дня опубликования объявления о конкурсе.
Адрес: г. Москва, ул. Азовская, д.2, корпус 1, каб. 310, отдел кадров.
Дополнительная информация по телефону: (499) 613-11-54.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

объявляет конкурсный отбор на замещение по контракту должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ
– доцента
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА
– старшего преподавателя
ИНЖЕНЕРНОЙ ГЕОДЕЗИИ
– профессора – 0,75 ставки
ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЗДАНИЙ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
– доцента
ТЕХНОЛОГИИ КОМПОЗИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ И ПРИКЛАДНОЙ ХИМИИ
– доцента – 0,5 ставки
ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ И УПРАВЛЕНИЯ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ
– старшего преподавателя
ГИДРОТЕХНИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ВОДОСНАБЖЕНИЯ
– профессора
ТЕПЛОТЕХНИКИ И ТЕПЛОГАЗОСНАБЖЕНИЯ
– ассистента
ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ, ТЕХНОЛОГИЙ И АВТОМАТИЗАЦИИ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ
– доцента – 0,5 ставки
– ассистента – 0,25 ставки
ВОЕННАЯ КАФЕДРА
– старших преподавателей – 2.
объявляет конкурсный отбор на замещение по контракту должностей научных работников по подразделениям:
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «ПРОЕКТИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ»
СЕКТОР НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
– младшего научного сотрудника
НИИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ МЕХАНИКИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ ДИНАМИКИ И ПРОЧНОСТИ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ
– заведующего лабораторией – 0,5 ставки.
Срок подачи документов для участия в конкурсном отборе – месяц со дня публикации
Заявление с документами направлять по адресу: 129337, г. Москва, Ярославское шоссе, дом 26.
Телефон для справок: (499) 188–38–83.

ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава на следующие кафедры:
ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ И МАРКЕТИНГА
– доцента

ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ ПО ОБЛАСТЯМ

– доцента
– старшего преподавателя
МАТЕМАТИКИ
– профессора.
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: ул. Лосиноостровская, д. 49.
Телефон: (499) 160-92-00, 160-22-05; 160-24-73.

РОССИЙСКИЙ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени Д. И. Менделеева

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей по следующим кафедрам и подразделениям:
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– преподавателя
МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА ОСНОВЕ СТЕКЛА
– старшего научного сотрудника – 0,5 ставки
МЕЖДУНАРОДНОГО ЦЕНТРА ЛАЗЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– старшего научного сотрудника – 0,5 ставки
ТЕХНОЛОГИИ ИЗОТОПОВ И ВОДОРОДНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ
– ведущего научного сотрудника
– старшего научного сотрудника
ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОХИМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ
– научного сотрудника
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– преподавателя – 0,5 ставки
ХИМИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПЛАСТИЧЕСКИХ МАСС
– доцента.
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 125047 Москва, Миусская пл., д. 9, Секретариат Ученого совета РХТУ им. Д. И. Менделеева.
Телефон: (499) 978-86-44 (48), факс: (495) 609-29-64.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИБОРОСТРОЕНИЯ И ИНФОРМАТИКИ»

объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
– старшего преподавателя
МЕТРОЛОГИИ, СЕРТИФИКАЦИИ И ДИАГНОСТИКИ
– профессора – 0,25 ставки
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРИБОРОСТРОЕНИИ, МИКРО- И ОПТОЭЛЕКТРОНИКЕ
– ассистента
НАНОМАТЕРИАЛОВ
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ
– преподавателя – 0,75 ставки
ПРИКЛАДНОЙ И БИЗНЕС-ИНФОРМАТИКИ
– доцента
ПРАВОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– доцента
КОМПЬЮТЕРНОГО ДИЗАЙНА
– доцента
МЕНЕДЖМЕНТА
– преподавателя – 0,5 ставки
КОММЕРЦИИ И МАРКЕТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
– профессора
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРИБОРОСТРОЕНИЯ (Филиал в г. Сергиев Посад)
– профессора – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,75 ставки.
Срок подачи – месяц со дня публикации.
Документы и заявления на конкурс направлять по адресу: 107996, г. Москва, ул. Стромынка, д. 20.

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УНИВЕРСИТЕТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ» (НОУ УРАО)

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРАВА
– профессора, заведующего кафедрой – 0,5 ставки
– профессора – 0,25 ставки
– доцента, зам. заведующего кафедрой
– доцентов – 2
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
– профессора
– доцента, заведующего кафедрой – 0,5 ставки
– доцентов – 0,5 ставки – 2
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ
– профессора, заведующего кафедрой
– профессоров – 0,5 ставки – 3
– доцентов
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

– профессора, заведующего кафедрой, руководителя лингвистического направления
– профессора – 0,25 ставки
– доцентов – 2
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ПЕРЕВОДА И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ
– профессора, заведующего кафедрой
– доцента
– доцента – 0,25 ставки
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,75 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ЛИТЕРАТУРЫ И РУССКОГО ЯЗЫКА
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 0,5 ставки
ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессоров – 2
– профессора – 0,5 ставки
– доцента, заведующего кафедрой – 0,5 ставки
– доцента
– доцентов – 0,5 ставки – 2
– доцентов – 0,25 ставки – 2
– старших преподавателей – 0,5 ставки – 2
ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ
– профессора
– профессоров – 0,3 ставки – 3
– доцента, заведующего кафедрой
– доцентов – 0,5 ставки – 3
– доцента – 0,3 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
ПСИХОЛОГИИ РАЗВИТИЯ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента, заведующего кафедрой
– доцента – 0,75 ставки
– доцентов – 0,3 ставки – 2
– старшего преподавателя – 0,3 ставки
СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– старших преподавателей – 0,5 ставки – 4
– старшего преподавателя – 0,3 ставки
– ассистента – 0,5 ставки
ТРУДОВОГО И СОЦИАЛЬНОГО ПРАВА
– доцента
ФИНАНСОВ И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
– доцентов – 2
ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
– профессора, заведующего кафедрой
– профессоров – 0,5 ставки – 2
– доцента
– доцентов – 0,5 ставки – 2
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
– профессоров – 0,5 ставки – 3
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя – 0,5 ставки.
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес: 119180, Москва, ул. Б. Полянка, 58, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Университет Российской академии образования».
Телефон для справок: (495) 951-91-90.

АНО ВПО «МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

объявляет конкурс на замещение должностей научно-педагогических работников по кафедрам:
ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
– доцента
– старшего преподавателя – 1,5 ставки
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,5 ставки
ЖУРНАЛИСТИКИ
– профессора – 0,5 ставки
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента – 0,5 ставки
– старшего преподавателя
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ЛИНГВИСТИКИ
– доцента – 1,75 ставки
ИНФОРМАТИКИ И МАТЕМАТИКИ
– доцента – 0,25 ставки
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
– доцента
– старшего преподавателя – 1,75 ставки
– преподавателя – 0,25 ставки
МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента – 0,75 ставки
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ
– профессора – 0,5 ставки
– доцента – 1,5 ставки
РЕГИОНОВЕДЕНИЯ
– профессора
СОЦИОЛОГИИ
– профессора
– доцента
– старшего преподавателя – 0,25 ставки
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО СЕРВИСА И ТУРИЗМА
– старшего преподавателя - 0,25 ставки
СОЦИАЛЬНОЙ И ЭТНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 1,25 ставки
СТАТИСТИКИ, МАРКЕТИНГА И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
– профессора – 1,5 ставки
– доцента
ТЕОРИИ РЕКЛАМЫ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
– доцента – 2 ставки
ФИЛОСОФИИ, КУЛЬТУРОЛОГИИ И ПОЛИТОЛОГИИ
– профессора – 0,5 ставки
– доцент – 1,5 ставки
ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ФИНАНСОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента.
Срок подачи заявлений – месяц со дня публикации.
Адрес: 111395, Москва, ул. Юности, 5.
Телефон для справок/факс: (499) 374-91-31.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени О.Е. Кутафина (МГЮА)»

объявляет конкурс на замещение вакантных должностей научно-педагогических работников по кафедрам:
АДВОКАТУРЫ И НОТАРИАТА
– профессора – 0,5 ставки

АДМИНИСТРАТИВНОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА

– доцента
АДМИНИСТРАТИВНОГО И ФИНАНСОВОГО ПРАВА (г. Вологда)
– доцента
– преподавателя
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА № 1
ИНСТИТУТА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
– старшего преподавателя
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН (г. Вологда)
– преподавателя – 0,6 ставки
– преподавателей – 0,5 ставки – 2
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
– доцентов – 2
– преподавателей – 2
ГРАЖДАНСКОГО И АДМИНИСТРАТИВНОГО СУДОПРОИЗВОДСТВА
– преподавателя
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА И ПРОЦЕССА
– доцента (г. Оренбург)
– доцента – 0,5 ставки (г. Киров)
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– старших преподавателей – 2
– преподавателя
– ассистента
ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА
– доцента
КОНСТИТУЦИОННОГО И МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА (г. Оренбург)
– доцента
КОНСТИТУЦИОННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРАВА
– профессора
КРИМИНАЛИСТИКИ
– профессора – 0,25 ставки
МЕЖДУНАРОДНОГО ЧАСТНОГО ПРАВА
– преподавателя
ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ, СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ, МАТЕМАТИЧЕСКИХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН (г. Оренбург)
– профессора
ПРАВОВОЙ ИНФОРМАТИКИ
– старшего преподавателя
– преподавателя
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРАВОВОЙ ИНФОРМАТИКИ (г. Вологда)
– профессора – 0,2 ставки
ТРУДОВОГО ПРАВА И ПРАВА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
– профессора – 0,5 ставки (г. Оренбург)
– доцента
– доцента – 0,5 ставки
УГОЛОВНОГО ПРАВА
– профессора
УГОЛОВНОГО ПРАВА И КРИМИНОЛОГИИ (г. Оренбург)
– профессоров – 0,5 ставки – 2
УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРАВА
– старшего преподавателя
– старшего преподавателя – 0,5 ставки
УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРАВА И КРИМИНАЛИСТИКИ (г. Оренбург)
– доцента
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– доцента
ФИЛОСОФСКИХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,1 ставки (г. Магадан)
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО И ПРИРОДОРЕСУРСНОГО ПРАВА
– преподавателя.
Срок подачи заявления – месяц со дня публикации.
Заявления и документы направлять по адресу: 123995, г. Москва, ул. Садовая-Кудринская, д. 9, Университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА) .

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурсный отбор на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедре:
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ФАКУЛЬТЕТА ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ
– старшего преподавателя.
Срок подачи заявлений для участия в конкурсном отборе – месяц со дня публикации.
Документы принимаются по адресу: 119034, г. Москва, ул. Остоженка, 38, к.98.
Справки по телефону: (499) 255-28-16.

ОАНО ВО «МОСКОВСКИЙ ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
объявляет конкурс на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава университета и филиалов университета по кафедрам:
СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 2,5
– старшего преподавателя – 0,25
ПЕДАГОГИКИ
– профессора – 3
– доцента
ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 1,8
– профессора – 1,1
ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 3
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ
– профессора – 0,1
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ
– старшего преподавателя – 0,5
– доцента
СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ И КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ
– доцента – 0,25

ЛОГОПЕДИИ
– доцента – 0,25
– старшего преподавателя – 0,5
АДМИНИСТРАТИВНОГО И ФИНАНСОВОГО ПРАВА
– профессора – 0,5
– старшего преподавателя – 0,5
ЧАСТНОГО ПРАВА
– доцента
– старшего преподавателя – 0,8
УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ
– старшего преподавателя – 0,4
ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ
– профессора – 0,1
– доцента – 0,75
– старшего преподавателя – 0,1
– преподавателя – 0,25
ТЕОРИИ, ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ ПРАВА
– профессора
– доцента – 0,75
МЕНЕДЖМЕНТА
– преподавателя – 0,25
УГОЛОВНОГО ПРАВА, УГОЛОВНОГО ПРОЦЕССА И КРИМИНАЛИСТИКИ
– профессора – 0,5
– доцента – 0,1
ФИНАНСОВ И КРЕДИТА
– профессора – 0,5
– доцента – 1,5
ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ
– профессора – 0,5
ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
– доцента – 1,5
– старшего преподавателя
ПРИКЛАДНОЙ ИНФОРМАТИКИ И МАТЕМАТИКИ
– доцента – 0,5
– старшего преподавателя – 0,5
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,5
– доцента
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО СЕРВИСА И ТУРИЗМА
– доцента – 0,5
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,3
– старшего преподавателя – 0,6
РУССКОГО ЯЗЫКА
– профессора – 0,5
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в ст. Брюховецкая
ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,2
– доцента
– старшего преподавателя – 0,6
ПСИХОЛОГИИ И ЛОГОПЕДИИ
– профессора – 0,1
– доцента – 0,5
– старшего преподавателя – 0,25
ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
– профессора – 0,15
– доцента – 0,15
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,15
– доцента – 0,3
– старшего преподавателя – 0,2
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,1
– доцента – 0,25
ОБЩЕПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,1
– доцента – 0,7
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,4
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Гремячинске
Пермского края
ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 0,5
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,2
ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента – 0,5
– старшего преподавателя – 0,1
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Куровское Московской области
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– старшего преподавателя – 0,4
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– старшего преподавателя – 0,4
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Магнитогорске Челябинской области
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН, МЕНЕДЖМЕНТА И СЕРВИСА
– доцента – 0,1
ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,4
– старшего преподавателя – 0,1
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,1
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– старшего преподавателя – 0,25
ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
– научного сотрудника
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Муроме Владимирской области
ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ И ОБЩЕПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 1,3
ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– старшего преподавателя – 0,5
ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,75
ПСИХОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ
– профессора – 0,8

ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА
– профессора – 0,65
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Удомле Тверской области
ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ, ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ И МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
– профессора – 0,2
ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
– научного сотрудника – 0,2
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Черняховске Калининградской области
Общегуманитарных и социально-экономических наук
– доцента – 0,8
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– преподавателя – 0,25
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Электростали Московской области
МЕНЕДЖМЕНТА, МАРКЕТИНГА И ФИНАНСОВ
– профессора – 0,5
Филиал ОАНО ВО «МПСУ» в г. Ярославле
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента
ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ, ОБЩЕСТВЕННЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,4
– старшего преподавателя – 0,1
ОБЩЕПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,1
– старшего преподавателя – 0,6
ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 0,1
УГОЛОВНО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента – 0,55.
Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Адрес университета: 115191, г. Москва, 4-й Рощинский проезд, 9а.

ФГБОУ ВПО «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (МАМИ)»
объявляет 23.10.2014 г. конкурс на замещение вакантных должностей
– профессора
– доцента
– старшего преподавателя
– преподавателя
– ассистента
профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
АВТОМАТИКИ И ПРОЦЕССОВ УПРАВЛЕНИЯ
– профессора – 1
– старшего преподавателя – 1
АВТОМОБИЛЕЙ И ТРАНСПОРТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ СИСТЕМ
– ассистента – 0,25
– доцента – 0,25
АВТОМОБИЛЬНЫХ И ТРАКТОРНЫХ ДВИГАТЕЛЕЙ
– профессора – 0,1
– высшей математики
– профессора – 1
ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ И АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ
– профессора – 0,5
– доцента – 0,5
ИННОВАЦИОННОГО МАРКЕТИНГА:
– профессора – 0,25
– старшего преподавателя – 1
ИНТЕГРИРОВАННЫХ МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
– старшего преподавателя – 0,5
– ассистента – 0,5
КОММУНИКАЦИОННОГО МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента – 0,5
МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ
– профессора – 1
– ассистента – 0,5
ОТРАСЛЕВОЙ ЭКОНОМИКИ
– доцента – 1
ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ
– профессора – 1
– доцента – 1
ПОЛИТИЧЕСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ КОММУНИКАЦИЙ
– старшего преподавателя – 2
– доцента – 0,5
РЕКЛАМНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
– старшего преподавателя – 0,5
ТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМ И УПРАВЛЕНИЯ
– профессора – 0,5
– доцента – 1
ТЕХНОЛОГИЙ КОНСТРУКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ
– профессора – 1
ТЕХНОЛОГИЙ МАШИНОСТРОЕНИЯ ИМЕНИ Ф.С.ДЕМЬЯНЮКА:
– профессора – 0,75
УПРАВЛЕНЧЕСКОГО И ФИНАНСОВОГО УЧЕТА
– профессора – 0,5
ФИЗИКИ
– старшего преподавателя – 0,25
– доцента – 0,25
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
– старшего преподавателя – 1
ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ
– доцента – 1
ХИМИЧЕСКОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ И ЗАЩИТЫ ОТ КОРРОЗИИ
– профессора – 0,5
ХИМИИ МЕТАЛЛОВ
– профессора – 1
ЭКОНОМИКИ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА
– старшего преподавателя – 1,5
СТУДЕНЧЕСКИЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ
– старшего преподавателя – 0,5
ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

– доцента – 0,25
ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
– преподавателя – 1
– старшего преподавателя – 2. Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования.
Заявления и документы направлять по адресу: 107023, г. Москва, ул. Большая Семёновская, д. 38. (каб. Б-304). Телефон для справок: (495) 223-05-23 (доб.11-39).
Подробная информация на сайте Университета машиностроения: www.mami.ru в разделе «Общая информация»/«Конкурсный отбор».
ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:
ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
– профессора – 0,5
МАКРОЭКОНОМИЧЕСКОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ
– старшего преподавателя – 0,5
НАЛОГОВ И НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ
– профессора – 1
РУССКОГО ЯЗЫКА
– доцента – 1
УПРАВЛЕНЧЕСКОГО УЧЕТА
– доцента – 1.
Срок подачи документов – месяц со дня публикации.
Документы направлять по адресу: 125993, Москва, Ленинградский пр-т, 49.
Телефон управления кадрового обеспечения: (499) 943-98-26.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВПО «МГИУ»)
объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей по кафедрам (осенний семестр 2014/15 уч. года):
ИНСТИТУТ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ В ТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМАХ АВТОМАТИКИ И УПРАВЛЕНИЯ В ТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМАХ
– профессора
– доцента
ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ
– доцента
ФИЗИКИ
– доцента
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ И НАНОТЕХНОЛОГИЙ
– профессора
ГРАФИКИ И ПРОМЫШЛЕННОГО ДИЗАЙНА
– доцента
БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ЭКОЛОГИИ
– профессора
– доцента
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ ЭКОНОМИКИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ
– доцента
МЕНЕДЖМЕНТА
– доцента
БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА, АНАЛИЗА И АУДИТА
– старших преподавателей – 3
ИНСТИТУТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЭКОНОМИКИ
– доцента
ГОСУДАРСТВЕННО- И ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцентов – 2
– старшего преподавателя
КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ
– старшего преподавателя
ОБЩИХ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН
– доцента
объявляет выборы на должность заведующего кафедрой (осенний семестр 2014/15 уч. года):
МАШИНОСТРОЕНИЯ
ЭКСПЛУАТАЦИИ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ.
Срок подачи документов – месяц со дня публикации.
Адрес: 115280, Москва, ул. Автозаводская, д. 16.
Справки по телефону: (495) 675-62-42.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ «МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА имени Ю.А. Сенкевича
объявляет с 16 октября 2014 г. конкурсный отбор на замещение следующих должностей профессорско-преподавательского состава по следующим кафедрам:
СОЦИОЛОГИИ И ПРАВА
– доцента, к.н. – 0,75 ставки
– старшего преподавателя – 0,4 ставки
ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
– старшего преподавателя – 1 ставка
ПСИХОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ
– доцента, к.н. – 2,2 ставки
ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ НАУКИ
– доцента, к.н. – 1 ставка
выборы на замещение следующих должностей профессорско-преподавательского состава:
– декана факультета экономики и управления
– декана факультета заочного обучения.
Срок подачи документов – месяц со дня опубликования. Документы направлять по адресу: 125499, гор. Москва, Крошадтский б-р, 43-А, отдел кадров. Телефон для справок: (495)454-00-21.

Наука живет здесь



встают дыбом, оптические иллюзии, принцип работы которых не просто разгадать с первого раза, и многое другое. Взрослые с интересом наблюдали за ними, а порой и сами примеряли на себя роль ученого и открывали для себя новые и интересные вещи по химии и физике.

Начался этот день с не менее важного мероприятия: утром состоялась церемония открытия

нового корпуса университета, где присутствовал ректор МГИУ **Валерий Кошкин**. Он от всей души поздравил студентов с этим долгожданным событием.

Как рассказали волонтеры, встречавшие на входе посетителей, в этом году образовательное учреждение стало центральной окружной площадкой Фестиваля науки Южного административного округа Москвы.

Основными площадками Фестиваля науки-2014 были Фундаментальная библиотека МГУ, Шуваловский корпус МГУ, ЦВК «Экспоцентр» и другие.

На протяжении всех трех дней Фестиваля работали многочисленные выставки, в которых участвовали лучшие образовательные организации и музеи столицы. В Экспоцентре была открыта научная лаборатория Политехнического музея без возрастных ограничений. Там же можно было узнать, сможет ли мир прожить без нефти, и посетить десятки других интересных стендов. В МГУ прошла интерактивная геологическая выставка «Третья планета» и экспозиции «Космические технологии и исследования космоса» и «Физика невозможного».

Фестивалю науки в этом году исполнилось восемь лет. Впервые в России это мероприятие было проведено в МГУ имени М.В. Ломоносова восемь лет назад. А уже в 2012 году Всероссийский Фестиваль науки прошел в 65 регионах России, который посетили более 800 тысяч человек. И с каждым годом количество посетителей продолжает возрастать.

Александра ЛИПКИНА

На снимке: участники Фестиваля науки в МГИУ.

ПОДПИШИТЕСЬ НА ЖУРНАЛ «РЕКТОР ВУЗА»!

Продолжается подписка на год и первое полугодие 2015 г. на федеральный журнал «РЕКТОР ВУЗА» — единственное в России издание, адресованное непосредственно руководителям высших учебных заведений. На его страницах публикуются информационные сообщения Министерства образования и науки РФ, Российского Союза ректоров, отраслевых образовательных ассоциаций и консорциумов, материалы, освещающие опыт реализации федеральных и региональных программ развития образования, аналитические статьи, интервью, обзоры и социологические исследования по ситуации на образовательном рынке, консультации юристов.

Оформить подписку на журнал «РЕКТОР ВУЗА» со скидкой 30% (!) можно непосредственно через редакцию.
Телефоны отдела подписки — (495) 685-93-68; (495) 664-27-61.
Электронный адрес отдела — podpiska@panor.ru

Для подписчиков журнала предусмотрены определенные преференции при публикации материалов. По вопросам публикации просьба обращаться непосредственно к главному редактору журнала по телефону: (495) 664-27-43.



С наилучшими пожеланиями,
главный редактор
журнала «Ректор вуза» Ирина Сергеевна Довгаль

Кто главный в команде?

Шёл 2011 год, закончился четвертый по счету турнир Ассоциации Студенческого Баскетбола. Лига прогрессирует. С момента основания в 2007 году количество команд участников увеличилось почти вдвое — со 120 до 229 команд. Привожу слова бывшего исполнительного директора АСБ Юлии Аникевой, сказанные в интервью в 2011 году: «По договоренности с РФБ АСБ самостоятельно формирует состав студенческой сборной России, которая примет участие в Универсиаде. И в будущем эта команда должна стать настоящей резервной для первой сборной страны. Чтобы из недр АСБ выходили будущие звезды российского баскетбола, как в Америке из NCAA выходят будущие звезды НБА. Сколько времени уйдет на то, чтобы претворить задуманное в жизнь? Думаю, года 3–4». Теперь вернемся к нынешним реалиям. До

имеют представления о том, сколько нужно взрослому человеку денег для того, чтобы проживать в Москве. Какие проблемы несет за собой низкий уровень зарплат? Тренер, получающий мизерное вознаграждение за свой труд, ищет, где подработать. Это отвлекает его от основного и, скорее всего, любимого занятия. Следовательно, не дает ему сконцентрироваться на процессе и полностью погрузиться в работу с командой. В большинстве случаев, он не несет ответственности за результат перед командой, дирекцией, а самое главное, перед самим собой за полученный результат! Ему нечем дорожить. Пример: специалисты, работающие с командами МПГУ (тренер отсутствовал на игре, не проследил за перебором технических фолов у игроков, следствие — дисквалификация), РУДН (намеренное нарушение регламента

и стимул развиваться, повышать квалификацию, появится желание побеждать. Уровень подготовки игроков напрямую зависит от уровня подготовки тренера — это простая истина. Как только тренеры получают комфортные условия для работы, то сразу повышается уровень игроков, поднимается уровень команд, отсюда и уровень лиги — все просто, но, к сожалению, не всем понятно.

Конечно, до NCAA нам, как молодому предпринимателю до Билла Гейтса. По самому важному показателю мы отстаем. Пока не появится прогресс в этой области, ничего не изменится.

Также существует острая проблема организации. У многих команд дивизиона «А» (про «Б» и «В» лучше вообще не говорить) отсутствует возможность проводить нормальный тренировочный процесс — минимум три раза в неделю. Многие из них тренируются еще меньше. Но есть коллективы исключения — МГАФК, РГУФКСМиТ, МГТУ имени Н.Э. Баумана, которые обладают возможностью тренироваться ежедневно, не считая выходных.

Поговорим о преимуществах, которые автоматически получают вышеуказанные коллективы перед другими командами. У них есть время на построение, отработку, детальный разбор командных взаимодействий. Появляется возможность тратить время на ОФП. Можно развиваться и переходить на новый уровень командного взаимопонимания. В это время у других коллективов есть время только на отработку простейших взаимодействий и на поддержание индивидуальных навыков. Получается, что у некоторых есть возможность для прогресса, а у многих других нет. Здесь проблема не в отсутствии желания у команд работать над собой. Но тогда в чем тут проблема? Можно предположить, что проведение соревнований и содержание баскетбольной секции не несет коммерческой выгоды. Дирекции университета легче выделить место в зале тем, кто заплатит или для тех, кто может дать хоть какой-то результат. Также проведение соревнований и организация тренировочного процесса, помощь в поступлении в вуз и составление индивидуальных графиков занятий для игроков только добавляет работникам огромный объем работы! А напрягаться без моментального видимого результата мало кто любит. Но корень проблемы в другом. Студенческий баскетбол не популярен. Следовательно, денег на нем заработать нельзя. Известно, что американский студенческий спорт, как и профессиональный — это бизнес. Бизнес, который включает в себя зарабатывание на атрибутике для фанатов и создание имиджа звездных игроков. Большая часть американцев знает имена звездных игроков NCAA еще задолго до того, как они попадут в профессионалы. А как много людей в России сможет назвать хотя бы одну фамилию игрока из команды МГАФК, которые в этом году победили в Международной Студенческой Баскетбольной Лиге? Конечно, уровень турниров не сопоставим, но то,

что в России находится учебное заведение, при котором имеется сильнейшая в Европе баскетбольная команда — это повод для гордости, и об этом должны знать многие. В 2014 году в NCAA установлен новый рекорд посещаемости. На матч между командами Кентукки и Висконсин пришло посмотреть 79 444 зрителя. Вопрос номер один: какой рекорд у АСБ? Вопрос номер два: существует ли хоть одна студенческая команда, чей зал способен вместить болельщиков, количество которых составляет хотя бы треть от этой цифры?

Зато у нас есть спортивные залы, в которых давно не менялся паркет, отсутствует современная разметка, кольца либо погнуты, либо не соответствуют стандарту высоты, порой течет крыша, а залы не обогреваются и не проветриваются. Зачастую не имеется необходимого для полноценного тренировочного процесса инвентаря (иногда и для проведения соревнований). Итак, нельзя победить того, кто не борется с тобой. В данном случае — это про нас. И еще: есть ли хоть один тренер, чей коллектив занимал в чемпионате АСБ или МСБЛ призовые места, и за это, по своим заслугам, получивший достойную зарплату или возможность руководить профессиональными коллективами? Нет! Есть ли хоть один игрок, проявивший себя по ходу сезона в студенческом баскетболе и получивший приглашение из профессиональных клубов? Нет! Каждый игрок и тренер должен понимать ради чего они отдают большую часть своей жизни баскетболу.

Безусловно, за последние годы уровень освещения и проведения финальных этапов чемпионата заметно повысился. Для решающих матчей командам предоставляют хорошие залы, организуют достойное награждение, занимаются рекламой и освещением в прессе. Но все это, к сожалению, происходит раз в год под конец сезона. Можно долго обсуждать проблемы и условия, в которых существуют участники студенческой лиги. Но не стоит забывать непосредственно про нас, студентов. Существуют интернет порталы, на страницах которых, каждый недовольный может высказать свое мнение, предложить что-то свое, новое и интересное. В высших учебных заведениях существует самоуправление, куда можно прийти и побороться за более достойное существование баскетбольной команды в стенах университета. Возможно, даже прибегнуть к радикальным действиям и бойкотировать соревнования. Мы молоды, сильны и, надеюсь, разумны. В наших руках есть силы и возможность создать более комфортные условия для занятий любимым делом. Почему мы этого не делаем?

Максим РЫБИН,

студент МИТРО, 1-й разряд по баскетболу

На снимках: суперфинал АСБ МГАФК против СФУ; команда МГАФК празднует победу в суперфинале АСБ.



конца предполагаемого срока, после которого АСБ должна превратиться в систему, ежегодно выпускающую на мировой уровень профессионалов, способных составить конкуренцию по всему миру. Остался год. Эталон взят. И на его примере мы рассмотрим, что имеет Российский студенческий баскетбол на данный момент, и как далеко ему придется шагнуть в дальнейшем, чтобы слова людей, занимающихся его развитием, соответствовали действительности. Первое: кто главный в команде? Ответ довольно очевидно — тренер. Чем должен обладать тренер, желающий стать профессионалом своего дела — концентрацией и временем, системным подходом к работе, включающим в себя организацию тренировочного процесса, селекционную и психологическую работу с игроками. Так вот, как вы думаете, сколько времени сможет уделять тренер команде и ее интересам, если помимо тренировочного процесса он должен обеспечить свое выживание? К сведению — средняя зарплата специалиста, тренирующего студенческий коллектив 5–8 тысяч рублей. В исключительных случаях сумма может иногда подниматься до 15 тысяч. В то время, американские коллеги, на которых мы пытаемся равняться, зарабатывают куда большие суммы. Будем рассматривать максимальные контракты, так как мы стремимся к идеалу:

Майк Кржижевски, «Дьюк» — 9,682,032 \$; Джон Калипари, «Кентукки» — 7,500,000 \$; Рик Питино, «Луисвилл» — 5,758,338 \$; Билл Селф, «Канзас» — 4,960,763 \$ (по данным на июнь 2014 года). Чтобы получить хотя бы десятую часть от сумм зарплат Билла Селфа, среднестатистический тренер российской студенческой команды должен прослужить ей 168 лет, исключительно откладывая свою зарплату, и не тратя из нее ни копейки. Смешно? Конечно, эти гонорары выплачиваются мировой тренерской элите. И обеспечить такую зарплату каждому тренеру невозможно и не должно, но создается ощущение, что люди, выдающие зарплату российским тренерам, живут на острове и не

МССИ-АСБ с последующей дисквалификацией), МГИУ — не ставят себе цель добиться высоких результатов. Нет мотивации. Работа тренера студенческой команды не считается престижной, отсутствуют перспективы карьерного роста. Следовательно, возглавить одну из команд студенческой лиги, редко является желанной задачей среди тренеров. Помимо низких зарплат есть еще одна проблема — отсутствие квалифицированных специалистов. В большинстве команд тренерской деятельностью занимаются люди уже пенсионного возраста. Отсюда вытекают следующие проблемы. Во-первых, специалисты, попадающие в данную возрастную категорию, редко интересуются новыми тенденциями баскетбольного мира, практически не занимаются самообразованием и повышением квалификации, надеясь на имеющийся запас опыта и знаний. Во-вторых, устают от работы, и поэтому не имеют амбиций, не горят желанием побеждать. В них потух душевный огонь. Условия, в которых они обязаны работать, не помогают его разжечь, а только из года в год тушат рождающиеся искры. Средний возраст тренера в дивизионе «А» составляет 38 лет. Прослеживается тенденция — у молодых специалистов, возглавляющих студенческие коллективы, процент побед и конечный результат лучше, чем у их старших коллег. Где молодые специалисты? Они становятся тренерами СДЮШОР, занимаются частной практикой, уезжают за границу, потому что любому начинающему специалисту нужно видеть перспективы. Перспектива жить от зарплаты до зарплаты является желанной? Как привлечь специалистов? Ответ вытекает из вышесказанного — повысить уровень зарплат, найти способы поощрения тренеров за победу в турнирах. Повысить престиж профессии за счет улучшения условий труда, популяризировать студенческий спорт. Дать понять, что тренерская работа — это не рабочий труд, а путь к хорошей и интересной жизни. Как только это произойдет, в лигу потянутся тренеры, у работников будет интерес



К Лермонтову на велосипеде

Идею посетить Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» подала нам учительница русского языка и литературы Н.С. Зубова. Речь шла об организованной автобусной экскурсии, приуроченной к 150-летию со дня рождения великого поэта. Однако возникли какие-то организационные неувязки и коллективного посещения не получилось.

Кто из друзей-товарищей предложил «поехать к Лермонтову на велосипедах», трудно вспомнить, но затея пришлась по душе четверым старшеклассникам, старшему из которых исполнилось семнадцать, другим по пятнадцать.

Готовились обстоятельно, как-никак предстояло накрутить на колеса видавших виды велосипедов более 130 километров. Месяц трудились на кирпичном заводе, чтобы не кланчить деньги у родителей. Сообща проводили техобслуживание «двухколесных коней», приобретали запчасти, инструмент, даже двухместную палатку сумели раздобыть и атлас автомобильных дорог.

Родители не были в восторге от нашей затеи, но не особо противились. В то время о грабежах, убийствах и прочих криминальных страстях в моем родном селе Бакуры даже разговоров не было, а подростков с ранних лет приучали к самостоятельности. К тому же часть пути до музея была освоена: сорок километров до города Сердобска и обратную дорогу знали назубок. К тому же там было у кого остановиться. С дальнейшим маршрутом тоже определились, благо у старшего нашей группы В. Кузьмичева имелись родственники в селе Крыловка, расположенном на середине пути между Сердобском и Лермонтовым.

Итак, на утренней зорьке «четверо смелых» в составе Василия и Александра Кузьмичевых, Александра Молоканова и автора этих строк взяли курс на Сердобск. Сделали несколько привалов и к десяти утра 26 июля 1964 года



спокойно добрались до Сердобска. Отдохнув и переждав полуденную жару, покатались дальше. Без проблем и поломок проехав Секретарку, Мещерское, Гуленовку, на подъезде к Киреву попали под проливной дождь. Пришлось менять планы и остановиться ночевать в том селе. Совершенно незнакомые люди нас приютили, накормили, даже переодели в сухую одежду, пока наша сушилась.

На завершающем отрезке маршрута заехали к родственникам нашего командира и к полудню прибыли на территорию Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы», где нас никто не ждал. Это сейчас, спустя полвека, к услугам туристов там гостиницы, кемпинги, а тогда даже велосипеда было некуда поставить.

Повезло, экскурсовод сжалась над изрядно подуставшими путешественниками и согласилась провести внеплановую экскурсию. Она рассказала о том, чего не было в учебниках, показала комнату, в которой юный Миша Лермонтов написал: «Кто мне поверит, что я знал уже любовь, имея десять лет от роду». Поведала грустную историю о том, почему при живом отце волею властной бабушки Е. Арсеньевой ребенок рос сиротой. Как и поразившую легенду о том, что при рождении младенца Лермонтова в Москве акушерка предрекла, что мальчик не умрет своей смертью. Позже я нашел в заслуживающих доверие источниках подтверждение этого факта.

Мы неспешно прохаживались по аллеям парка, по которым почти половину такой ко-

роткой жизни ходил великий поэт, присаживались, как мы думали, на те самые, в реальности, на такие же скамейки, что и он, прятались от непогоды в белоколонной ротонде, где юного Лермонтова озаряло поэтическое вдохновение.

Примечательно, что экскурсовод, говоря о Лермонтове, ни словом не обмолвилась о его тяжелом характере. Более того, утверждала, что в юном возрасте он был кроток и нежен. Возможно, в угоду тогдашней идеологии, запрещалось упоминать о каких-то негативных вещах, либо характер литературного гения испортился, когда он перебрался из Тархан в Москву.

В последние десятилетия полярность повествований о нем разительно изменилась. О «несносном» Лермонтове пишут не только «желтая» пресса, но и серьезные литературоведческие издания. По оценкам писателя-полемиста М. Веллера, Лермонтов был хотя и гениальным, но дурным, невоспитанным человеком, а застреливший его Мартынов рисуется удивительно терпеливым мужчиной, долгое время безропотно выдерживающим публичные издевательства Лермонтова.

Михаилу Веллеру в значительной степени вторит Андрей Битов. Писатель, отдавая должное поэтическому таланту великого поэта, приводит в пример выдержки из высказываний некоего разжалованного офицера Колубакина, из которых следует, что Лермонтов обладал совершенно невыносимым характером. По его словам, до Мартынова несколько

оскорбленных Лермонтовым офицеров вызвали поэта к барьеру. Только усилиями секунданта с трудом удавалось уладить дело холодным примирением.

Если верить этим авторам, Лермонтов в любой компании выбирал себе жертву для беспощадного преследования. При таком раскладе трагический исход для поэта был предрешен: не Мартынов, так кто-нибудь другой убил бы его.

По счастью, в год 200-летия со дня рождения великого русского поэта обличительный пыл разоблачительных статей о нем немного поутих. Меньше стало навязчивых напоминаний о том, что род Лермонтовых восходит к древним шотландским аристократам с намеком на невозможность появления гениального поэта в исконно-русской среде. Либеральные рассуждения, согласно которым русская земля не способна рождать «Ньютонов и Платонов», ведь род Пушкина берет начало в Эфиопии, род Лермонтова в Шотландии, теперь все чаще вызывают отторжение.

В Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» и прежде, и сейчас сотни людей приходят поклониться праху великого поэта земли русской, молча постоять у фамильного некрополя Арсеньевых-Лермонтовых, чтобы затем перечитать гениальные творения поэта и прозаика, поразмыслить над великими произведениями.

Планировал встретить 200-летие М. Ю. Лермонтова в местах, где прошла половина короткой, яркой, как проблеск молнии, жизни Михаила Юрьевича. Разумеется, собирался приехать в музей-усадебу «Тарханы» не на велосипеде, как полвека назад. Увы, не получилось. Пришлось ограничиться посещением музея М. Ю. Лермонтова в Москве, доехав туда на метро.

Александр ЗЛАИН

На снимке: Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы».

ПОГИБ ПОЭТ



В 15 октября 2014 года вся Россия отмечает 200-летний юбилей со дня рождения нашего гениального поэта и выдающегося литератора — Михаила Лермонтова. Ведь, вместе с Александром Пушкиным, он возглавляет самую почетную когорту российской творческой интеллигенции 19-го столетия. Причем, самое удивительное в его жизни заключается в том, что всего за 13 лет творчества он оставил нам в наследство: замечательный роман «Герой нашего времени», более тридцати великолепных поэм, сотни талантливых, если не сказать — гениальных стихотворений и эпиграмм, а также целый ряд интересных статей и других публицистических произведений, не говоря уже о рисунках и переписке. Однако биографию Михаила Лермонтова вспоминали в наших СМИ уже столько раз, что, по случаю его 200-летнего юбилея хотелось бы сосредоточить внимание читателей на чем-то более актуальном, чем даты и количество произведений.

Кстати говоря, еще в школьные годы, когда до меня впервые дошли подробности гибели Лермонтова во время дуэли в возрасте даже не Иисуса Христа, а на гораздо более раннем жизненном этапе, я был шокирован! В голове не укладывалось, как наша страна в просвещенном 19-м веке могла настолько не ценить своих творцов? Однако Российская Империя в лице правящих кругов и светского общества поступала с «золотым творческим фондом» страны именно так, как она это делала с Пушкиным, Лермонтовым и другими выдающимися людьми той эпохи! Вот, только, всегда ли это делалось сознательно? Об этом стоит подумать...

Между прочим, при всей гениальности Михаила Лермонтова, известно, что кро-

тостью нрава он, так же, как и Александр Пушкин, не отличался. Меткие эпиграммы и стихи поэта не оставались незамеченными. В результате, количество врагов и недругов по мере его творческого развития тоже возрастало. И, хотя он был опытным дуэлянтом (между прочим, из-за дуэли с сыном французского посла он и был послан на Кавказ), ссора с отставным майором Николаем Мартыновым (считавшимся чуть ли не его другом) из-за «неудачных

подшучиваний поэта закончилась для Михаила Лермонтова фатальной дуэлью на пистолетах.

Это трагическое для российской культуры событие происходило вечером 27 июля 1841 г. в Пятигорске у подножия горы Машук. Противники стрелялись с короткой дистанции. По большинству версий дуэли, Лермонтов либо стрелял в воздух, либо стоял с пистолетом, поднятым вверх, а Мартынов

прицелился, выстрелил и попал ему прямо в сердце.

Поэту шел в тот момент лишь 27-й год! Причем, в отличие от Пушкина, в роли «обидчика» формально выступал сам Лермонтов, а не его противник. Однако, царившая тогда атмосфера дуэлянтства в любом случае не оставляла эмоциональным, творческим натурам шансов на долгую жизнь. И, похоже, что дело было даже не в «заговоре» властей и реакционеров, а именно в той духовной атмосфере, при которой убийство, как бы, не считалось убийством.

Удивительное совпадение! Но этот поединок около горы Машук случился немногим более трех лет после роковой дуэли Пушкина с Дантесом около Санкт-Петербурга. Лермонтов словно чувствовал приближение своей кончины, когда писал в 1837 г. стихи «На смерть поэта»:

Погиб поэт!- невольник чести -
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жадой мести,
Поникнув гордой головой!..
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один, как прежде... и убит!

По просьбе редакции газеты, известный московский художник — Аида Лисенкова-Ханемайер, написала к 200-летию Лермонтова новый портрет поэта (холст, масло, 40*50). В отличие от старых портретов, на данном холсте Михаил Юрьевич изображен не в парадном виде, а в свободной позе — в момент творческих раздумий.

Александр ЗИНКОВСКИЙ

znanium.com

ЭБС ZNANIUM.COM — библиотека, которая всегда рядом.

ZNANIUM.COM — универсальная информационно-аналитическая система, объединившая качественные, современные и достоверные образовательные ресурсы с простым и удобным функционалом.

Доступ ко всему массиву знаний через единую платформу экономит время и открывает новые возможности для взаимодействия авторов, издателей, библиотек и их читателей.

ЭБС ZNANIUM.COM соответствует законодательным требованиям и государственному стандарту образования и имеет четкую политику создания и пополнения фонда для достижения целей образования.

Подписка на контент **ZNANIUM.COM** — гарантия стабильности, качества и универсальности сервиса.

Для подключения и работы в системе достаточно иметь компьютер или планшет с выходом в Интернет. Доступ круглосуточный и не требует установки дополнительных программ.

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

издательства вузов, библиотеки, коммерческие издательства и авторов
для размещения литературы и периодики на платформе ZNANIUM.COM

www.znanium.com

(495) 280-33-86, доб. 392, 510, 293

ebs_support@infra-m.ru

Отпечатано в ОАО «Красная Звезда»
123007, г. Москва Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72,

**ВУЗОВСКИЙ
ВЕСТНИК**

(495) 941-31-62,
<http://www.redstarph.ru>
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Главный редактор
Андрей ШОЛОХОВ

Номер вышел в свет 20.10.14.
Заказ № 5024. Тираж 5000 экз.

Над номером работали:

Сергей Лысков, Наталья Маслова, Сергей Семенов,
Инна Тимохина, Альбина Борисенко, Евгения Филиппова,
Татьяна Алексеева, Александра Липкина, Юлия Дыса

© Учредитель:

ООО «ЮниВестМедиа».

Издатель: ООО «ЮниВестМедиа». Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по ЦФО. Свидетельство о регистрации — ПИ № ФС1-01805.

Перепечатка материалов газеты «Вузовский вестник» производится только с письменного согласия ООО «ЮниВестМедиа»

Индекс газеты по каталогу «Роспечати» —

19368 — для индивидуальных подписчиков, 19369 — для организаций.

За содержание рекламных материалов редакция газеты ответственности не несет.
Адрес редакции: 119049, Москва, Ленинский проспект, д. 6, стр. 3, к. 269 (ЦАО)

Тел/факс: (499) 230-28-97

E-mail: info@vuzvestnik.ru

Редакционный совет: И.Б. Федоров, Г.А. Балыхин, В.В. Блажеев, А.И. Владимиров,
С.С. Водчиц, Н.Н. Гриценко, А.Г. Грязнова, В.А. Зернов, И.М. Ильинский, Ю.С. Карабасов,
Б.С. Карамурзов, Г.П. Котельников, Н.Н. Кудрявцев, С.П. Кузин, Б.А. Лёвин, В.Л. Матросов,
Е.К. Миннибаев, В.И. Жуков, Л.А. Пучков, В.П. Савиных, А.С. Сигов, А.К. Фролова,
И.И. Халеева, М.А. Эскиндаров

Для приобретения обращайтесь в редакцию.

Телефон: (499) 230-28-97. E-mail: info@vuzvestnik.ru.

К 20-летию «Вузовского вестника» наша редакция подготовила книгу «Высшая школа России в интервью ректоров и президентов вузов».

В ней собраны интервью ректоров и президентов ведущих российских вузов, опубликованные в газете «Вузовский вестник» в 2013–2014 годах. Руководители высших учебных заведений имеют свои выстраданные взгляды на развитие высшей школы, к которым, к сожалению, далеко не всегда прислушиваются чиновники от образования.

В наше время, когда в управлении немало дилетантов, российская общеуниверситетская газета «Вузовский вестник» взяла на себя непростую роль трибуны общественного мнения по вопросам высшего профессионального образования. За 20 лет своего существования газета осветила самые острые проблемы сохранения наших образовательных традиций в быстро меняющемся мире. Дополнением к ней стал полноцветный альманах «Высшая школа XXI века».

В ректорском сообществе знают и ценят «Вузовский вестник». А в газете дорожат вниманием своих уважаемых авторов, предоставляющих информационно-аналитические материалы, посвященные достижениям, проблемам и перспективам нашей высшей школы.

Один из самых распространенных жанров публикаций в «Вузовском вестнике» — интервью. В них информация к читателю поступает из первых рук и, как правило, долго сохраняет свою актуальность.



Думается, что вполне оправданно собрать лучшие интервью ректоров и президентов вузов под одну книжную «крышу» и дать им вторую более долгую жизнь, нежели в газете.